

Õppe ja hindamismeetodite näited

Uurimistöö ja näituse moodul	1
Salakiri (moodul „Märgid ja sümbolid”) 1. klassile	5
Aastaajad ja kuud 1. klassile	7
Tund „Kiusamisest vabaks!” 2. klassile	12
Teema „Aeg” kehalises kasvatuses 2. klassile	15
Koma lauses 2. klassile	16
Unit „Matter and Changes” CLIL 2nd grade	19
Unit „From Field to Table” 2nd Grade English	21
Õpilase uudistesaade 3. klassile	22
Tasakaalustatud eluviis 3. klassile	23
„The City” Grade 3	24
Unit „Acquiring Information” 3rd Grade	26
4. klassi teema „Inimesed loovad erinevate institutsioonidega riigi, et koos hästi toimida”	32
Human Body Systems project 4th grade	36
Kuidas maailm toimib? Päikesesüsteemist 4. klassis	39
Трансдисциплинарная тема: как мы выражаем себя. 4. класс	40

Algklasside programmi kokkuvõtva tegevusena korraldame igal õppeaastal 4. klasside uurimistöö ja näituse teemamooduli, mille jooksul valivad õpilased enda huvist lähtuva teema, teevad selle põhjal uurimuse, loovad uurimusest näituse jaoks väljapaneku ja koostavad referaadi. Uurimistöö etapid on järgmised:

Nädal	Ülesanne	Eesmärgid
1. nädal	Teema otsing Teema kinnitamine	• Tutvu käsiraamatuga ja töö nõuetega • Kinnita teema, mida soovid uurida • Kohtu juhendajaga; veendu, et teema kohta on piisavalt materjali; kirjuta uurimisküsimused • Kuula teiste ideid
2. nädal	Materjalide kogumine, organiseerimine	• Otsi asjakohast infot. Alusta töö sisu osa kirjutamist
3. nädal	Organiseerimine	• Otsi asjakohast infot, leia oluline • Viimistle töö teoreetilist osa. Ajurünnak praktilisele osale
4. nädal	Organiseerimine	• Tööta info läbi ja leia oluline • Alusta töö praktilist osa
5. nädal	Organiseerimine	• Peegelda, kuidas on läinud. Kontrolli, kas kõik uurimisküsimused on töös kaetud • Jätka praktilist osa
6. nädal	Töö kokkupanemine	• Valmista ette esitlus
7. nädal	Esitluse harjutamine Esitlus	• Näitus • Refleksioon

Uurimistöö ja näituse mooduli jooksul täidab õpilane iga nädala lõpus refleksioonilehe.

Nädal 3: _____

Positiivsed küljed:

Sel nädalal tuli mul hästi välja _____

Arengukohad:

Raskusi valmistas _____

Tahaksin arendada _____

JÄRGMISED SAMMUD	KUUPÄEV

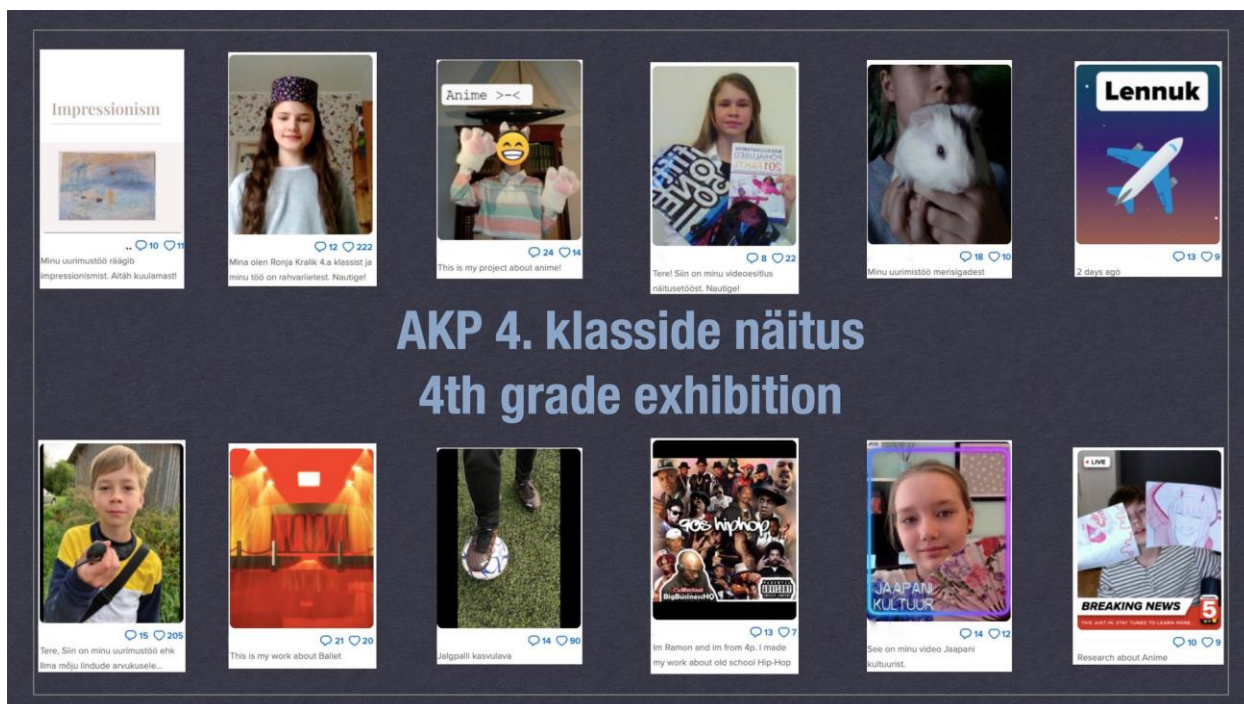
Õpilased saavad endale teemamooduli alguses käsiraamatu, mis toetab nende iganädalast arengut. Käsiraamatus olevaid rühmapõhiseid tegevusi korraldavad 4. klasside klassiõpetajad. Igal õpilasel on oma juhendaja, kelleks on algklassides töötav õpetaja. Juhendajate rollis on kõik algklasside õpetajad (igal õpetajal on 2–4 juhendatavat). Niiviisi saab ühtlustada õpetajate juhendamiskoormust ning samas tagada, et kõik õpetajad on võrdselt kaasatud TIKi algklasside programmi põhimõtteid käsitlevasse projekti.

7-nädalane uurimistöö tsükkel kulmineerub üritusega koolisaalis, kus kõik 4. klasside õpilased seavad üles oma uurimistöö näituse. Päeva jooksul käivad õpilastega vestlemas ja nende töödega tutvumas algklasside õpilased, kooli töötajad, lapsevanemad ning teised külalised.



4. klasside uurimistööde näitus koolisaalis

Koroonapandeemia tingimustes korraldasime näitusepäeva veebikeskkonnas Flipgrid, kuhu õpilased laadisid üles uurimust tutvustavad videod. Samuti oli kõigile näitusepäeval osalejatele jagatud Drive'i kaust õpilaste kirjalike töödega. Näituse vaatajad said töödega ja õpilaste esitlustega tutvuda, neile küsimusi esitada ning tagasisidet anda.



Tulevikku vaatavalt planeerime jätkata kahe näitusepäevaga: üks päev koolisaalis ja üks elektroonselt. Samuti kavatseme otsida partnerkoole, kes sooviksid sarnast projekti oma koolis korraldada ning üksteise veebipõhisel näitusepäeval osaleda.

Näituse mooduli lõpus annavad juhendajad õpilastele tagasisidet järgmiste osaoskuste kohta: uurimises osalemine, teema mõistmine, enesejuhtimine, aineteülestest oskuste arendamine, õppija profiili omaduste arendamine, esitluse korraldamine, allikate valimine ja viitamine. Pärast näitust reflekteerivad õpilased klassijuhataja toel kogu uurimistöö üle. Õpilased sõnastavad, mida nad protsessi jooksul õppisid, mis oskuseid arendasid ja mis oleks nende arengusammud järgmise uurimuse tegemisel.

Näitusepäev on igal aastal olnud nii õpilastele kui ka kõigile vaatajaile tõeline inspiratsioonipäev, kus õpilased on saanud näidata kõiki algklasside programmi jooksul omandatud oskusi ning rääkida eri teemadest sügavuti. Iga näituse vaataja on nii õpilaste kui ka nende valitud teemade kohta näitusepäevalt huvitavaid teadmisi kaasa saanud. Näitusepäev toob kokku kooli kogukonna selleks, et koos õppimisest ja uurimisest rõõmu tunda.

Eelnenud tegevused

Inimeseõpetuses on õpilased õppinud viipekeelt (video), tutvunud erinevate märkide ja sümbolitega (peremärgid, numbrid, tähed, hieroglüüfkiri, erinevad tähestikud, viipetähestik, ruunimärgid), kirjutanud eri tähestikes ja piltkirjades oma nime. Õpilased on otsinud erinevaid sümboleid nii koduses majapidamises (toidupakendid, kodukeemia) kui ka tänavapildis ning täitnud vastava töölehe. Kunstiõpetuses on õpilased musta guašiga maalinud Jaapani sümboleid.

Tegevuse kirjeldus

I etapp: õpilased saavad A4 paberi, millel on eesti keele tähestik. Nende ülesanne on igale tähele välja mõelda sümbol.

II etapp: õpilane mõtleb oma salakirjas välja 10–12-sõnalise lause või 2 lauset ning lahendab selle mustandilehele. Seejärel kleebib õpilane eesti tähestiku (saadud A4 paber) koos oma salakirja sümbolitega A3 paberile ning kirjutab oma salakirjas mõeldud lause A3 paberile. Lõpuks plakat kaunistatakse.

III etapp: õpilase salakirja lahendab juhuslikkuse printsiibil tema klassikaaslane.

Õpetaja hindab salakirja järgmisi aspekte:

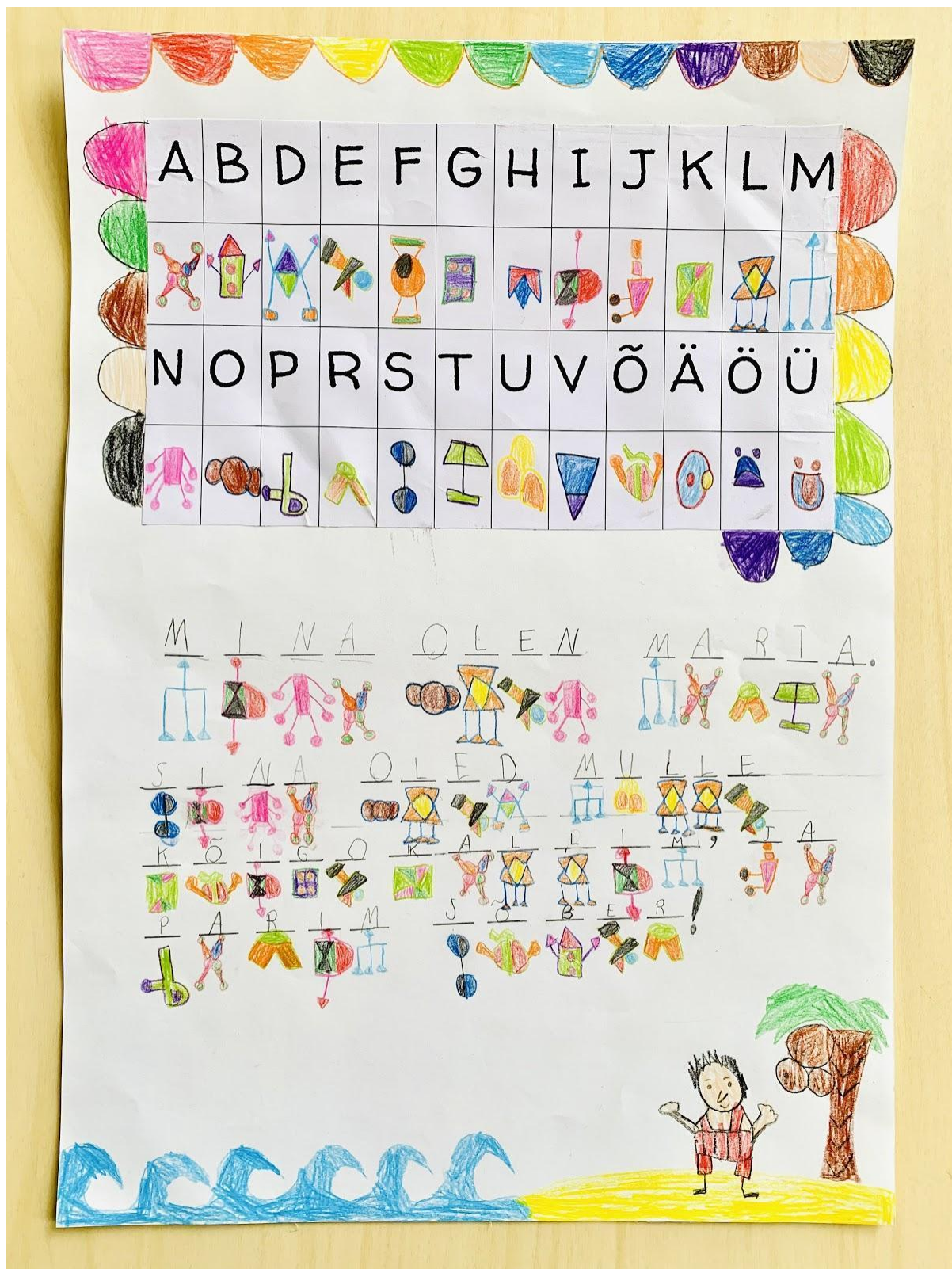
- 1) märgisüsteem on terviklik – igale tähele vastab üks kindel sümbol;
- 2) sümbolid on selged ja arusaadavad, korralikult välja joonistatud ja seest värvitud;
- 3) salakiri vastab märgisüsteemile ning on võtme abil lahendatav;
- 4) plakat on kaunilt kujundatud ja kaunistatud.

Õpetaja tagasiside

Töö oli õpilaste jaoks nauditav, samas esitas salakirja korrektne loomine õpilastele ka piisavalt probleeme. Selle töö kõige magusam osa oli kindlasti salakirjade lahendamine ning lahendatud salakirjaga plakati tagastamine klassikaaslasele.

A hand-drawn alphabet grid and word cards. The grid contains letters A through M in the first row and N through Ü in the second row. Each letter is accompanied by a colorful drawing. Below the grid are several word cards, each with a letter and a drawing. The cards are arranged in three rows. The first row shows 'E', 'R', 'E', and a green triangle. The second row shows 'S', 'õ', 'B', 'E', 'R', 'M', 'L', 'N', 'A'. The third row shows 'L', 'Ä', 'H', 'E', 'N', 'I', 'Ä', 'N', 'A', 'D'. Each card has a drawing related to the letter or word.

Näidistöö 2



4. moodul: AEG

Õppeained: loodus- ja inimeseõpetus, eesti keel, matemaatika, inglise keel, kunst ja tööõpetus

Loodus- ja inimeseõpetus

Lapsed vaatlevad ja kirjeldavad eri aastaegade pilte ning leiavad sarnasusi ja erinevusi. Nad paigutavad sõnakaardid *kevad*, *suvi*, *sügis* ja *talv* õige pildi juurde.

Õpetaja jagab kuude nimetused laste vahel laiali.

Tegevus 1. Püsti tõusevad ... kevadkuud; suvekuud; sügiskuud; talvekuud; aasta esimene kuu; aasta viimane kuu; kuu, millal on Eesti vabariigi sünnipäev jne.

Tegevus 2. Lapsed moodustavad klassis rivi, mis algab jaanuariga ja lõpeb detsembriga.

Tegevus 3. Lapsed paigutavad kuude nimetused õige aastaaja pildi juurde.

Tegevus 4. Töölehel kirjutatakse pildi juurde õige aastaag ja värvitakse pilt.

Tegevus 5. Töölehel on küsimused: mis kuus on sinu sünnipäev, mis kuus on jõulud, mis kuu on enne aprilli, mis kuu on pärast oktoobrit jne.



Eesti keel

Lapsed saavad pinginaabriga kahepeale väljalõigatud komplekti kuude nimetustega. Koos peavad nad paigutama need õigesse järjekorda. Seejärel kirjutavad nad kuude nimetused vihikusse kirjatähtedega. Õpilased jätavad meelde reegli: eesti keeles kirjutame kuude nimetused väikese algustähega.

Raamatud: Margit Saluste „Kuidas tekkisid aastaajad”, Samuil Maršak „Kaksteist kuud”



Matemaatika

Tegevus 1. Tööleht küsimustega:

1. Mitu aastaaga on aastas?
2. Mitu kuud on aastas?
3. Mitu kuud on igal aastaajal?
4. Mitu nädalat on ühes kuus?
5. Mitu nädalat on aastas?
6. Mitu päeva on ühes kuus?
7. Mitu päeva on ühes aastas? (Liigaasta selgitamine)

Tegevus 2. Õpilased järjestavad kuud, kasutades järgarve (esimene, teine jne). Nad kirjutavad järgarvu kasutades kuupäeva. Jaanuar on aasta esimene kuu, mida tähistame nii: 01. Kuues jaanuar on seega 06.01.

Inglise keel

Tegevus 1. Lapsed vaatavad aastaegade pilte. Nad kirjeldavad aastaaegu õpitud omadussõnadega ning paigutavad sõnakaardid *spring*, *summer*, *autumn* ja *winter* õige pildi juurde.

Tegevus 2. Luuletuse „Seasons” õppimine:

*Spring is green,
summer is bright,
Autumn is yellow,
Winter is white.*

Tegevus 3. Õpetaja jagab kuude nimetused laste vahel laiali. Lapsed moodustavad klassis rivi, mis algab sõnakaardiga *January* ja lõpeb kaardiga *December*.

Tegevus 4. Lapsed paigutavad kuude nimetused õige aastaaja pildi juurde.

Tegevus 5. Lapsed kirjutavad kuude nimetused vihikusse. Lapsed jätavad meelde reegli: inglise keeles kirjutatakse kuud suure algustähega.

Tegevus 6. Õpilased otsivad kuude nimetusi sõnarägistikust.

Tegevus 7. Youtube’ist otsivad nad kuude laule:

<https://www.youtube.com/watch?v=Fe9bnYRzFvk>.



Kunst ja tööõpetus

Õpilased joonistasid puid eri aastaegadel. Kõigepealt joonistasid nad hariliku pliiatsiga neli ühesugust puud ja seejärel värvisid õlipastellidega, kasutades iga aastaaja puhul selleks sobivaid värve ja detaile.



Klassijuhatajatund ja kunst

Vestlesime lastega suhtlemisest ja positiivses õhkkonnas suhtlemise võimalustest. Kasutasin tunnis kaht õuna ning rääkisin lastele haavavate sõnade varjatud kahjustustest.

Õpetaja kinkis klassile kaks õuna, mis tundusid identsed. Õpetaja võttis kätte põrandale pillatud õuna ja hakkas lastele rääkima, kuidas see õun talle ei meeldi. Õpetaja palus õpilastel õuna edasi anda ning öelda õunale midagi negatiivset.

Järgmisena käis ringi teine õun ja õpetaja palus õpilastel õunale tunnustust jagada. Õpilased pidid mõtlema sõnadele, mis teevad õuna rõõmsaks. Õpilased hoidsid õuna ja ütlesid komplimente: „Sa oled nii armas ..., sa oled nii ilus! Sa oled nii tore ... Mul on hea meel sinuga koos aega veeta ...“

Lõpuks lõikasime mõlemad õunad lahti. Õun, mida klass tunnustas, näis seest värske ja laitmatu. Kuid teine, halvustatud õun, oli koore all must ja pudrun.

Siis hakkasime klassiga teema üle arutlema ja jõudsime järeldusele, et kui inimesi kiusatakse, tunnevad nad end sisimas kohutavalt ja mõnikord ei näita ega räägi teistele, mida nad tunnevad. Kui me poleks seda õuna lahti lõiganud, poleks me teadnudki, kui palju valu me põhjustanud oleme. Kui ütleme teistele toredaid sõnu ja rõõmustame neid, jäävad nad rõõmsaks.

Kunstitunni jooksul pidid lapsed joonistama teksti põhjal pildi õuntest või inimese tunnetest.





Kirjeldus

Tunni alguses selgitab õpetaja tunni eesmärgi ja jagab õpilased paaridesse. Õpilased saavad kahepeale töölehe ning õpetaja palub igal paaril otsida mobiiltelefoni ja pliiatsi.

Õpetaja selgitab ülesannet ja üheskoos vaadatakse tööleht läbi. Kui õpilastele on ülesanne arusaadav, hakatakse tööle. Õpetaja käib ringi ja abistab vajaduse korral.

Kui töölehed on täidetud, siis tehakse ühine kokkuvõte. Õpetaja küsitleb õpilasi ja palub kaasõpilastega jagada töölehel olevate küsimuste vastuseid. Võib üheskoos arutleda ka selle üle, kuidas peaks omavahel koostööd tegema, et see oleks alati edukas.

Viimase etapina võivad õpilased käia ringi ja võrrelda kaasõpilastega enda tabeleid või tegevustele kulunud aegu.

Manusesse on lisatud tegevuse elluviimiseks vajalik tööleht.

Õpetaja tagasiside

Õpilastele meeldis ülesanne, kuna nad said paarilisega omaette toimetada, suhelda, täita koostööd tehes töölehte ja olla samas ka kehaliselt aktiivsed. Eriti meeldis neile see, et tegevustes oli ülesandeid eri ainetest ning mõlemad said rolle vahetada, st olla kordamööda aja mõõtja ja tegija rollis. Lastele oli põnev ka kaasõpilastega tabeleid võrrelda.

Ühine arutelu aitas õpilastel teha eneseanalüüsi ja mõelda põhjalikumalt töö ning koostöö tulemustele.

Moodul „Aeg“ kehalises kasvatuses. Hinnatav tegevus

2. klass

Lõiming: matemaatika, eesti keel, loodus, kunst, inglise keel

Leia endale paariline. Võtke paari peale üks mobiiltelefon, milles on olemas stopper, millega saate aega mõõta. Proovige tegutseda nii, et üks teeb ja teine võtab samal ajal aega. Vahetage tööülesandeid kordamööda. Kui tabel on täidetud, siis vastake korralikult ja täislausetega küsimustele.

Tegevus	Aeg
7 konnahüpet	
10 plaksu	
Nimeta 4 head iseloomuomadust	
5 kõhulihast	
10 kükki	
Tähestiku lugemine	
Arvude loendamine 1–20	
Südame joonistamine õhku	
8 kätekõverdust	
Nimeta inglise keeles 4 spordiala	
Nimeta 5 kodulooma	

Kuidas teile ülesanne meeldis? Põhjendage.

.....

.....

.....

Kuidas läks koostöö paarilisega? Põhjendage.

.....

.....

.....

Eesti keel

Hinnatav tegevus: koma lauses sidesõna ees ja loetelus; küsimuste koostamine teksti põhjal; küsimärk küsilause lõpus

Lõiming

Loodusõpetus: loomade elu talvel

Kunstiõpetus: küsimustele vastuste joonistamine

Enne olid õpilased õppinud ja harjutanud koma kasutamist sidesõnade ees ja loetelus, olid koostanud teksti põhjal küsimusi suuliselt ja kirjalikult ning harjutanud küsimärgi kasutamist küsilause lõpus.

Loodusõpetuses olid nad õppinud muutusi looduses talvel.

Tegevuse kirjeldus

Õpetaja selgitab tööülesannet. Õpilased loevad tekstid läbi, panevad komad, kuhu vaja, ja koostavad ühe küsimuse kummagi looma kohta. Seejärel vahetavad paarilised oma töölehed ja joonistavad küsimusele vastuse.

Ühine arutelu teksti põhjal

Lapsed loevad töölehel teksti, panevad lausetesse komad, kuhu vaja, seejärel koostavad küsimused ja kirjutavad need lehe teisele poolele.

Paaristöö

Pinginaabrid vahetavad töölehed ja joonistavad küsimustele vastused. Arutelu paarilisega, kas küsimusele vastati õigesti.

Tagasiside

Lastele meeldis ühine arutelu loomade elu üle talvel ja küsimuste koostamine paarilisele, Eriti meeldis tegevuse teine pool, kus sai vastused joonistada (mitte kirjutada) ning anda paarilisele tagasisidet, kas vastus oli õige.

Küsimused olid koostatud enamikul õigesti, samuti kasutati õigesti küsimärki lause lõpus.

Koma märgiti enamasti õigesti, kuid oli ka vigu (sidesõna „ja“ ette oli pandud koma, mõne koma nõudva sidesõna ees koma ei olnud, mõnel lapsel puudusid komad loeteludes), seda on vaja veel korrata.

Õpetaja hinnang: kas koma oli kasutatud õigete sidesõnade ees, kas küsimused olid koostatud korrektselt ja arusaadavalt, kas kasutati küsimärki küsilause lõpus.

Tööleht lisatud manuses.

Unit “Matter and Changes” CLIL 2nd grade

Brigitte Karelsohn

Integration: Physical Education, Science, Math, English

For the formative assessment in P.E. the class took a walk around Old Town and afterwards had to fill out a worksheet based on what they observed. Before the walk, the teacher divided students into pairs and gave the following instructions: *While walking, pay attention to the weather, to your surroundings and with your partner discuss what you notice; You are going to fill out a worksheet about it after.*

After the walk and answering questions, the answers were discussed with the whole class. There was also a discussion about proper clothing for cold winter days and the importance of walking outside. This exercise was a good way to make practical connections with knowledge gained in different subject classes during the unit. The work sheet can be seen below.

Names: _____

Physical Education Formative Assessment

Unit-Based Walk

Thinking back on the walk we had outside, make a circle around the correct answer(s).

1) In what form is the water on Harju Mägi?

- a) Liquid
- b) Gas
- c) Solid

2) What weather attributes did you notice outside?

- a) precipitation
- b) wind
- c) clouds
- d) fog

3) What sports are good to do with today's weather conditions?

- a) Soccer
- b) Skiing and sledding
- c) Track and field
- d) Skating

4) If you were to measure the distance between our starting point and destination what measuring units would you use?

- a) m
- b) km
- c) ml
- d) cm

5) How was the teamwork between you and your partner?

- e) Poor
- f) Good
- g) Very good

Unit "From Field to Table" 2nd Grade English

Lia Õispuu

Students learn the names of fruit and vegetables. There are several activities to remember the names of fruit and vegetables and also practice writing the words.

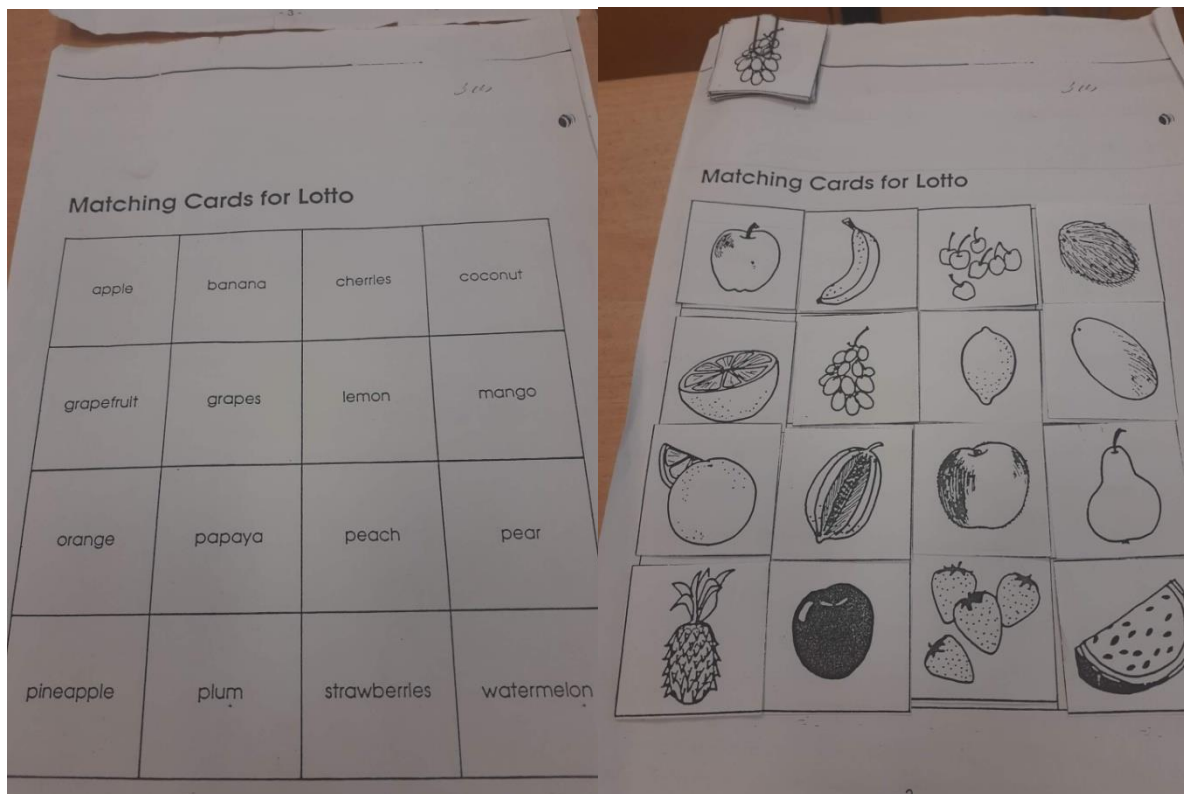
- * Playing Lotto - students match the names of fruit and vegetables with pictures
- * Ideas maps - in pairs, groups or individually students draw the pictures and write the names of fruit and vegetables in their exercise books.

They come and write the words on the blackboard.

- * Playing Bingo

- * Formative assessment: Students make a composition of fruits and vegetables to depict a person's head. They write at least 8 sentences. They write a title or a name for the person.

It may be necessary to revise the parts of the head and face. There is also grammar focus on his/her and singular and plural nouns.



Moodulis „Teabekanalid“ uurisid 3. klassi õpilased, kuidas on digimeedia muutnud info kättesaadavust ja inimestevahelist suhtlust. Mooduli häälestava tegevusena mõtisklesid õpilased, mil moel neid iga päev digimeedias mõjutatakse. Kokkuvõtva hinnatava tegevusena koostasid õpilased rühmades oma uudised.

Häälestav tegevus

Õpilased tutvusid erinevate reklaamistrateegiatega (seoste loomine, huumor, toote ülespuhumine, hirm, meelte kaudu mõjutamine jt) ning koostasid ühiselt Padleti, milles otsisid näiteid strateegiate kohta. Paaristööna koostasid õpilased ka reklaami väljamõeldud tootele, kasutades teadlikult üht või mitut mõjutusstrateegiat. Kuulajad analüüsisid kaaslaste töid ja nimetasid kasutatud strateegiaid.

Kokkuvõttev tegevus

I etapp. Klassis tutvusime ajalehtede, raadio- ja teleuudistega. Õpilased leidsid iga väljaande juures plusse ja miinuseid ning sõnastasid iga väljaande struktuuri. Kolmest rühmades otsustati, milline väljaanne koostada. Klassi peale tuli kaks ajalehte, üks raadiouudiste saade ning viis teleuudist.

II etapp. Iga õpilane koostas ühe artikli oma uudiste jaoks ning sai proovida toimetaja ametit ja kontrollida üle kaaslaste artikleid, enne kui need õpetajale kontrollimiseks tulid. Selle etapi jooksul räägiti erinevates tundides teabest ning sellest, kuidas seda leida. Koostöös raamatukoguga kontrolliti info tõesust selleteemalises raamatukogutunnis. Klassiga käidi ka Postimehe toimetuses ning ERRi stuudios ekskursioonil.

III etapp. Kõik rühmad koostasid oma uudiste väljaande. Ajalehtede meeskonnad panid ajalehed kokku. Raadio- ja teleuudiste koostajad otsisid vajalikud heliklipid ning taustapildid ja salvestasid enda saated. Teleuudiste saadete tegijatele tegime ühte klassi rohelist seina (*green screen*), mille taustal said uudisteluigejad infot edastasid.

IV etapp. Kõik rühmad said tutvustada oma tööd ja esitleda lõpptulemust vanemate hommikul. Pärast vanemate hommikut reflekteeris iga õpilane oma tegevust ning tööd laaditi digiportfooliosse Seesawi keskkonnas.

Tervisliku võileiva valmistamine

Lõiming: loodusõpetus, inimeseõpetus, matemaatika, kunstiõpetus

Eelnenud tegevused

Õpilased olid varem tutvunud toidupüramiidiga ning põhjalikumalt uurinud erinevaid leibasid ja tekste nende pakenditelt. Iga õpilane võttis kaasa ühe euro. Tuletasime meelde reeglid, kuidas käituda tänaval ja kaubanduskeskuses.

Töö käik

Jagasin õpilased nii, et igas rühmas oli neli õpilast. Rühma lapsed arutasid läbi, mis toiduaineid nad vajaksid. Rühmad käisid poes ja ostsid nelja euro eest vajalikud toiduained, millest said valmistada tervislikud võileivad.

Kõik õpilased käisid ühes poes. Rühmad lahkusid koolist kümneminutiste vahedega.

Poes jälgis nende tegutsemist üks lapsevanem. Ise vaatasin, kuidas nad täidavad liikluseeskirja. Ületada tuli kaks valgusfooriga ristmikku.

Need rühmad, kes tagasi jõudsid, alustasid oma võileibade tegemist. Viimane töö oli leibade kaunistamine.

Kokkuvõte

Korraldasime leibadest näituse ja iga rühm selgitas, miks nad just need toiduained valisid. Teiste rühmade lapsed said ka maitsta erinevaid leibasid.

Tunni lõpus esitasid rühmad arved ja tegid arvutused, palju neil raha üle jäi.

Lapsevanem tegi lühikokkuvõtte sellest, mida ta poes nägi (häälekas vaidlemine ja riiulite vahel kiirustamine).

Tänaval ilma täiskasvanuta liikumisel mõned rühmaliikmed jooksid. Enamik rühmi käitus korralikult.

Lastele meeldis poes käia ja ise võileibu valmistada. Oli tore kokkuvõttev tegevus ja seotud igapäevase eluga.

“The City” Grade 3

Uuve-Maarja Urbla

Transdisciplinary theme: Where we are in place and time.

Unit: My Homeland.

Focus: plans and maps, shapes

Time: 6 lessons - 1 lesson a week

Social studies - reading and understanding plans and maps, working collaboratively

Mathematics - recognizing 3D shapes and knowing their properties

Arts - modelling 3D shapes, designing city environment

Materials:

Cube, prism, cylinder, pyramid and cone cut-outs

Several A3 papers attached together

Glue, markers, coloured pencils

Step 1: Class discussion. What are the important buildings and exciting places (municipality, museum, school, shopping center, cinema, ect) in a city? Teacher writes the suggestions of students on the board and numbers them. Students draw lots to get a building each.

Step 2: Each student picks two different 3D shape cut-outs. One for a home house and one for the important building drawn by lots.

Step 3: Students cut out the shapes, design them and model the 3D shapes.

Step 4: Each student describes the two 3D shapes (It is a square pyramid. It's base is a square. It has 5 faces: 4 triangles and 1 square. It has 5 vertices and 8 edges.)

Step 5: Making agreements of good collaboration.

Step 6: Students design the city environment (roads, parks, ect). They work all together around a big desk. No instructions and minimal help from the teacher.

Step 7: The city is ready. The teacher asks prepared questions.

Step 8: Self- and peer-evaluation.

Examples of teacher questions:

1. Who lives in the northern/southern/eastern/western part of the city?
2. How can you get from (school) to the (museum)?
3. Describe the surroundings of your home.

Self-evaluation:

1. What I enjoyed the most about the project.

2. What was the most challenging part?
3. I learned that ...

Peer-evaluation:

1. Name three students with whom you had good interaction. Explain.
2. Name two students who were a good example. Explain.
3. Name a student who taught you something new or interesting. What was it?

Teacher notes:

The students were excited about the project from the very beginning. All the 22 children were well engaged. There was some arguing from time to time, but the students could solve the disagreements mostly by themselves. The students named the model “3P city” at once when I explained the project to them. A good activity to develop thinking skills, collaboration and self-management skills and practice subject-specific vocabulary.



Unit: Acquiring Information 3rd Grade

Ryan Greko

Transdisciplinary theme: How we organise ourselves

Time: 6 weeks - 6 lessons per week

Science and Social Studies:

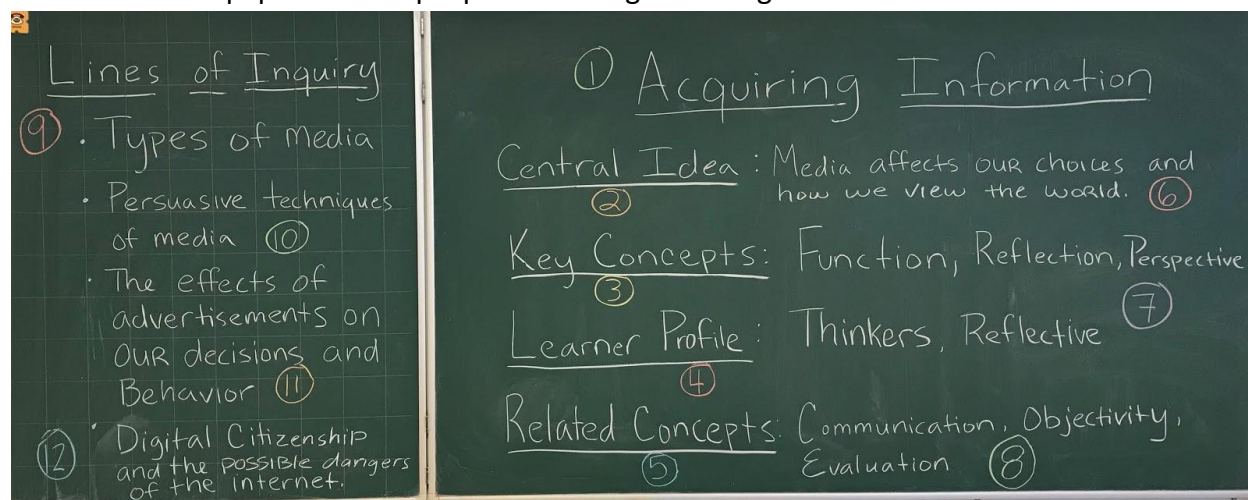
- Students learn to identify various information sources (newspapers, advertisements, magazines, websites and television).
- Students learn to notice and identify the various techniques used in advertising, the amount of exposure in our daily lives and its effects.
- Students compare and contrast how information is shared today and in the past, and that access to information varies across the world.

Language (English)

- Students practice non-fiction reading skills and gather information by creating mind maps of the key points and facts that they have discovered.
- Students practice non-fiction writing and revision skills by creating news stories and advertisements in the class newspaper.
- Students grow their vocabulary by studying and applying unit-based vocabulary words.

Arts

- Students use their knowledge of advertising to create eye-catching advertisements for the newspaper and unique product designs and logos.

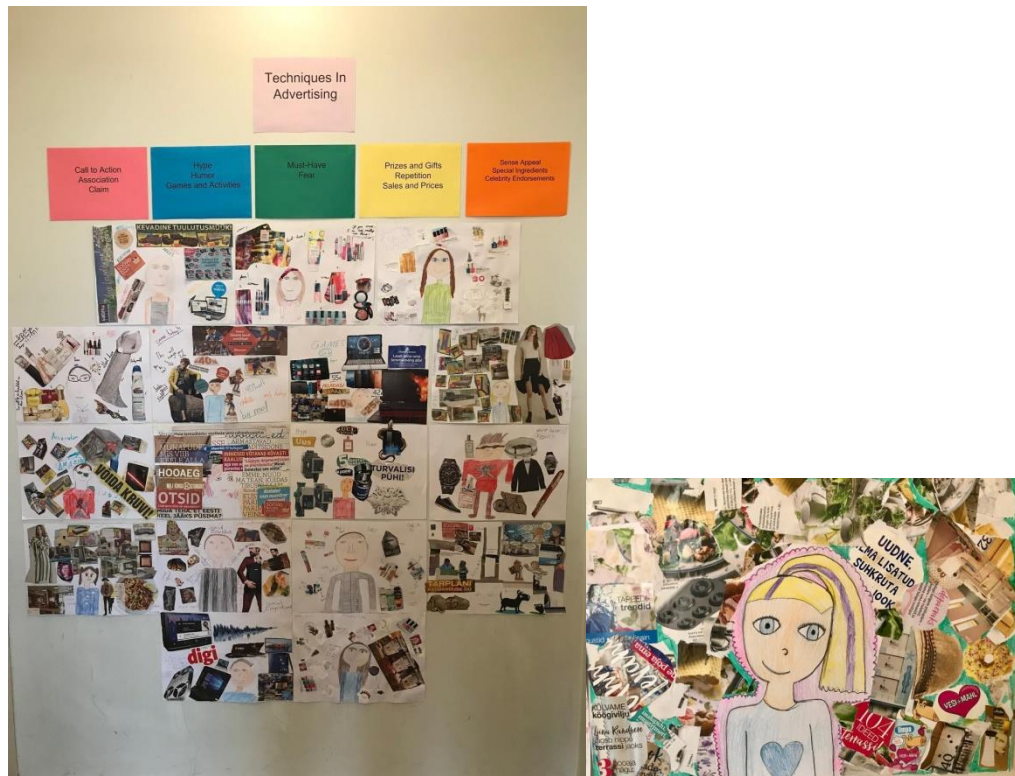


Guide:

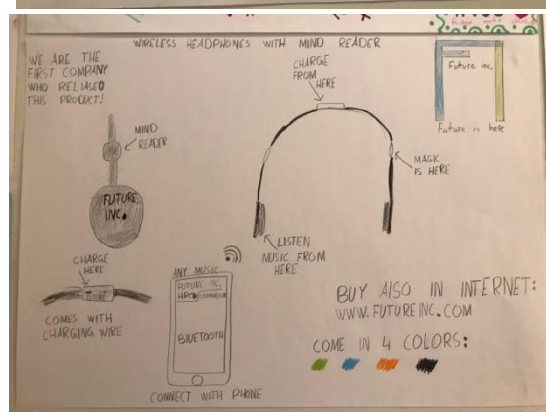
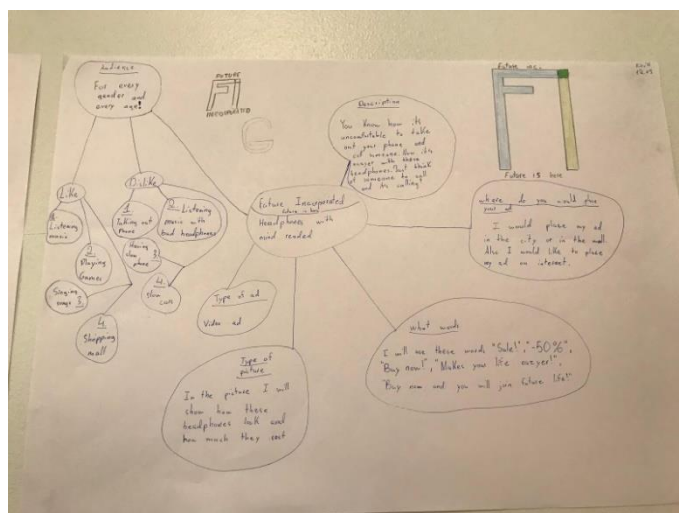
The teacher introduces the unit topic and the central idea to the students and encourages them to ask questions. The teacher, for later reflection, records the questions.

We begin by outlining the primary information sources (newspapers, books, magazines, TV, radio and Internet). Students are given 20 minutes in groups to explore our classroom library of unit-themed books to see what they can find out about the different sources of information. We collect the information in a mind map on the board. Students share their own life experience with those information sources in the class discussion. Finally, we use the mind map together to identify the many characteristics that they share and a few that are a bit different. The teacher should have some physical examples available for modelling during the discussion. One aspect that most students should notice in most media is the prevalence of advertisements. The teacher will inform the students that we will be making a class newspaper and taking a more in-depth look at ads in the unit.

During the first half of the unit, we start with advertising and the techniques used to manipulate the consumer. We explore why advertising is everywhere we look, and how many advertisements we are exposed to daily. We also explore how trustworthy advertising is (food advertisements as an example). Finally, students spend some time identifying both the negative impacts (self-esteem) and the positive impacts of advertising (environmental and social awareness campaigns etc.). The main advertising techniques we focus on are: association, call to action, hype, claim, humour, games and activities, must-have, fear, prizes, repetition, sales and prices, sense appeal, special ingredients, testimonials and endorsements. Students learn how advertisers collect information from consumers to develop products and predict trends.



Students create self-portraits and the world of advertisements around them. Students try to notice the techniques being used to attract consumers.



Students came up with their product ideas and mapped out an advertising plan. Key concepts included the audience, likes and dislikes, brand name, type of advertisement, techniques used and logo.

The second half of the unit focused on the development of our class newspaper. We examined several different types of newspapers, and students were asked to bring some to school. Students learned about a journalist's job, bias and avoiding bias, ethics, yellow news and tabloids. Students learned critical thinking skills and the importance of reading multiple news sources. Finally, the class divided into groups or "jobs" for making the class newspaper.

There were writers, editors, advertisers and a president. The writers came up with stories based on the real sections of a typical newspaper. The editors reviewed and gave suggestions to work. The president was always checking in with everyone to make sure the newspaper was finished by the deadline. The advertisers created eye-catching advertisements using techniques to generate lots of sales. This process took about two weeks for the completed newspaper. It was a master copy handmade on A3 paper.



The unit's final week was spent reflecting on what we have learned in the 6-week process and revisiting some of the questions collected at the beginning of the unit. We also made sure to visit the Television station and invite a guest speaker from one local newspaper.



Students behind the scenes at ERR television station.



Students visiting a real television set.

4. klassi teema „Inimesed loovad erinevate institutsioonidega riigi, et koos hästi toimida“

Kristi Vooglaid

Lõimitud ained: loodusõpetus, emakeel, kunst

Kitsamad teemad

Riigi määratlevad kindlad tunnused. Kultuuridel on sarnasusi ja erinevusi, mida omavahel jagatakse. Riike valitsetakse erinevalt.

Tundide eesmärgid: õpilane

- 1) teab, mis on riik ja selle põhitunnused;
- 2) tunneb mõistet „rahvuslik identiteet“ (oskab tuua näiteid);
- 3) väljendab visuaalsete vahenditega oma mõtteid, ideid ja teadmisi;
- 4) visandab ja kavandab, lahendades loovülesandeid;
- 5) oskab oma tööd ladusalt ja ilmekalt esitleda, tuues esile põhilise ning tekitades kuulajates huvi;
- 6) töötab rühmatöös huviga, oskab teha koostööd ja jagada ülesandeid rühmakaaslastega.

Õpilased on varem õppinud riikide tunnuseid ja erinevaid valitsemise viise.

Kokkuvõttev tegevus

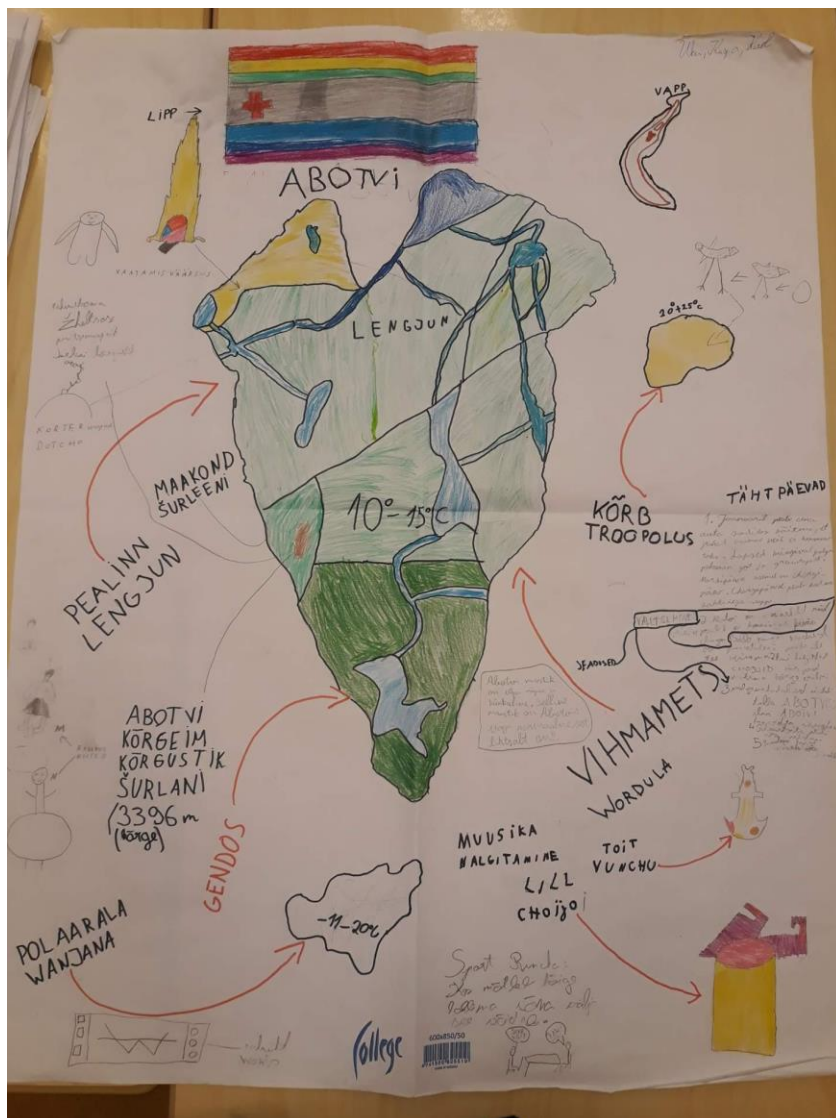
Õpilased loovad kolmest rühmades realistliku riigi, millel on olemas kõik riigi tunnused. Koostatakse plakat, millel on järgmised osad: riigipiir, lipp, vapp, kultuur (rahvustoit, rahvussümbolid (loom, lind, lill, hümn jms), muusika, rahvariided, sport), vaatamisväärsus (ehitis või looduslik vaatamisväärsus (nt mägi või järv), loodus (kliima, taimed, loomad, asukoht maailmakaardil, maastikukirjeldus), valitsus (riigipea, valitsemiskord), keel. Tekib ühine klassi atlas.

Hindamislehed saab iga rühm.

Nimekiri

Minu plakatil on olemas:	Tehtud!
Riigipiir	
Pealinn	
Lipp ja vapp	
Kultuur (rahvustoit, rahvussümbolid (loom, lind, lill, hümn jms), muusika, rahvariided, sport	
Vaatamisväärsused (ehitis või looduslik vaatamisväärsus, nt mägi või järv)	
Loodus (kliima, taimed, loomad, asukoht maailmakaardil, maastikukirjeldus)	
Valitsus (riigipea, valitsemiskord, seadused)	
Keel	

Hiljem kannavad rühmad oma tööd teistele ette. Tegevus on ära jagatud mitme nädala peale. Enne plakati valmistamist kavandavad ja kujundavad õpilased oma riiki ning saavad õpetajalt pidevat tagasisidet.



Human Body Systems project 4th grade

Piret Länts

In our 4th Grade "Human body and Environment" unit the students made sweatshirts designed with different human body systems and organs that belong to this system. Each group had one system. As we already did some projects with sewing they already knew about the needle and the thread.

The group work started with the parents' morning(we have the tradition to invite the parents to join at least one lesson per unit, usually the last day of unit. Parents joined the groups and helped the students to start with the project. Also, each group introduced all their unit material to their parents and introduced their favourite activities. After parents' morning the groups continued their work.

All materials the students used were from recycling, so we could revise the topic of overconsumption and ecological problems.

The students used their fantasy to design the sweatshirts.

Later they had to reflect on their group work following the group work expectations poster. They decided what parts of group work worked well and what parts were not so successful, and what could be done to improve it.

The learning objectives of this task were -

- to improve the students' group work skills
- to improve the students' communication skills(communication in a group and with different parents)
- to use the knowledge they have about the human body systems
- to improve their self-reflection skills
- to give the students an opportunity to improve their skills while using a needle and thread

This project was really good to summarise the topic and have some fun.

GROUP WORK EXPECTATIONS!

Get Along

We will not argue

Respect Others

We will listen to everyone's ideas

On task Behaviour

On task only!

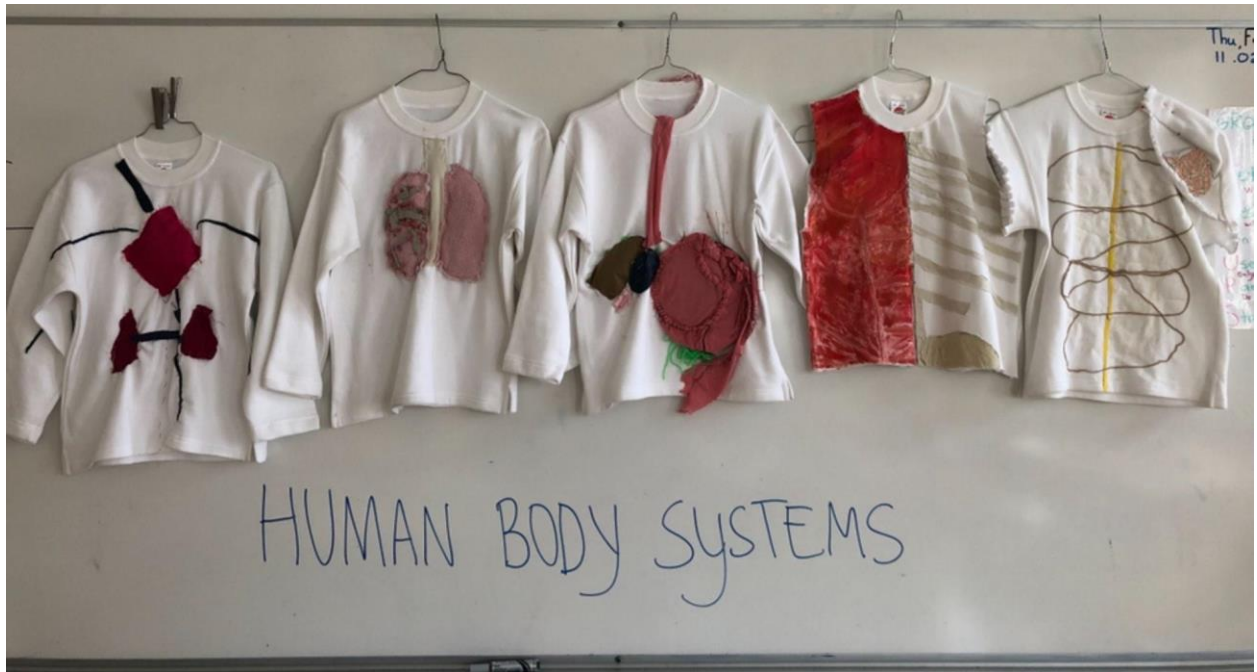
Use Quiet Voices

only your group should hear you

Participate

Do your part!

Stay in your group



Eelnevad tegevused

Õpilased panid klassi seinale Päikese ja planeedid, tutvusid nende suuruste ja nendevaheliste kaugustega, uurisid ja täitsid töölehe. Iga õpilane valis planeedi, mida tuli iseseisvalt kodus uurida. Seletasime, mis on mudel, kunstiõpetuses meisterdasid õpilased Päikesesüsteemi planeetidest mudeli. Uurimise ja töö tegemise käigus tekkis õpilastel teadmine, et Päikesesüsteemis on äratuntavad mustrid ja jooned. Õpilased kasutasid arvutis Päikesesüsteemi kalkulaatorit ja arvutasid välja planeetide kaugused, muutes Päikese läbimõõtu. Leiti sobiv Päikese läbimõõt, mis mahutas Päikesesüsteemi Vabaduse väljakule.

Õuetund

Õpilased leidsid kaardi järgi maastikul planeetide asukohad ja jagasid infot uuritud planeedi kohta.

Основная идея: написание мини-историй (сказок, рассказов) на русском языке - чтобы выразить себя и продемонстрировать себя в игровой форме, читая свою мини-историю другим по ролям и как конечный результат – играя в мини-спектакле, выражая короткие фразы и предложения на иностранном языке.

Процесс работы над творческими мини-рассказами:

Учащиеся составляют схемы слов, чтобы понять, насколько широк их словарный запас русского языка. Сначала они работают парами. У каждой пары есть листок с разными существительными (например: кот и лиса) и они добавляют прилагательные и глаголы, связанные с этими словами. Используя словарный запас, каждый ребенок пишет небольшой рассказ или сказку. Затем учащиеся работают в группах по четыре человека, каждый из которых рассказывает свою историю. Они читают свои рассказы друг другу и пытаются понять, о чём идёт речь. Они решают, чья история самая захватывающая, с самым широким словарным запасом или самая сюжетная. Представители этих групп читают свои рассказы всему классу. После чтения и прослушивания следует обсуждение: что делает рассказ захватывающим. В конечном результате, учащиеся играют свои придуманные истории или истории своих любимых героев на сцене в мини-спектаклях. После мини-спектаклей учащиеся обсуждают и делятся своими впечатлениями, какой мини-спектакль получился наиболее интересным и захватывающим.