

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

VII КЛАСС

Учитель: Е. Тедер

Учебный год: 2013/2014

Количество часов: 2 часа в неделю, всего: 70 часов

Использованная учебная литература

1. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык 7 класс, Таллинн, Koolibri, 2005
2. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык Рабочая тетрадь для 7 класса, 1 часть, Таллинн, Koolibri, 2005
3. Н.Береснева, Н.Нечунаева Русский язык Рабочая тетрадь для 7 класса, 2 часть, Таллинн, Koolibri, 2005
4. И.Логвина, Н.Мальцева-Замковая. От текста к тексту. Методические подсказки для учителей и родителей. Арго, 2010
5. Valdkonnaraamat VENE KEEL JA KIRJANDUS
6. http://www.oppekava.ee/index.php/P%C3%B5hikooli_valdkonnaraamat_VENE_KEEL_JA_KIRJANDUS
7. <http://www.gramota.ru/slovari/>
8. <http://www.gramota.ru/class/>

Сквозные темы

Сквозные темы государственной программы обучения для основной школы: 1) «Непрерывное образование и планирование карьеры», 2) «Окружающая среда и устойчивое развитие», 3) «Гражданская инициатива и предприимчивость», 4) «Культурное самосознание», 5) «Информационная среда», 6) «Технология и инновация», 7) «Здоровье и безопасность», 8) «Ценности и нравственность».

Учебные результаты

1. Слушание

Ученик, окончивший 7 класс:

- воспринимает на слух содержание текстов разной жанровой принадлежности;
- осознает языковое своеобразие текстов разных типов речи, стилей, жанров;
- понимает содержание произносимого текста, определяет его тему и основную мысль (идею);
- выполняет разного рода устные задания по указанию учителя;

- в коммуникации учитывает цель высказывания, условия коммуникации, использует соответствующие языковые средства и соблюдает нормы литературного языка.

2. Говорение

Ученик, окончивший 7 класс:

- формулирует проблему, высказывает и аргументирует свое мнение, делает выводы;
- владеет культурой речевого поведения
- рассказывает о прочитанном, увиденном, услышанном, общаясь в парах и в группах;
- описывает и сравнивает предметы, события;
- ведет беседу в различных официальных и неофициальных ситуациях;
- обсуждает услышанное и прочитанное, высказывает свою точку зрения;
- использует в устной речи средства языковой выразительности.

3. Чтение

Ученик, окончивший 7 класс:

- осмысленно работает с текстами, соблюдая при этом нормы русского литературного языка;
- читает про себя, определяет тему, подтемы и основную мысль текста, разграничивает факты и мнения, основную и второстепенную информацию;
- читает тексты разной степени стилистической сложности, критически оценивает их;
- анализирует прочитанное, работая самостоятельно и в группах, высказывая свое мнение и аргументируя его;
- понимает и способен передавать окружающим информацию, выраженную в цифрах, аббревиатурах, таблицах, схемах, диаграммах;
- находит необходимый материал в различных письменных источниках, использует словари и справочную литературу;

4. Письмо

Ученик, окончивший 7 класс:

- начинает и завершает письменный текст;
- передаёт содержание текста, изменяя грамматические категории слов в соответствии с условиями создаваемого текста.;
- пишет диктант, изложение на основании прослушанного и прочитанного;
- составляет разного типа планы к тексту;
- создаёт письменные тексты разных типов речи,

- грамотно пишет слова с изученными орфограммами и правильно расставляет знаки препинания в предложениях с изученными пунктограммами.
- пишет сочинения описательного и повествовательного характера.
- пишет текст сообщения, составляет характеристику, в том числе и сравнительную, используя при этом план, подготовленный самостоятельно, в группе или учителем.
- Умеет грамотно пользоваться учебной и справочной литературой при выполнении учебной задачи.

Примечание

Данная рабочая программа отражает специфику школы в соответствии с её выбором (ориентир на свой профиль). Каждый педагог имеет право выбирать подтемы, виды учебной деятельности, учебно-содержательный материал и осуществлять дифференцированный подход в обучении, учитывая особенности отдельно взятого класса и того профиля, на который ориентирована школа. При разработке предлагаемого варианта рабочей программы принималось во внимание, что школы используют учебники разных авторов и авторских коллективов.

	Первая четверть		Вторая четверть		Третья четверть		Четвертая четверть
--	-----------------	--	-----------------	--	-----------------	--	--------------------

№ урока	Тема. Подтема. Основные понятия	Интеграция со сквозными темами и другими предметами	Учебно-содержательный материал. Среда обучения, методы обучения, ИКТ	Учебная деятельность	Ожидаемые результаты обучения. Оценивание
1	<p>Тема: Происхождение русского языка.</p> <p>Основные понятия: <i>язык как главный признак нации особенно в момент её становления, словарный запас, понятие о литературном языке, открытость русского языка.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Культурное самосознание.</p> <p>2) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Учебник по русскому языку, рабочая тетрадь.</p> <p>Во время урока проходит обсуждение основных понятий с необходимым комментарием учителя (метод коммуникативного общения с элементами анализа учащимися полученной и уже</p>	<p>Работа с учебной статьей.</p> <p>Использование материалов, подготовленных учителем в виде схем и таблиц.</p> <p>Осмысление полученной информации. Обсуждение изученного с элементами аргументации собственного мнения.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ имеет представление о происхождении русского языка, ✓ умеет извлекать информацию из различных источников, ✓ способен высказывать

		история (летописи), литература (для работы используются фрагменты «Повести Временных лет»), изобразительное искусство (изображение генеалогического древа языков), музыка (фрагмент произведения Николая Фомина «Славянские мотивы).	известной информации). Прослушивание музыкального фрагмента, связанного с историей возникновения русского языка как одного из славянских языков (http://www.youtube.com).		собственное мнение относительно услышанного на уроке. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивание работ, созданных в группах по специально выработанным критериям (точность передачи информации, оригинальность оформления генеалогического древа, грамотное оформление работ).
2.	Тема: Русский язык в кругу славянских языков. Основные понятия: <i>близкородственные языки, белорусский, украинский языки, славяне, алфавит.</i>	Сквозные темы: 1) Ценности и нравственность. 2) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: история (восточные, западные, южные славяне – для работы учителем	Учебник по русскому языку. Материалы подготовленные учителем. Использование ИКТ (презентация на тему «Русский язык в кругу славянских языков» – http://www.myshared.ru). Метод сравнительного анализа. Групповая работа.	Работа со статьей учебника и материалами, предложенными учителем (старославянизмы и их современные эквиваленты), просмотр презентации по изучаемой теме (выявление роли старославянского языка в кругу близкородственных языков). Знакомство с алфавитами (латиница,	Ученик ✓ имеет чёткое представление о родственных связях между славянскими языками, ✓ понимает важную роль старославянского языка как первого письменного языка славян,

		подбираются фрагменты текстов из учебника по истории, в которых говорится о культуре, быте и традициях древних славян).	Формирование умений и навыков работы в группах.	кириллица). Групповая работа, итогом которой становится таблица (в ней представлены слова из разных славянских языков).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ имеет представление о латинице и кириллице, ✓ способен находить в текстах старославянизмы, ✓ умеет работать в группе. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока (Что изучали? Тема урока. С какими заданиями справлялись без помощи учителя, одноклассника?).
3.	Тема: Русский язык и родственные языки. Подтема: Слово в нашей речи. Основные понятия: <i>семантика, лексикография.</i>	Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Информационная среда. 3) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами: история (используются	Учебник, материалы, подготовленные учителем, энциклопедия «Кругосвет» . Систематизирующий метод обучения (систематизация полученных знаний путем составления таблицы, в которой указаны виды существующих словарей). Формирование навыков работы со словарями разных типов.	Работа с учебником (статья «Слово в нашей речи»), знакомство с видами словарей через обращение к интернет-ресурсу. Выразительное чтение стихотворения С. Я. Маршака «Словарь». Анализ художественного текста. Создание письменного текста (50 – 60 слов) на тему «Спасибо тебе, слово!»	Ученик <ul style="list-style-type: none"> ✓ имеет представление о том, что такое семантика, ✓ знаком с разными видами существующих словарей, ✓ воспринимает на слух выразительное чтение стихотворения, способен анализировать текст,

		фрагменты из «Повести временных лет»), литература (стихотворения русских писателей о родном языке), иностранные языки. При работе с текстами подбираются материалы из учебников по перечисленным предметам, помогающие лучше усвоить изучаемый материал.			<ul style="list-style-type: none"> ✓ осознает важность использования словарей в процессе усвоения новых знаний, ✓ создает связный текст на заданную тему. <p>Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Рефлексия.</p>
4 - 6	<p>Тема: Повторение и обобщение изученного в 4 – 6 классах.</p> <p>Подтема: Фонетика, графика, орфография.</p> <p>Основные понятия: фонема, фонетические процессы, классификация звуков, графема (латиница и кириллица, орфограмма).</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Информационная среда. 2) Культурное самосознание. 3) Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: изобразительное искусство (графическое изображение, наскальная</p>	Учебник, содержащий материалы для повторения изученного в 4 – 6 классах. Использование ИКТ (http://www.myshared.ru , http://www.myshared.ru/slide/195185/). Материалы, подготовленные учителем (упражнения на закрепление изученного ранее материала). Систематизация имеющихся знаний. Репродуктивный метод. Аудирование.	Работа с материалами, подготовленными учителем, а также изучение статьи учебника. Выполнение упражнений, закрепляющих имеющиеся и приобретенные знания (фонетический разбор слов с учётом фонетических процессов (оглушение, озвончение), двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я). Прослушивание аудиотекста, выявление особенностей произношения слов с	Ученик <ul style="list-style-type: none"> ✓ осознает степень важности изучения фонетики, знает характеристику звуков (гласных и согласных) ✓ имеет представление о фонетических процессах и условиях их протекания, ✓ знаком с понятиями «графема», «фонема» и «орфограмма», ✓ воспринимает текст

		живопись). Иностранные языки (правила произношения звуков).	Групповая работа.	учетом акцента. Групповая работа. Создание сводной таблицы по написанию Ъ и Ь знаков в словах разных частей речи.	на слух, определяет особенности текста, ✓ умеет работать в группе, ✓ умеет находить изученные в 4 – 6 классах орфограммы в словах и объяснять правила написания букв на месте пропуска, ✓ справляется с фонетическим разбором слов. Формирующее оценивание: учащиеся в ходе выполнения фонетического разбора самостоятельно оценивают свои знания по критериям, разработанным учителем. Текущее оценивание: проверка домашней работы.
7- 8	Тема: Орфография. Повторение изученного. Подтема: Использование в письменной речи Ъ и Ь знаков. Основные понятия:	Сквозные темы: 1) Ценности и нравственность. 2) Обучение в течение всей жизни и планирование	Учебник, рабочая тетрадь, материалы, подготовленные учителем, презентация «Ъ и Ь знаки» Исследовательский метод. Получение информации на	Изучение материала, представленного в презентации. Выполнение упражнений учебника (правописание Ъ знака в глаголах	Ученик ✓ умеет правильно писать слова с Ъ и Ь знаками (с учётом частей речи), ✓ способен

	<i>функции Ъ и Ь знаков, орфограмма, орфографическое правило.</i>	карьеры. 3) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: при работе с текстами подбираются материалы из учебников по литературе и истории, помогающие лучше усвоить изучаемый материал (для отработки умений и навыков учителем подбираются фрагменты текстов, в составе которых имеются слова с Ъ и Ь знаками).	основе работы с электронной презентацией. Коммуникативный метод с использованием ИКТ. Практический метод (закрепление навыка грамотного написания слов с Ъ и Ь знаками).	(инфинитив, форма 2 лица единственного числа, в глаголах повелительного наклонения), в именах существительных (женский род 3 склонения), в наречиях, заканчивающихся на шипящую. Правописание кратких имён прилагательных, заканчивающихся на шипящую. Индивидуальная работа, в том числе и с сильными учащимися (выполнение задания на карточках, самостоятельное составление карточек по теме).	использовать информацию, находящуюся в электронной презентации, при выполнении тренировочных упражнений, ✓ умеет применять теоретические знания при выполнении тренировочных упражнений. Формирующее оценивание: рефлексия (что заинтересовало, что вызвало трудности, почему было трудно, что получилось, что не получилось).
9	Тема: Орфография. Повторение изученного. Подтема: Буквы О/Ё после шипящих в разных частях слова. Основные понятия: <i>состав слова, морфемы: основа, корень, приставка, суффикс, окончание.</i>	Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: литература (подбор	Учебник, рабочая тетрадь, орфографический словарь. Отработка навыков самопроверки при помощи орфографического словаря. Обобщение изученного ранее материала . Групповая работа. Рисунок по предложенной теме с последующим устным комментарием.	Запись фрагмента художественного текста, включающего в себя слова с буквами О/Ё после шипящих. Графическое обозначение морфем с изучаемыми орфограммами. Групповая работа по созданию рисунка (ключевые слова «шорох»,	Ученик ✓ умеет применять изученное правило, ✓ выделяет морфемы в словах с изучаемой орфограммой, ✓ умеет работать в группе, ✓ имеет навыки работы с орфографическим

		<p>текстов, включающих в себя слова по повторяемой теме). Изобразительное искусство (выполнение рисунка на тему «В лесу»).</p>		<p>«шёпот», «жёлтый» и другие. Письменный комментарий нарисованного с использованием слов на повторенную орфограмму. Работа с орфографическим словарем.</p>	<p>словарем. Формирующее оценивание: взаимооценивание по результатам групповой работы. Создание портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы. Текущее оценивание: учитель оценивает активность работы на уроке. Выборочно проверяются тетради учащихся.</p>
	<p>Тема: Орфография. Повторение изученного. Подтема: Буквы И/Ы после Ц в разных частях слова. Основные понятия: <i>состав слова, морфема (основа, корень, приставка, суффикс, окончание), орфограмма, орфографическое правило.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Технологии и инновации. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, применяются на всех учебных</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал, подготовленный учителем. Смарт-доска (запись текста, проверка и исправление ошибок). Использование ИКТ (материал из Интернета http://www.youtube.com). Коммуникативный метод обучения. Обобщение ранее изученного материала. Групповая работа.</p>	<p>Формирование навыков грамотного письма Заполнение рабочих листов с применением знаний о правописании букв И/Ы после Ц. Участие в общей беседе по повторяемой теме. Работа в группах (составление таблицы, отражающей условия выбора букв И/Ы после Ц в разных частях слова).</p>	<p>Ученик ✓ знаком с правилами написания букв И/Ы после Ц в разных частях слова, ✓ справляется с заполнением рабочих листов, ✓ способен поддерживать беседу на учебную тему, ✓ умеет работать в группе. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: выборочная проверка</p>

		предметах. Подбираются тексты из учебников по разным предметам (история, литература, биология), в которых используются слова на изучаемое орфографическое правило.			тетрадей.
11.	<p>Тема: Орфография. Повторение изученного. Подтема: Правописание приставок. Основные понятия: <i>приставка (приставки, заканчивающиеся на –З и-С).</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Технологии и инновации. Интеграция с другими предметами: литература (для работы подбираются предложения с приставками, заканчивающимися на З/С). Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Репродуктивный метод обучения. Творческая работа Материал, подготовленный учителем (рабочие листы, карточки для индивидуальной работы) . Использование ИКТ: презентация по теме урока .</p>	<p>Выполнение упражнений из учебника. Создание текста на тему «Мой выходной день». Заполнение рабочих листов и карточек (индивидуальная работа). восприятие информации, полученной во время работы с материалами презентации.</p>	<p>Ученик ✓ способен самостоятельно создать текст на заданную тему, ✓ справляется с выполнением заданий на рабочих листах и на карточках, ✓ воспринимает и в дальнейшем использует информацию, полученную через интернет-ресурс. Формирующее оценивание: пополнение портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы.</p>

					Текущее оценивание: проверка (выборочная) рабочих листов. Проверка работ, выполненных на карточках (индивидуальная работа).
12	<p>Тема: Орфография. Повторение изученного. Подтема: Правописание приставок. Основные понятия: <i>морфема, орфограмма, орфографическое правило, группы приставок (приставки ПРЕ-/ПРИ-).</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: литература (красота окружающего мира в лирике русских поэтов).</p>	<p>Учебник. Дидактический материал (карточки для индивидуальной работы) Репродуктивный метод (устный опрос). Использование ИКТ (анализ стихотворения Вадима Шефнера «Предрасветное одиночество». Учебник портала Грамота.ру)</p>	<p>Выполнение упражнений. Выполнение заданий на карточках (индивидуальная работа). Фронтальный опрос по повторяемому материалу. Анализ лирического стихотворения с учётом изученной орфограммы. Изучение материалов портала gramota.ru (трудные случаи написания ПРЕ-/ПРИ- в словах).</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет использовать изученное орфографическое правило на письме, ✓ справляется с выполнением заданий на карточках, ✓ принимает активное участие во фронтальном опросе, ✓ способен видеть в художественном тексте, предложенном для анализа, изученную орфограмму, ✓ умеет извлекать информацию из интернет-ресурса. <p>Формирующее оценивание: заполнение карты самоотчета.</p>

					Текущее оценивание: проверка тетрадей.
13	<p>Тема: Орфография. Повторение.</p> <p>Подтема: Основные случаи правописания корней в русском языке.</p> <p>Основные понятия: <i>безударная гласная в корне слова, проверяемая и непроверяемая согласная в корне слова.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, применяются на всех учебных предметах, где используются слова с безударными гласными в корне, для создания грамотного письменного текста.</p>	<p>Учебник. Рабочая тетрадь. Метод самостоятельной работы: самостоятельное овладение учащимися изучаемым материалом и формирование умения работать с учебной литературой. Парная работа (таблица – правописание корней в русском языке).</p>	<p>Выполнение упражнений на умение использовать изученные орфографические правила. Составление таблицы (безударная гласная в корне слова, согласная в корне слова).</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет применять изученные правила, ✓ способен, работая в паре, составлять таблицу. <p>Формирующее оценивание: заполнение карты самоотчета.</p> <p>Текущее оценивание: выборочная проверка тетрадей.</p>
14	<p>Тема: Орфография. Повторение.</p> <p>Подтема: Корни с чередующимися гласными.</p> <p>Основные понятия: <i>морфема (корень слова, суффикс).</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Материалы, подготовленные учителем (карточки с заданиями по изучаемой теме). Самостоятельная работа</p>	<p>Выполнение упражнений на умение применять изученные правила. Групповая работа: коллективное составление кластеров на смарт-доске.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет применять изученные правила на письме, ✓ способен работать в группе,

		и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: для работы подбираются предложения из учебника по биологии на тему «Растения», в составе которых есть слова с чередующимися гласными.	(закрепление навыков грамотного написания гласных в корнях с чередованием). Групповая работа (составить кластер).		✓ справляется с составлением кластера на заданную тему. Формирующее оценивание: заполнение карты самоотчета. Текущее оценивание: проверка тетрадей (выполнение домашнего задания).
15	Тема: Контрольная работа. Основные понятия: орфограмма, морфема, приставка, корень, суффикс, орфографическое правило.	Сквозные темы: 1) Культурное самосознание. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Для диктанта подбирается фрагмент текста (по выбору учителя),	Контрольный диктант. Подведение итогов по теме: Орфография (основные правила написания корней и приставок). Диктант с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания (по вариантам).	Ученик ✓ умеет воспринимать текст на слух, ✓ выполняет грамматическое задание, ✓ использует изученные правила. Контрольное оценивание: проверка диктанта и грамматического задания (с последующим проведением анализа и выполнением работы над ошибками).

		связанный с проблемами нравственного воспитания – М.Горький «Письма к сыну»).			
16.	<p>Тема: Морфология. Подтема: Повторение и обобщение изученного материала. Основные понятия: <i>слово как часть речи, грамматические формы слова, самостоятельные и служебные части речи.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Культурное самосознание. 2) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (система частей речи в изучаемых языках – сопоставительный анализ). Речевая практика как связующее звено в процессе усвоения материала.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Репродуктивный метод. Повторение темы «Морфология». Закрепление навыков определения частей речи. Парная работа (отбор учебного материала для создания таблицы). Коммуникативный метод обучения. Отработка умения грамотно определять морфологическую принадлежность слова к той или иной части речи.</p>	<p>Совместное обобщение изученного ранее материала (создание в парах таблицы на тему «Части речи» – самостоятельные и служебные. Сопоставление системы частей речи в английском, эстонском языках. Выполнение упражнений на умение определять принадлежность слова той или иной части речи.</p>	<p>Ученик ✓ умеет работать в паре, составлять таблицу, ✓ способен правильно определить морфологическую принадлежность слова, ✓ имеет чёткое представление о самостоятельных и служебных частях речи. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Итоговое оценивание: оценивание по результатам I четверти.</p>
17	<p>Тема: Морфология. Подтема: Самостоятельные части речи (классификация). Имя существительное. Основные понятия: <i>морфологические признаки</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Культурное самосознание. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Интерактивный метод с использованием ИКТ (http://www.myshared.ru/slide/110970/) Рабочие листы (содержат</p>	<p>Усвоение учебного материала, представленного в презентации (классификация самостоятельных частей речи).</p>	<p>Ученик ✓ способен усваивать материал через интернет-ресурсы, ✓ имеет представление о морфологических</p>

	<p>имени существительного, собственные и нарицательные имена существительные, грамматическая категория одушевлённости у имён существительных.</p>	<p>Интеграция с другими предметами: иностранные языки (сопоставление способов выражения данных грамматических категорий имени существительного в эстонском и английском языках).</p>	<p>собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные имена существительные. Тематика текстов отражает вопросы, касающиеся окружающей среды и/или культурного самосознания личности). Отработка навыков определения грамматических категорий имени существительного.</p>	<p>Заполнение рабочих (определяют, является ли имя существительное собственным или нарицательным, одушевленным или неодушевленным). Обсуждение выполненной работы с элементами анализа. Выполнение упражнений на закрепление изучаемого материала.</p>	<p>признаках имени существительного, ✓ справляется с выполнением упражнений, объясняет учебный результат, детализируя или обобщая его. Формирующее оценивание: заполнение карты-самоотчета. Текущее оценивание: проверка тетрадей с выполненными упражнениями и рабочих листов (выборочно).</p>
18	<p>Тема: Морфология. Подтема: Самостоятельные части речи. Имя существительное. Основные понятия: род (мужской, женский, средний, общий) и склонение (1-е, 2-е, 3-е, несклоняемые, разносклоняемые) имён существительных.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 3) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: биология (живая, неживая природа, понятие «половая принадлежность»),</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь Метод сопоставительного анализа. Исследовательский метод. Формирование умения правильно определять род имени существительного и тип склонения. Ученики самостоятельно сравнивают способы выражения рода в английском и эстонском языках, работают со словарями.</p>	<p>Работа с материалами учебника, выполнение упражнений в рабочей тетради. Сопоставление способов выражения категории рода в русском и эстонском языках (в ходе работы используются русско-эстонский словарь). Самостоятельное исследование: найти в предложенном учителем тексте имена</p>	<p>Ученик ✓ справляется с выполнением упражнений на изучаемую тему, ✓ имеет навыки сопоставительного анализа, ✓ способен извлекать необходимую информацию из интернет-ресурса, ✓ способен самостоятельно</p>

		иностранные языки (особое внимание обращается на отсутствие в эстонском языке категории рода у имени существительного), изобразительное искусство (изображение человека: половая принадлежность (мужчина, женщина).		существительные общего рода, добавить свои примеры.	проводить исследование, ✓ находит необходимый материал в различных письменных источниках, использует словари. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: выборочная проверка рабочих тетрадей.
19	Тема: Самостоятельные части речи. Подтема: Имя существительное. Написание гласных Е/И в падежных окончаниях имён существительных. Основные понятия: морфема (окончание), тип склонения, орфограмма, орфографическое правило.	Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (категория падежа в русском и в эстонском языках).	Учебник, рабочая тетрадь. Репродуктивный метод. Рабочие листы (практическая работа). Отработка навыков правописания слов с гласными Е/И в падежных окончаниях имён существительных. Парная работа.	Выполнение упражнений на закрепление изучаемой орфограммы. Заполнение рабочих листов (с последующей проверкой в классе). Составление (в паре) таблицы «Буквы Е/И в окончаниях имён существительных»). Исправление ошибок, допущенных во время составления таблиц.	Ученик ✓ умеет находить в тексте слова на изучаемую орфограмму, ✓ осознанно использует орфографическое правило, изученное во время урока, ✓ умеет работать в паре, ✓ способен составлять таблицу на изучаемую тему, ✓ имеет навык исправления ошибок. Формирующее

					<p>оценивание: рефлексия в конце урока.</p> <p>Текущее оценивание: проверка таблиц, созданных учащимися. Плановая проверка рабочих тетрадей.</p>
20.	<p>Тема: Правописание суффиксов имён существительных. Суффиксы –ЕК-/-ИК-, -ЕЦ-/-ИЦ-, -ЧИК-/-ЩИК-.</p> <p>Основные понятия: морфема (суффикс), орфографическое правило.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>2) Культурное самосознание.</p> <p>3) Ценности и нравственность.</p> <p>Интеграция с другими предметами: литература, история, трудовое обучение. (правильное написание слов, обозначающих род деятельности людей, их профессию – «историк», «стекольщик», «крановщица»).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Использование ИКТ</p> <p>Демонстративный метод (http://ta-vi-ka.blogspot.com).</p> <p>Интерактивная беседа на тему «Будущая профессия».</p> <p>Работа в группах (поиск материалов для создания кластера на предложенную учителем тему).</p> <p>Обобщение ранее изученного материала (названия профессий).</p> <p>Отработка навыка грамотного написания слов, обозначающих род человеческой деятельности.</p>	<p>Работа с материалами учебника (выполнение упражнений на изучаемую тему).</p> <p>Поиск и восприятие информации из интернет-ресурса с последующим обсуждением.</p> <p>Составление плана беседы о профессии.</p> <p>Составление кластера на тему «Будущая профессия».</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет применять на практике изученную орфограмму, ✓ способен находить и воспринимать информацию из интернет-ресурса, ✓ принимает активное участие в беседе по предложенной теме, ✓ умеет работать в группе, составляет кластер. <p>Формирующее оценивание: заполнение листа самооценки.</p> <p>Текущее оценивание: проверка созданных учениками кластеров. Выборочная проверка тетрадей.</p>
21	<p>Тема: Морфология.</p> <p>Подтема: Самостоятельные части речи. Имя</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Культурное самосознание.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Смарт-доска. Репродуктивный метод.</p>	<p>Устный фронтальный опрос. Обобщение ранее изученного материала.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвует во фронтальном опросе,

	<p>прилагательное.</p> <p>Основные понятия: морфологические признаки имени прилагательного, разряды имён прилагательных по значению (качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные).</p>	<p>2) Информационная среда.</p> <p>Интеграция с другими предметами: все учебные предметы, предполагающие работу с текстом, а также музыка(звучание музыкального фрагмента в процессе творческой работы), изобразительное искусство (метод художественного рисования с последующим созданием рисунка). Создание текстов с элементами описания (учитывается потребность конкретной учебной дисциплины).</p>	<p>Групповая работа. Метод художественного рисования. Развитие творческих способностей учащихся, формирование образного мышления.</p>	<p>Выполнение упражнения в рабочей тетради. Отработка навыков определения разрядов имен прилагательных по значению (использование смарт-доски). В группах создается текст с элементами описания, а затем иллюстрация к нему. Работа сопровождается музыкальным фрагментом.</p>	<p>✓ справляется с упражнениями на закрепление изучаемого материала, ✓ умеет работать в группе, ✓ знаком с методом художественного рисования, использует его для создания текста-описания.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной работы на уроке. Текущее оценивание: оценивается активность участия в разных видах деятельности во время урока.</p>
22	<p>Тема: Морфология. Подтема: Самостоятельные части речи. Имя прилагательное. Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. Интеграция с</p>	<p>Учебник. Рабочая тетрадь. Материалы, подготовленные учителем, презентация «Степени сравнения имен прилагательных»</p>	<p>Выполнение упражнений на закрепление изучаемого материала с последующей проверкой в классе. Восприятие и использование информации</p>	<p>Ученик</p> <p>✓ справляется с выполнением упражнений на закрепление изучаемого</p>

	<p>Основные понятия: сравнительная и превосходная степени сравнения, простая и составная форма, морфема (суффикс).</p>	<p>другими предметами: литература (использование фрагментов текстов описательного характера). Иностранные языки (способы образования степеней сравнения в эстонском, английском языках).</p>	<p>Интерактивный метод. Метод самостоятельной работы. Отработка навыка определения степени сравнения у качественных прилагательных. Творческая работа (творческое развитие учащихся).</p>	<p>из интерактивного видео-урока. Составление предложений с использованием имён прилагательных в сравнительной и превосходной степени на тему «Осень».</p>	<p>материала, ✓ способен воспринимать и использовать материал из интернет-ресурса, ✓ составляет предложения с прилагательными в сравнительной и превосходной степени, ✓ развивает свои творческие способности. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивается активность во время урока и умение работать самостоятельно.</p>
23	<p>Тема: Контрольная работа по повторенному и обобщённому материалу. Основные понятия: Орфограмма, орфографическое правило, морфема (приставка, корень, суффикс, окончание), морфологические признаки</p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Метод контроля полученных знаний. Аудирование: (http://www.vidania.ru/borisi_gleb.html).</p>	<p>Написание контрольного диктанта, записанного на диске с последующим выполнением грамматического задания.</p>	<p>Ученик ✓ воспринимает информацию на слух, ✓ умеет применять на практике полученные знания. Контрольное оценивание:</p>

	<i>имени существительного и имени прилагательного как частей речи.</i>	литература, история. Для диктанта подбирается художественный текст с исторической тематикой – фрагмент из «Сказания о Борисе и Глебе».			проверка текста диктанта с последующим анализом и выполнением работы над ошибками.
24-25	Тема: Морфология. Подтема: Самостоятельные части речи. Имя числительное. Морфологические признаки имени числительного. Склонение имён числительных. Основные понятия: <i>разряды имён числительных по значению (количественные, порядковые), группы имён числительных по составу (простые, сложные, составные).</i>	Сквозные темы 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Информационная среда. 3) Технология и инновация. 4) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: математика (целые, дробные числительные). Иностранные языки (сравнение системы склонения имен числительных в эстонском и английском языках).	Учебник. Рабочая тетрадь. Материалы, подготовленные учителем. Репродуктивный метод. Метод сравнительного анализа. Рабочие листы. Формирование навыка грамотной записи имен числительных разных разрядов по значению. Метод промежуточного контроля знаний.	Работа с учебником. Обобщение уже известных сведений о разрядах имен числительных. Заполнение рабочих листов (примеры склонения имен числительных на русском, эстонском и английском языках, в том числе и простых, сложных, составных). Составление предложений, в которых используются имена числительные в разных падежных формах. Тест на проверку изученного материала (проверочная работа из сборника с последующей проверкой в классе).	Ученик ✓ знаком с разрядами имен числительных по значению, ✓ правильно пишет простые, сложные и составные имена числительные, ✓ имеет представление о склонении имен числительных в иностранных языках, ✓ справляется с составлением предложений, в состав которых входят имена числительные, ✓ справляется с написанием тестового задания. Формирующее оценивание: самооценка участия в

					<p>ходе урока.</p> <p>Текущее оценивание: выборочная проверка рабочих тетрадей. Оценка активности учащихся во время урока.</p>
26	<p>Тема: Морфология.</p> <p>Подтема: Самостоятельные части речи. Местоимение. Морфологические признаки местоимения как части речи.</p> <p>Основные понятия: <i>разряды местоимений по значению, грамотное использование местоимений в письменной и устной речи.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>2) Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>3) Ценности и нравственность.</p> <p>зные темы:</p> <p>Интеграция с другими предметами: иностранные языки (грамотное использование местоимений разных разрядов в речи). Культура речи.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Смарт-доска. Коммуникативный метод обучения. Метод повторения и закрепления знаний с использованием интернет-ресурса «Местоимение как часть речи»</p> <p>Метод самостоятельной работы с элементами поиска и анализа обработанной информации.</p>	<p>Проведение беседы по изучаемой теме (акцент на важность местоимения как части речи). Работа с учебной презентацией. Выполнение упражнений на закрепление изучаемой темы. Наблюдения и выводы учащихся относительно грамотного использования местоимений в речи (устной и письменной).</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвует в беседе, выражает собственное мнение по изучаемой теме, ✓ воспринимает и использует информацию из интернет-ресурса, ✓ самостоятельно выполняет упражнения и анализирует результат, ✓ умеет грамотно использовать местоимения в речи. <p>Формирующее оценивание: самооценка участия в ходе урока.</p> <p>Текущее оценивание: проверка тетрадей, оценивание активности учащихся по ходу урока.</p>

27-28	<p>Тема: Самостоятельные части речи.</p> <p>Подтема: Глагол.</p> <p>Морфологические признаки глагола.</p> <p>Основные понятия: <i>вид (совершенный, несовершенный) глагола, время (прошедшее, настоящее, будущее), наклонение (изъявительное, условное, повелительное), спряжение (1-е, 2-е, разноспрягаемые глаголы).</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>2) Информационная среда.</p> <p>3) Культурная идентичность.</p> <p>Интеграция с другими предметами: иностранные языки (особое внимание обращается на способы выражения категории вида в английском и эстонском языках)</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь.</p> <p>Репродуктивный метод.</p> <p>Интерактивный метод с использованием интернет-ресурса: «Глагол».</p> <p>Метод наблюдения и анализа.</p> <p>Материалы, подготовленные учителем.</p> <p>Парная работа, направленная на закрепление знаний о самостоятельных частях речи. Отработка навыка определения категории вида, времени, наклонения и спряжения глагола.</p>	<p>Беседа о роли глагола в системе самостоятельных частей речи. Обобщение имеющихся сведений о глаголе как о части речи.</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Просмотр презентации на тему «Глагол» с последующим анализом полученной информации.</p> <p>Работа в парах (сопоставительный анализ способов выражения категории вида в эстонском, английском и русском языках: работа по составлению карточек – видовые пары).</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ имеет представление о глаголе как части речи, ✓ знаком с лексико-грамматическими признаками глагола, ✓ имеет представление о способах выражения категории вида у глагола в иностранных языках, ✓ способен анализировать учебный материал, ✓ умеет работать в паре. <p>Формирующее оценивание: заполнение листа самоанализа в конце урока.</p> <p>Текущее оценивание: проверка домашнего задания. Оценивание активности учеников во время урока.</p>
29-30	<p>Тема: Самостоятельные части речи.</p> <p>Подтема: Причастие как особая форма глагола.</p> <p>Основные понятия: <i>род, число, падеж</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>2) Культурное</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь.</p> <p>Материалы, подготовленные учителем для индивидуальной работы с учащимися.</p> <p>Орфографический словарь</p>	<p>Беседа о роли причастия при создании художественного текста.</p> <p>Поиск и восприятие материалов из интернет-ресурса.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвует в беседе, высказывает свою точку зрения относительно обсуждаемой темы,

	<p><i>причастий, категории вида, возвратности, переходности, времени, залога (действительное/страдательное).</i></p>	<p>самосознание. Интеграция с другими предметами: литература (роль причастия в художественном тексте -эмоционально-выразительные возможности). Иностранные языки (практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, применяются на всех учебных предметах для создания грамотного письменного текста). Для работы подбираются фрагменты из произведений изучаемых авторов (по выбору учителя), насыщенные действительными и страдательными причастиями, употребленными в прошедшем и</p>	<p>(отработка навыков работы с орфографическим словарем – самостоятельная проверка написанного). Коммуникативный метод. Интерактивный метод с использованием ИКТ: видеоролик «Причастие в русском языке». Отработка навыка нахождения причастий изучаемого залога (действительный, страдательный) в художественном тексте.</p>	<p>Выполнение упражнений на закрепление изучаемой темы (лексико-грамматические признаки причастия). Индивидуальная работа (заполнение подготовленных учителем карточек для сильных учащихся – определение рода, числа и падежа причастий). Работа с орфографическим словарем – трудные случаи написания причастий).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ понимает роль причастия в художественном тексте, ✓ знает лексико-грамматические признаки причастия, ✓ воспринимает и использует для выполнения упражнений учебный материал, найденный в интернет-ресурсе, ✓ справляется с индивидуальной работой, ✓ умеет работать с орфографическим словарем. <p>Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: выборочная проверка тетрадей. Оценивание заданий на карточках. Итоговое оценивание: оценивание по результатам II четверти.</p>
--	--	--	---	---	---

		настоящем времени.			
31	<p>Тема: Причастие. Подтема: Склонение причастий. Основные понятия: <i>склонение причастий.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Информационная среда. 2) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы, помогает создавать тексты, удовлетворяющие потребностям разных учебных дисциплин. Литература (подбор учителем текстов, насыщенных причастиями изучаемого залога), изобразительное искусство (для создания текста (как вариант) можно использовать рисунки Бидструпа).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Аудирование. Практическая работа. Отработка навыков функционального чтения. Отработка навыка склонять причастие по образцу склонения прилагательного. Игра. Каждая команда получает 2-3 прилагательных (слова подбираются из текстов, подготовленных учителем или на основе рисунков Бидструпа), от которых нужно образовать причастия. Используя эти причастия, придумать шуточный рассказ, в котором причастия будут употреблены в разных падежах. Победителей выбирает жюри из учеников. Метод творческого усвоения знаний.</p>	<p>Прослушивание аудиотекста и выполнение заданий, связанных с прослушанным текстом. Работа с таблицей «Окончания прилагательных». Выполнение письменных и устных упражнений учебника для закрепления нового материала.</p>	<p>Ученик ✓ воспринимает на слух разнообразные тексты, ✓ выполняет различного рода задания на основе аудиотекста, ✓ ставит вопрос к причастию, определяет и выделяет у него окончание. Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности. Текущее оценивание: оценивание выполнения домашнего задания.</p>

32-33	<p>Тема: Причастие. Подтема: Причастный оборот. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Основные понятия: <i>одиночное причастие, причастный оборот, главное и зависимое слово.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: литература, история (для работы подбираются фрагменты из параграфа по истории и (или) фрагменты из учебника по литературе, в которых есть причастные обороты). Иностранные языки (сопоставительный анализ конструкций, аналогичных изучаемым).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка умения видеть причастный оборот в предложении и правильно расставлять знаки препинания. Отработка навыка определять место причастного оборота относительно определяемого слова. Формирование умения графически обозначать причастный оборот и определяемое слова. Творческая работа. Используя данное начало текста, написать окончание (5-6 предложений). В тексте должны быть использованы одиночные причастия и причастные обороты. Тема текста – «Мир компьютеров». Метод повторения и закрепления знаний с использованием ИКТ. Метод творческого усвоения знаний.</p>	<p>Участие в общей беседе. Повторение уже известных сведений о причастии. Выполнение интерактивных упражнений на закрепление изученного материала. Тренировочные упражнения на определение главного и зависимого слова в словосочетании с причастием. Работа с учебником. Знакомство с теоретическим материалом по теме. Тренировочные упражнения и графическое объяснение знаков препинания.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ различает одиночное причастие и причастный оборот, выделяет его в предложении, расставляет знаки препинания, ✓ понимает условные обозначения, ✓ умеет графически объяснить знаки препинания при причастном обороте, ✓ создает письменные тексты разных типов речи, ✓ умеет применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации. <p>Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности, пополнение портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы. Текущее оценивание: оценивание по итогам</p>
-------	---	--	--	---	--

					работы на уроке и проверки тетрадей.
34	<p>Тема: Причастие. Подтема: Действительные и страдательные причастия. Основные понятия: <i>причастия действительные, страдательные, время причастия.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурное самосознание. 3) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: литература, искусство Тема для создания художественного текста и рисунка «Школьные будни» (с использованием слов по изучаемой теме). Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, применяются на уроках математики. Объяснение математических терминов <i>угол, луч, фигура, треугольник</i> и т.д. даётся с</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка навыка отличать действительные и страдательные причастия по суффиксам. Мини-исследование: «От каких глаголов можно образовать только действительные причастия?» Эвристический метод.</p>	<p>Беседа на основе материалов, подготовленных учителем (таблица с глаголами, от которых нужно будет попытаться образовать только действительные причастия). Выполнение интерактивных упражнений. На экран смарт-доски выводятся предложения, которые объясняют математические термины. Необходимо согласовать данные в скобках причастия с определяемым словом, расставить знаки препинания и графически обозначить причастные обороты. (Примеры такого типа: Углом называется геометрическая фигура (образованный) точкой и двумя лучами (исходящий из этой точки). Работа со схемой учебника. Обучение навыку отличать</p>	<p>Ученик: ✓ различает действительные и страдательные причастия, ✓ образует причастия от данных глаголов, ✓ справляется с выполнением заданий на закрепление изучаемого материала. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивание результатов мини-исследования.</p>

		использованием причастных оборотов.		действительные и страдательные причастия, используя образец рассуждения. Выполнение упражнений на закрепление изученного материала.	
35	<p>Тема: Причастие. Подтема: Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Основные понятия: <i>образование причастий, вид глагола, спряжение глагола.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: все предметы, предполагающие работу с книгой. Культура речи (грамотное использование причастного оборота в устной и письменной речи). Литература (для отработки навыка грамотного написания суффиксов в действительных причастиях настоящего времени подбираются</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Схема суффиксов действительных и страдательных причастий. Отработка умения определять суффикс действительного причастия настоящего времени по спряжению глагола, от которого оно образовано. Творческая работа. Найти необходимый материал в Интернете и других источниках факты из жизни животных. Написать небольшой рассказ о том, что вас удивило из жизни животных. В мини-сочинении использовать действительные причастия настоящего времени и причастные обороты. Интерактивный метод. Поисковый метод.</p>	<p>Участие в беседе на тему: «Спряжение глагола». Работа со схемой и вывод, поясняющий, от чего зависит выбор гласной в суффиксе действительных причастий настоящего времени. Выполнение заданий по алгоритму: глагол-спряжение глагола-действительное причастие настоящего времени-суффикс. Написание мини-сочинения на предложенную учителем тему.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ образует действительные причастия настоящего времени, ✓ правильно выделяет суффикс в изученных причастиях, ✓ понимает информацию, выраженную в схеме, ✓ выполняет различного рода задания, используя инструкцию, алгоритм, ✓ находит необходимый материал в различных источниках, ✓ создает письменные тексты разных типов речи.

		отдельные предложения из произведений художественной литературы, изучаемой в 7 классе – по выбору учителя).			Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока, пополнение портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы. Текущее оценивание: оценивание по итогам выполнения творческой работы.
36	Тема: Причастие. Подтема: Действительные причастия прошедшего времени. Основные понятия: <i>основа глагола, вид глагола.</i>	Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: литература, иностранные языки (для работы и сравнительного анализа подбираются примеры аналогичных конструкций в изучаемых	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка умения выделять основу глагола, от которого образовано действительное причастие прошедшего времени, для правильного написания суффикса (<i>вш-</i> , <i>ш-</i>) Самостоятельная работа. Метод самостоятельной работы. Коммуникативный метод обучения с использованием ИКТ.	Сообщение учителя на тему урока (акцент делается на важность нахождения основы глагола, от которой образуются действительные причастия прошедшего времени). Повторение уже известных сведений о причастии. Выполнение интерактивных упражнений на закрепление изученного материала. Работа со схемой и выявление закономерности: от чего зависит суффикс у действительных причастий прошедшего времени. Выполнение заданий по алгоритму: глагол – основа глагола (оканчивается на	Ученик: ✓ образует действительные причастия прошедшего времени, ✓ выделяет суффикс у действительных причастий прошедшего времени, ✓ различает причастие настоящего и прошедшего времени, ✓ воспринимает информацию, выраженную в схеме, ✓ выполняет различного рода

		иностранных языках), история. Создание текстов (устная и письменная форма) с деепричастными оборотами.		гласный или согласный) – действительное причастие прошедшего времени.	задания, используя инструкцию, алгоритм. ✓ находит необходимый материал в различных источниках. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока, заполнение листа-самооценки. Текущее оценивание: оценивается активность работы на уроке.
37	Тема: Причастие. Подтема: Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Основные понятия: <i>основа глагола, переходный глагол, страдательное причастие.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. 3) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (для сравнительного анализа подбираются фрагменты со	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Коммуникативный метод. Отработка умения определять, от чего зависит суффикс страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Частично-поисковая работа. Самостоятельная работа.	Эвристическая беседа на тему: «Суффиксы страдательных причастий настоящего времени». Повторение уже известных сведений о причастии. Выполнение интерактивных упражнений на закрепление изученного материала. Работа со схемами и выявление закономерности: от чего зависят суффиксы страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	Ученик: ✓ участвует в эвристической беседе, ✓ образует страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, выбирая нужный суффикс, ✓ воспринимает информацию, выраженную в схемах, ✓ находит

		страдательными причастиями настоящего времени из учебника по эстонскому, английскому языку), естествознание (используются фрагменты из параграфа, в состав которого входят причастия изучаемого залога).		Выполнение упражнений учебника, дифференцированные учебные задания (сильные учащиеся могут составить связный текст на тему: «Чудеса дрессировки» - с использованием иллюстраций Бидструпа .	необходимый материал в различных источниках. Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности, пополнение портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы. Текущее оценивание: оценивание по итогам работы на уроке и проверки тетрадей.
38	Тема: Причастие. Подтема: Полные и краткие страдательные причастия. Основные понятия: <i>полное причастие, краткое причастие.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: литература, музыка – романс как жанр (для выполнения заданий учитель подбирает фрагменты из	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка умения различать краткие прилагательные и причастия. Отработка навыков функционального чтения. Поисковый метод. Метод наблюдения и анализа.	Прослушивание романса «Я красивых таких не видел» . Нахождение в тексте полных и кратких страдательных причастий. Повторение уже известных сведений о причастии. Выполнение интерактивных упражнений на закрепление изученного материала. Работа со словосочетаниями по образцу: от полной формы прилагательного, причастия	Ученик: ✓ различает полные и краткие причастия; ✓ образует краткие причастия, ✓ отличает краткое причастие от краткого прилагательного, ✓ применяет на практике приобретенные навыки по нахождению действительных и

		произведений Сергея Есенина, в которых используются полные и краткие страдательные причастия),		образовать краткую форму Самостоятельный вывод. Работа с таблицей «Краткие прилагательные и причастия». Работа по алгоритму: как отличить краткое прилагательное от краткого причастия. Выполнение упражнений учебника, дифференцированные учебные задания.	страдательных причастий, ✓ выполняет задания, используя алгоритм рассуждения, ✓ умеет применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивание активности учащихся в ходе урока, плановая проверка тетрадей.
39	Тема: Причастие. Подтема: Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Основные понятия: <i>страдательное причастие, отглагольное имя прилагательное, шипящий звук, ударение, суффикс.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. 3) Здоровье и безопасность. Интеграция с другими предметами: литература (для	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка навыка написания <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Групповая работа. Игра. Тема: «Меню для праздничного стола». Каждая группа составляет	Участие в общей беседе. Повторение уже известных сведений о причастии. Правописание суффиксов причастий Работа по алгоритму: выбор условия, при котором в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, пишем <i>НН</i> . Выполнение упражнений	Ученик: ✓ различает страдательное причастие и отглагольное прилагательное, ✓ знает условия выбора орфограммы, грамотно пишет <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах отглагольных прилагательных и страдательных

		отработки навыков грамотного написания –Н-/-НН- подбираются предложения из произведений русских писателей), иностранные языки (сравнительный анализ написания страдательных причастий прошедшего времени в изучаемых иностранных языках – задания подготавливаются при непосредственном участии учителей-предметников).	меню. В список блюд должны войти холодные блюда, горячие вторые блюда, десерт, напитки. В названии каждого блюда должны быть страдательные причастия прошедшего времени и прилагательные, образованные от глаголов. Интерактивный метод. Метод творческого усвоения знаний.	учебника, дифференцированные учебные задания.	причастий прошедшего времени, ✓ выполняет различного рода задания, используя алгоритм рассуждения, ✓ умеет работать в группе. Формирующее оценивание: рейтинговая система контроля. Оценивается качество выполненного группового задания (все ли примеры соответствуют теме, оригинальность заданий, оформление, выполнены ли требования учителя). Текущее оценивание: оценивание по итогам работы на уроке и проверки тетрадей.
40	Тема: Причастие. Подтема: Буквы <i>Е–Ě</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Основные понятия:	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Аудирование. Практическая работа. Отработка навыка	Прослушивание аудиотекста и выполнение заданий, связанных с прослушанным текстом. Участие в беседе. Работа по алгоритму: выбор	Ученик: ✓ воспринимает на слух разнообразные тексты, ✓ выполняет различного рода

	<p><i>страдательное причастие, шипящий звук, ударение, суффикс.</i></p>	<p>идентичность. Интеграция с другими предметами: Литература (для отработки навыка грамотного письма суффиксов страдательных причастий прошедшего времени подбираются из произведений В.С. Высоцкого – на усмотрение учителя).</p>	<p>правописания буквы Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени под ударением. Парная работа. Заменить глаголы в предложениях страдательными причастиями прошедшего времени. Получившиеся причастия включить в состав причастного оборота и записать получившиеся предложения.</p>	<p>условия, при котором в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени после шипящих пишется Ё. Работа с предложениями, выведенным на экран смарт-доски. Выполнение упражнений учебника.</p>	<p>задания на основе аудиотекста, ✓ знает условия написания <i>Е–Ё</i> после шипящих, выбирает и комментирует правильное написание. Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности. Текущее оценивание: оценивание выполнения домашнего задания, проверка заданий на смарт-доске.</p>
41	<p>Тема: Причастие. Подтема: Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями. Основные понятия: <i>слитное и раздельное написание, полное и краткое причастие, зависимое слово, противопоставление.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: литература (для работы подбираются предложения из учебника по</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка навыка слитного и раздельного написания <i>НЕ</i> с причастиями. Парная работа. Задания по трансформации предложений . Изменить предложения так, чтобы слитное написание <i>НЕ</i> с причастие поменялось на раздельное. Метод повторения и</p>	<p>Участие в общей беседе. Повторение уже известных сведений о слитном и раздельном написании <i>НЕ</i> с различными частями речи. Выполнение теста на повторение. Работа с учебником. Работа по алгоритму: выбор условия, при котором <i>НЕ</i> с причастиями пишется раздельно. Выполнение упражнений с выбором слитного или</p>	<p>Ученик: ✓ знает условия слитного и раздельного написания <i>НЕ</i> с причастиями, ✓ выполняет тренировочные упражнения, применяя полученные на уроке теоретические знания, ✓ умеет</p>

		литературе, содержащие в своем составе одиночные причастия и причастные обороты).	закрепления знаний с использованием ИКТ. Коммуникативный метод обучения.	раздельного написания <i>НЕ</i> с причастиями. Дифференцированные учебные задания.	трансформировать содержание предложения так, чтобы изменились условия слитного или раздельного написания <i>НЕ</i> с причастием, ✓ справляется с тестом на повторение. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока, составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: оценивается активность работы на уроке, проверка тестовых заданий с последующим анализом и выполнением работы над ошибками.
42	Тема: Причастие. Подтема: Морфологический разбор причастия. Обобщение изученного. Основные понятия: <i>морфологический разбор.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Обобщение изученного материала по теме «Причастие». Отработка навыка делать морфологический разбор	Сообщение учителя по теме урока (алгоритм морфологического разбора причастия). Повторение уже известных сведений о причастии. Выполнение интерактивных	Ученик: ✓ знаком с алгоритмом морфологического разбора причастия, ✓ выполняет морфологический разбор причастий по образцу, ✓ умеет

		<p>другими предметами: иностранные языки (сравнительный анализ лексико-грамматических признаков причастия в процессе морфологического разбора), литература, история (для отработки навыка выполнения морфологического разбора причастия учителем подбираются примеры из учебников по литературе, истории).</p>	<p>причастия по образцу. Самостоятельная работа. Из нераспространенных предложений сделать распространенные, добавив в них причастные обороты и другие второстепенные члены предложения. Сделать морфологический разбор причастий. Метод повторения и закрепления знаний с использованием ИКТ. Коммуникативный метод обучения.</p>	<p>упражнений. Работа с учебником. Выполнение упражнений и морфологический разбор причастия по образцу.</p>	<p>трансформировать содержание предложения по заданию учителя, ✓ следуют устным указаниям учителя при выполнении грамматического задания. Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности; взаимопроверка. Текущее оценивание: выборочная проверка рабочих тетрадей.</p>
43	<p>Тема: Причастие. Контрольная работа. Основные понятия: <i>причастие.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Культурное самосознание. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме,</p>	<p>Рабочие листы, смарт-доска. Урок проверки знаний по изученному материалу.</p>	<p>Контрольная работа по теме «Причастие» с выполнением грамматического задания (синтаксический разбор простого предложения, содержащего причастный оборот, морфологический разбор причастий).</p>	<p>Ученик: ✓ узнает причастие в тексте, ✓ различает одиночное причастие и причастный оборот, выделяет его в предложении, расставляет знаки препинания, ✓ различает страдательное причастие и</p>

		приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.			отглагольное прилагательное, видит условия написания <i>Н</i> и <i>НН</i> , ✓ знает условия написания <i>Е-Ё̇</i> после шипящих, ✓ знает условия слитного раздельного написания <i>НЕ</i> с причастиями. Контрольное оценивание: оценивание по итогам контрольной письменной работы.
44	Тема: Деепричастие. Подтема: Деепричастие как особая форма глагола. Основные понятия: <i>особая форма глагола, добавочное действие, деепричастие.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (сравнительный анализ аналогичных форм глагола в изучаемых иностранных языках), литература (для	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка навыка определять основное действие в предложении и добавочное. Поисковое задание. Частично-поисковый метод. Метод самостоятельной работы.	Сообщение учителя о деепричастии как особой форме глагола. Работа с предложениями. Учимся находить основное действие в предложении и добавочное. Работа с таблицей учебника. «Признаки глагола у деепричастия и признаки наречия у деепричастия» Упражнения на закрепление знаний.	Ученик: ✓ различает глагол и деепричастие, ✓ образует деепричастие от данных глаголов, ✓ находит необходимый материал в различных источниках. Формирующее оценивание: самооценка учащихся собственной урочной деятельности, составление карты-

		<p>работы подбираются предложения, содержащие одиночные деепричастия и деепричастные обороты. По выбору учителя это может быть фрагмент из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»</p>			<p>понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: оценивание по итогам работы на уроке и проверки тетрадей.</p>
45	<p>Тема: Деепричастие. Подтема: Способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Основные понятия: глагол, его вид, деепричастие.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (сопоставление способов образования деепричастий в изучаемых языках), литература (по выбору учителя для работы подбираются предложения, содержащие в своем составе деепричастия</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Знакомство со способами образования деепричастий. Отработка навыка правильного употребления деепричастия в речи. Групповая работа. Сравнить причастия и деепричастия и рассказать о них по плану, разработанному группой. Метод наблюдения и анализа. Интерактивный метод.</p>	<p>Участие в эвристической беседе. Повторение знаний об основном и добавочном действиях. Работа с таблицей «Основные способы образования деепричастий» и самостоятельный вывод учащихся. Сравнение самостоятельно сделанных выводов и материала, изложенного в учебнике. Выступления представителей групп о различиях между причастиями и деепричастиями. Тренировочные упражнения, задания на</p>	<p>Ученик: ✓ образует деепричастия совершенного и несовершенного вида, выделяет суффиксы, ✓ находит необходимый материал в различных источниках, ✓ умеет высказывать и обосновывать собственное мнение в ходе эвристической беседы, ✓ умеет ориентироваться в справочном аппарате учебника,</p>

		совершенного и несовершенного вида из текста поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»).		исправление ошибок в употреблении деепричастий.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ под руководством учителя проводит сравнительный анализ способов образования деепричастий в изучаемых языках, ✓ имеет навык работы в группе. <p>Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока, оценивается выступление представителя группы.</p> <p>Текущее оценивание: выборочная проверка рабочих тетрадей.</p>
46	<p>Тема: Деепричастие. Подтема: Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. Основные понятия: <i>одиночное деепричастие, деепричастный оборот.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Закрепление навыка постановки знаков препинания при деепричастном обороте и одиночном деепричастии. Самостоятельная работа. Задания на трансформацию предложений: образовать от глаголов, данных в скобках, деепричастия,</p>	<p>Участие в общей беседе. Повторение знаний Деепричастие. Различия в постановке знаков препинания при причастном и деепричастном обороте. Упражнения на закрепление навыка выделять запятыми деепричастный оборот и одиночное деепричастие. Задания на трансформацию</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Видит в тексте деепричастия и деепричастные обороты, расставляет знаки препинания, ✓ различает причастный и деепричастный обороты, ✓ умеет трансформировать содержание

		Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	добавить к этим деепричастиям зависимые слова и записать получившиеся предложения. Метод повторения и закрепления знаний с использованием ИКТ. Метод самостоятельной работы.	предложений. Тренировочные устные и письменные упражнения.	предложения. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивается активность работы на уроке.
47	Тема: Деепричастие. Подтема: Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Основные понятия: <i>слитное, раздельное написание.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. 3) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: литература, человековедение (для отработки навыка правописания НЕ с деепричастиями подбираются предложения, содержащие в своем составе деепричастные	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Отработка навыка правописания НЕ с деепричастиями. Творческое задание. Групповая работа. Объяснить поучительный смысл пословиц. Представитель группы выступает с сообщением перед классом. 1. Не делая добра другим, не жди его и для себя. 2. Не зная языка, дороги не спросишь. 3. Не наклоняясь до земли, грибка не подынешь. 4. Не работая, сыт не будешь. Коммуникативный метод	Участие в общей беседе. Повторение правила правописания НЕ с глаголами. Сравнение написания НЕ с глаголами с написанием образованных от них деепричастий (примеры выводятся на экран). Самостоятельный вывод учащихся. Работа с пословицами (выведены на экран), в которых есть НЕ с деепричастиями. Задание: раскрыть скобки, расставить недостающие знаки препинания, указать вид деепричастий. Работа с предложениями с деепричастием <i>не смотря на...</i> и предлогом <i>несмотря</i>	Ученик: ✓ правильно пишет НЕ с глаголами и деепричастиями, ✓ умеет применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации, ✓ умеет работать в группе, ✓ умеет высказывать и обосновывать собственное мнение. Формирующее оценивание: оценивается выступление представителя группы по критериям, предложенным учителем.

		обороты и одиночные деепричастия).	обучения с использованием ИКТ. Метод творческого усвоения знаний.	на.. Тренировочные упражнения на закрепление темы. Дифференцированные учебные задания.	Текущее оценивание: оценивается активность работы на уроке.
48	Тема: Деепричастие. Подтема: Морфологический разбор деепричастия. Основные понятия: <i>морфологический разбор деепричастия.</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Ознакомление с порядком морфологического разбора деепричастия. Самостоятельная работа на повторение и обобщение изученного материала. Метод повторения и закрепления знаний с использованием ИКТ.	Участие в общей беседе. Повторение изученного материала по теме «Деепричастие». Выполнение интерактивных упражнений. Знакомство с порядком морфологического разбора деепричастия. Выполнение упражнений, графическое выделение причастных и деепричастных оборотов в предложениях. Морфологический разбор деепричастия по образцу.	Ученик: ✓ делает морфологический разбор причастий и деепричастий, ✓ умеет применять на практике изученные правила по орфографии и пунктуации. Формирующее оценивание: взаимопроверка. Текущее оценивание: оценивание по итогам работы на уроке и проверки тетрадей.
49	Тема: Деепричастие. Контрольный урок. Урок развития речи. Употребление причастий и деепричастий в речи. Основные понятия: <i>стили речи, типы текстов,</i>	Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. 2) Культурная идентичность.	Рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Аудирование. Формирование умения воспроизводить по памяти услышанный текст. Формирование умения	Изложение с творческим заданием. Работа с текстом-повествованием. Составление плана текста. Творческое задание: придумать окончание	Ученик: ✓ понимает роль причастий и деепричастий в тексте, использует особые формы глаголов в тексте,

	<i>основная мысль текста.</i>	3) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: литература. Текст для изложения подбирается так, чтобы в творческом задании (окончание истории героя) ученик сделал нравственный выбор.	внимательно выполнять задание к тексту. Контрольный метод с целью закрепления пройденного материала, проверки знаний, умений, навыков.	истории. Дополнительное грамматическое задание: в собственном тексте постараться сохранить причастные и деепричастные обороты, одиночные причастия и деепричастия, встречающиеся в оригинальном тексте	✓ воспринимает на слух содержание текста, определяет главную мысль произносимого текста, ✓ создает письменные тексты разных типов речи. Контрольное оценивание: оценивание по итогам изложения с творческим заданием.
50	Тема: Комплексное повторение. Подтема: Правописание наречий. Основные понятия: <i>морфема (приставка, корень, суффикс), орфограмма, орфографическое правило.</i>	Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: Литература (анализ текста, в котором активно используются наречия, с целью выяснить их роль в художественном произведении – М.Е. Салтыков-Щедрин «Премудрый пескарь»).	Учебник, рабочая тетрадь. Смарт-доска (интерактивные упражнения). Инструктивно-репродуктивный метод. Обобщение изученного по теме материала. Формирование у учащихся навыков и умений пользоваться приобретенными знаниями. Закрепление навыка грамотного написания наречий, образованных от слов разных частей речи. Групповая работа.	Организация деятельности учащихся по повторению ранее изученного материала с помощью инструктажа и предъявления заданий, разработанных учителем. Работа с учебником. Создание алгоритма рассуждения (с учетом морфем), помогающего правильно писать наречия. Выполнение упражнений на смарт-доске и в рабочих тетрадях.	Ученик ✓ воспринимает инструктаж и действует в соответствии с ним, выполняя учебные задания, ✓ умеет пользоваться приобретенными знаниями, ✓ использует алгоритм рассуждения при выполнении упражнений на смарт-доске и в тетради. Формирующее оценивание: заполнение

					свидетельства о полученных знаниях. Текущее оценивание: проверка рабочих тетрадей. Оценивание учеников, выполнявших задание у смарт-доски.
51	<p>Тема: Контроль знаний. Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Основные понятия: <i>Орфограмма, орфографическое правило, фонетический разбор, морфемный разбор, морфологический разбор.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с другими предметами: литература, изобразительное искусство (текст для диктанта содержит информацию о художнике О.А. Кипренском).</p>	Текст диктанта, подобранный учителем (с учетом повторенных орфограмм). Самостоятельная работа.	Написание диктанта с последующим выполнением грамматического задания (фонетический, морфемный разбор слова, синтаксический разбор простого предложения, осложненного причастным или деепричастным оборотом).	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет применять изученный материал на практике. <p>Текущее оценивание: проверка контрольного диктанта с последующим анализом и выполнением работы над ошибками.</p> <p>Итоговое оценивание: оценивание по результатам III четверти</p>
52	<p>Тема: Комплексное повторение.</p> <p>Подтема: Правописание не с различными частями речи.</p> <p>Основные понятия: <i>морфема (приставка), орфограмма, орфографическое правило.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с</p>	Учебник, рабочая тетрадь. Дидактический материал, подготовленный учителем. Коммуникативный метод. Демонстрационный метод. Репродуктивный метод. Интерактивный метод с использованием ИКТ:	Эвристическая беседа. Работа с материалами, подготовленными учителем (изучение схем и таблиц по написанию НЕ со словами разных частей речи). Поиск и восприятие учебного материала через	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвует в беседе, высказывая свою точку зрения, аргументируя ее, ✓ умеет работать с таблицами и схемами,

		<p>другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы для создания грамотного письменного текста. Для урока учитель подбирает примеры художественного текста, содержащего изучаемую орфограмму (http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/166-pravopisanieneschastya mirechiupragneniyaitest.html).</p>	<p>«Правописание НЕ с разными частями речи». Групповая работа. Формирование навыков грамотного написания частицы НЕ со словами разных частей речи.</p>	<p>интернет-ресурс. Создание кластеров (индивидуальное задание по группам – Не с именами существительными, Не с именами прилагательными и так далее).</p>	<p>✓ способен находить и воспринимать информацию посредством интернет-ресурса, ✓ имеет навыки работы в группе, ✓ умеет создать кластер.</p> <p>Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: проверка кластеров, созданных учащимися. Оценивание активности учащихся во время эвристической беседы.</p>
53	<p>Тема: Комплексное повторение. Подтема: Основные случаи написания слов через дефис. Основные понятия: орфограмма, орфографическое правило.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Культурное самосознание. 2) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: история, естествознание,</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Рабочие листы, подготовленные учителем. Репродуктивный метод. Объяснительно-иллюстративный метод (схемы, таблицы).</p>	<p>Работа со схемами и таблицами (обобщение изученного ранее материала). Работа с учебником (выполнение упражнений обобщающего характера). Формирование умений и навыков, закрепляющих знания учащихся на</p>	<p>Ученик ✓ умеет работать с таблицами и схемами, ✓ справляется с выполнением упражнений, ✓ способен применять теоретические знания на практике.</p>

		биология, литература (ученик грамотно использует слова-термины, которые пишутся через дефис).		практике.	Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: проверка рабочих тетрадей.
54	<p>Тема: Синтаксис. Подтема: Синтаксис как раздел науки о языке, изучающий словосочетание и предложение. Пунктуация.</p> <p>Основные понятия: <i>словосочетание, предложение, схема постановки знаков препинания.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с другими предметами: межпредметный уровень связи со всеми дисциплинами, требующими использования книги. Для работы подбираются тексты из разных учебников (история, география, литература), содержащих</p>	Учебник, рабочая тетрадь. Словесный метод – объяснительно-иллюстративный метод. Метод стимулирования и мотивации обучения (познавательная игра). Метод самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя (аспект управления учением). Взаимопроверка выполненных в классе заданий. Формирование навыков грамотной постановки знаков препинания в предложении.	Сообщение учителя по теме урока с применением схем и таблиц. Проведение познавательной игры (создание текста из предложений, расположенных в неверном порядке). Работа с учебником (выполнение тренировочных упражнений на закрепление нового материала).	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимает сообщение учителя, ✓ умеет читать схемы и таблицы, ✓ участвует в познавательной игре. <p>Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: проверка рабочих тетрадей.</p>

		синтаксические конструкции изучаемых типов.			
55	<p>Тема: Словосочетание. Подтема: Основные виды словосочетаний. Основные понятия: <i>отличие словосочетания от предложения, структура словосочетаний (главное и зависимое слова), подчинительная связь.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: литература, иностранные языки, математика (умение грамотно с точки зрения логики строить словосочетания).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, материалы, подготовленные учителем (схема видов связи между словами в словосочетании). Коммуникативный метод. Частично-поисковый. Метод демонстрации. Практический метод. Формирование навыков по грамотному определению видов словосочетания по главному слову.</p>	<p>Беседа на тему: «Как устроено словосочетание?» (сравнительный анализ строения словосочетаний в эстонском и английском языках, важность четкой формулировки понятий на уроках математики). Работа с учебником: выявление различий между словосочетанием и предложением. Работа со схемой, подготовленной учителем. Выполнение тренировочных упражнений на закрепление изучаемого материала.</p>	<p>Ученик ✓ участвует в беседе, ✓ умеет проводить сопоставительный анализ (под руководством учителя) ✓ умеет выявлять различия между словосочетанием и предложением, ✓ умеет работать со схемой. Формирующее оценивание: проведение рефлексии в конце урока. Текущее оценивание: оценивание активности учащихся во время беседы.</p>
56	<p>Тема: Словосочетание. Подтема: Способы подчинительной связи между словами в словосочетании. Основные понятия: <i>согласование, управление, примыкание, способы</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Карточки, подготовленные учителем. Объяснительно-иллюстративный метод с использованием ИКТ: «Способы подчинительной связи».</p>	<p>Поиск и восприятие информации через интернет-ресурс. Выполнение тренировочных упражнений на карточках, составленных учителем (по вариантам).</p>	<p>Ученик ✓ находит и воспринимает информацию через интернет-ресурс, ✓ имеет представление о видах связи и способах выражения</p>

	<p><i>выражения зависимых слов в словосочетаниях с разными способами подчинительной связи.</i></p>	<p>3) Культурное самосознание. 4) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (сопоставительный анализ строения словосочетаний в эстонском и русском языках – особое внимание уделяется глагольному управлению), литература. Межпредметный уровень связи с дисциплинами, изучая которые, учащиеся создают связные тексты разного типа речи.</p>	<p>Самостоятельная работа. Отработка навыков определения вида синтаксической связи между словами в словосочетании.</p>	<p>Работа с учебником – комментирование при выполнении задания (закрепление изучаемого материала). Сопоставление строения словосочетаний в эстонском и русском языках (работа под руководством учителя). NB! При желании можно провести урок совместно с учителем эстонского языка.</p>	<p>зависимых слов в словосочетании. Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: плановая проверка рабочих тетрадей.</p>
57	<p>Тема: Проверочная работа (контроль знаний по изучаемой теме). Основные понятия: <i>словосочетание, виды синтаксической связи между словами в словосочетании.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Материалы, подготовленные учителем (задания для нескольких вариантов). Метод текущего контроля.</p>	<p>Выполнение заданий, подготовленных учителем (карточки, тесты – по выбору учителя).</p>	<p>Ученик ✓ применяет на практике приобретенные знания (находит главное и зависимое слова, определяет виды связи).</p>

		<p>сстория, литература. Для работы подбирается текст, содержащий историческую информацию и относящийся к художественному стилю – можно использовать фрагменты из «Повести временных лет» или «Сказания о Борисе и Глебе».</p>			<p>Текущее оценивание: проверка работы с последующим анализом и выполнение работы над ошибками.</p>
58	<p>Тема: Словосочетание. Подтема:Цельные словосочетания. Словосочетания в речи. Группы словосочетаний с точки зрения их эмоциональной окраски. Основные понятия: <i>свободные, несвободные словосочетания, синтаксически неделимые словосочетания, нейтральные и эмоционально окрашенные словосочетания.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Гражданская инициатива и предприимчивость. 3) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: литература, иностранные языки (для работы подбираются примеры неделимых словосочетаний).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Коммуникативный метод. Групповая работа (учащиеся создают мини-тексты , используют в них словосочетания разных видов). Дедуктивный метод. Отработка навыков грамотного написания словосочетаний, определения их вида (свободное, несвободное, цельное).</p>	<p>Сообщение учителя по теме урока. Эвристическая беседа. Создание кластера на тему «Группы словосочетаний с точки зрения их эмоциональной окраски» - в помощь ученику предложены карточки с примерами неделимых словосочетаний на эстонском и английском языках (материал предварительно обсуждается с учителями-предметниками). Работа с учебником (выполнение</p>	<p>Ученик ✓ участвует в беседе, ✓ высказывает свое мнение, аргументируя его, ✓ умеет работать в группе, ✓ создает кластер на заданную тему. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: проверка кластеров, созданных во время урока.</p>

				тренировочных упражнений – поиск свободных и несвободных словосочетаний).	
59	<p>Тема: Словосочетание. Подтема:Выразительные и стилистические возможности словосочетаний. Основные понятия: <i>тропы (эпитет, метафора, олицетворение).</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Гражданская инициатива и предприимчивость. 4) Культурное самосознание. 5) Информационная среда. Интеграция с другими предметами: литература (работа с текстами, насыщенными средствами художественной выразительности).</p>	<p>Учебник, материалы, подготовленные учителем. Смарт-доска. Интерактивный метод с использованием ИКТ : «Тропы. Стилистические фигуры» Репродуктивный метод. Формирование навыка использования в речи выразительных возможностей словосочетаний. Самостоятельная работа.</p>	<p>Поиск и восприятие учебного материала через интернет-ресурс. Выполнение упражнений на смарт-доске (фрагмент текста, в котором надо отыскать известные тропы – выбор текста осуществляется учителем). Самостоятельное выполнение упражнений на закрепление изучаемого материала.</p>	<p>Ученик ✓ умеет находить нужную учебную информацию, ✓ умеет определять средства художественной выразительности в предложенном фрагменте текста. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: оценивание ответа у смарт-доски. Проверка рабочих тетрадей.</p>
60	<p>Тема: Повторение. Стили речи. Основные понятия: <i>научный, публицистический,</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, материалы, подготовленные учителем. Объяснительно-</p>	<p>Восприятие материала через интернет-ресурс с последующим обсуждением.</p>	<p>Ученик ✓ воспринимает учебный материал через интернет-</p>

	<i>официально-деловой, художественный и разговорный стили.</i>	карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: история, литература, иностранные языки (для работы подбираются тексты разных стилей речи).	иллюстративный метод с использованием ИКТ: «Стили речи» . Коммуникативный метод. Методы формирования умений и навыков по применению знаний на практике.	Работа с учебником (выполнение упражнений на закрепление темы урока). Работа с материалами, составленными учителем(распределение предложенных текстов по стилям речи с последующей аргументацией выбора).	ресурс, ✓ участвует в обсуждении учебной информации, ✓ аргументирует свой ответ. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: проверка работ, выполненных учащимися по определению стилей речи.
61	Тема: Предложение. Подтема: Предложение как основная синтаксическая единица и его виды. Основные понятия: <i>цель высказывания, интонация, грамматическая основа, характер грамматической основы, полнота предложения.</i>	Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Культурное самосознание. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Для работы можно использовать фрагмент учебной статьи (география, история) или	Учебник, рабочая тетрадь. Коммуникативный метод. Интерактивный метод с использованием ИКТ: «Виды простых предложений» . Репродуктивный метод. Формирование умения выполнять полный синтаксический разбор простого предложения. Самостоятельная работа.	Беседа по теме урока. Восприятие и анализ информации, подобранной через интернет-ресурс. Самостоятельная работа с учебником (выполнение синтаксического разбора простого предложения с последующей проверкой в классе).	Ученик ✓ участвует в беседе, ✓ высказывает свою точку зрения по теме урока, ✓ анализирует информацию, полученную на уроке, ✓ знает все характеристики простого предложения, ✓ умеет грамотно производить синтаксический разбор простого

		художественного текста (литература), в которой представлены простые предложения разной цели высказывания, интонации, полноты, характера грамматической основы.			предложения. Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Текущее оценивание: оценивание активности учащихся во время беседы. Проверка рабочих тетрадей
62	<p>Тема: Предложение. Подтема: Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Основные понятия: <i>подлежащее и способы его выражения, сказуемое (простое глагольное сказуемое и способы его выражения, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое).</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с другими предметами: Речевая практика объединяет все учебные предметы. Иностранные языки, предметы естественно-научного цикла (сопоставление способов выражения</p>	Учебник, рабочая тетрадь. Схемы и таблицы по изучаемой теме. Частично-поисковый метод. Объяснительно-иллюстративный метод с использованием ИКТ: « Разбор предложения ». Коммуникативный метод. Групповая и самостоятельная работа. Отработка навыка грамотно характеризовать простое предложение, находить в нем грамматическую основу.	Беседа на тему: Двусоставное предложение. Главные члены предложения». Работа со схемами и таблицами по теме урока. Восприятие учебного материала, полученного через интернет-ресурс с последующим его анализом и обобщением. Создание кластеров (по предложенному учителем алгоритму) на темы: «Главные и второстепенные члены предложения», «Способы выражения подлежащего», «Сказуемое и его виды», «Тире между подлежащим и сказуемым». Самостоятельное	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ имеет представление о структуре простого двусоставного предложения, ✓ знает главные члены предложения, способы выражения подлежащего и виды сказуемого, ✓ умеет анализировать полученную информацию, ✓ умеет составить кластер на заданную тему, ✓ имеет навыки работы в группе. <p>Формирующее</p>

		подлежащего и сказуемого).		выполнение упражнений на закрепление изучаемого материала с проверкой в классе.	оценивание: рефлексия в конце урока. Составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Заполнение листа самоанализа в конце урока. Текущее оценивание: проверка рабочих тетрадей. Проверка кластеров, созданных в группах. Оценивание ответов на вопросы во время беседы.
63	Тема: Предложение. Подтема: Второстепенные члены предложения. Определение (приложение), дополнение, обстоятельство. Основные понятия: <i>согласованные и несогласованные определения, приложение, прямые и косвенные дополнения, разряды обстоятельство по значению.</i>	Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Культурное самосознание. 3) Технологии и инновация. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (способы выражения второстепенных членов предложения).	Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы. Материалы, подготовленные учителем. Схемы, таблицы. Коммуникативный метод с использованием ИКТ: «Второстепенные члены предложения» . Репродуктивный метод. Самостоятельная работа. Формирование умений по нахождению второстепенных членов предложения и определения их видов.	Эвристическая беседа по теме урока с использованием схем и таблиц. Восприятие информации через интернет-ресурс (обсуждение материалов электронной презентации). Совместная работа в группе (заполнение рабочих листов). Выполнение тренировочных упражнений на закрепление изучаемой темы. Работа в парах	Ученик участвует в эвристической беседе, знает второстепенные члены предложения, их виды, читает схемы и таблицы, умеет работать в группе. Формирующее оценивание: составление карты-понятий, усвоенных во время урока. Заполнение листа самоанализа в конце урока.

			Групповая работа.	(взаимопроверка выполненных учащимися заданий в рабочей тетради).	Текущее оценивание: оценивание активности учащихся во время беседы. Проверка заданий на рабочих листах. Текущая проверка рабочих тетрадей.
--	--	--	-------------------	---	---

64	<p>Тема: Предложение. Подтема: Неполные предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Основные понятия: <i>контекст, речевая ситуация.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: иностранные языки (неполные предложения).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Материалы, подготовленные учителем. Смарт-доска. NB! При желании можно провести бинарный урок с учителем английского или эстонского языка. Коммуникативный метод с использованием ИКТ: «<u>Неполные предложения</u>». Интерактивные упражнения на отработку умения выполнять синтаксический разбор простого предложения. Самостоятельная работа.</p>	<p>Объяснение нового материала учителем. Восприятие учебного материала через интернет-ресурс. Работа над новой темой по учебнику. Совместное выполнение синтаксического разбора предложений на смарт-доске.</p>	<p>Ученик ✓ умеет воспринимать информацию на слух, ✓ умеет находить неполные предложения в тексте, ✓ умеет производить разбор простого предложения. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: словесное по ходу урока, балльное оценивание письменных работ учащихся.</p>
----	--	---	--	---	--

65	<p>Тема: Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием – полный синтаксический разбор простого предложения).</p> <p>Основные понятия: орфограмма, орфографическое правило, синтаксическая характеристика простого предложения.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Окружающая среда и устойчивое развитие. 2) Культурное самосознание.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Литература (для диктанта подобран фрагмент текста о певце Ф.И. Шаляпине)</p>	<p>Метод контроля полученных знаний. Аудирование. Самостоятельная работа.</p>	<p>Написание контрольного диктанта, записанного на диске.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ умеет воспринимать текст на слух, ✓ использует изученные правила. <p>Текущее оценивание: проверка контрольной работы с последующим анализом и выполнением работы над ошибками.</p>
66	<p>Тема: Текст. Подтема: Признаки текста. Типы текстов.</p> <p>Основные понятия: описание, повествование, рассуждение и их признаки.</p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Ценности и нравственность.</p> <p>Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, материалы, подготовленные учителем. Смарт-доска. Коммуникативный метод. Метод приобретения новых знаний. Метод формирования умений и навыков по применению знаний на практике. Самостоятельная (индивидуальная работа).</p>	<p>Эвристическая беседа на тему «Текст, его признаки и типы». Сравнительный анализ текстов (на английском, эстонском языках), выявление их признаков, определение типов текста. Выполнение упражнений на смарт-доске и в тетради на формирование и закрепление приобретенных знаний на</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвует в беседе, ✓ высказывает свое мнение относительно изучаемого материала, ✓ знает типы текста, его признаки, ✓ умеет проводить сравнительный анализ текстов, определяет их тип. <p>Формирующее</p>

		литература, история, естествознание (для работы подбираются тексты, в которых явно прослеживаются признаки описания, повествования и рассуждения).		практике. Выполнение индивидуальных заданий на карточках, подготовленных учителем.	оценивание: заполнение свидетельства о полученных знаниях. Рефлексия в конце урока. Текущее оценивание: словесное оценивание активности участия в ходе беседы. Проверка тетрадей.
67	Тема: В мастерской слова... Развитие творческих способностей учащихся. Основные понятия: лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, однозначные и многозначные слова, паронимы.	Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры. 2) Окружающая среда и устойчивое развитие. 3) Культурное самосознание. 4) Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: литература, история (эпоха Средневековья) изобразительное искусство (понятие творчества в литературе и изобразительном	Коммуникативный метод с использованием ИКТ Творческий метод (метод художественно-словесного рисования и создание рисунков по теме, предложенной учителем). Групповая работа.	Беседа с учащимися о принципах творческого развития личности. Поиск и восприятие материала через интернет-ресурс. Художественное рисование (на основе материала из учебника истории) с последующим созданием рисунка. Проведение игры «Война и мир средневековья».	Ученик ✓ участвует в беседе, ✓ владеет приемом художественного рисования на базе изучаемого материала, ✓ участвует в групповой работе. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока. Пополнение портфолио ученика, в котором хранятся его творческие работы. Текущее оценивание: словесное оценивание по ходу беседы. Проверка творческих работ. Оценка участия в игре.

		искусстве, способы передачи мыслей с использованием красок).			
68	<p>Тема: С карандашом в руках...</p> <p>Подтема: Составление плана текста.</p> <p>Основные понятия: <i>простой и развёрнутый планы.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>Интеграция с другими предметами: литература, иностранные языки (составление плана эссе, изложения, сочинения, устного ответа).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Материалы, подготовленные учителем. Метод закрепления изучаемого материала (образец плана). Метод самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала.</p>	<p>Объяснение учителем принципа составления плана (простого и развернутого). Демонстрационный метод. Работа с учебником. Выполнение упражнений на закрепление изучаемого материала.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ понимает принцип составления разных видов планов, ✓ умеет применить полученные знания на практике. <p>Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока.</p> <p>Текущее оценивание: плановая проверка рабочих тетрадей.</p>
69	<p>Тема: Пишем конспект, реферат, рецензию. Составляем тезисы.</p> <p>Основные понятия: <i>конспект, реферат, рецензия, тезис.</i></p>	<p>Сквозные темы: 1) Непрерывное образование и планирование карьеры.</p> <p>Интеграция с другими предметами: литература, история, естествознание – речевая практика и необходимость написания конспекта, реферата, тезисов,</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь. Смарт-доска. Материалы, подготовленные учителем. Метод устного изложения знаний педагогом. Метод иллюстрации при устном изложении материала. Активизация познавательной деятельности учащихся. Самостоятельная работа.</p>	<p>Объяснение учителя с демонстрацией образцов конспекта, тезисов, реферата, рецензии. Выполнение заданий на смарт-доске на закрепление изучаемого материала. Самостоятельная работа с материалами учебника и материалами, подготовленными учителем.</p>	<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимает информацию на слух, ✓ применяет на практике полученные знания. <p>Формирующее оценивание: рефлексия к концу урока.</p> <p>Текущее оценивание: устное оценивание активности учащихся по ходу урока. Проверка тетрадей.</p>

		рецензий объединяет все учебные предметы.			
70	Резервный урок.	<p>Сквозные темы: 1) Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, рабочие листы, смарт-доска. Игры, викторины, загадки, комиксы. Метод повторения знаний с использованием ИКТ.</p>	Повторение и обобщение материала, изученного в 7 классе.	Итоговое оценивание: оценивание по итогам работы в учебном году.