

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ I КЛАСС

Учитель: Э.Вайно, С. Ковычка

Учебный год: 2013/2014

Количество часов: 6 часов в неделю, всего: 210 часов

Использованная учебная литература:

1. Гаврилова М., Фроленкова В. Азбука, Tallinn, KOOLIBRI, 2010
2. Гаврилова М., Фроленкова В. Рабочая тетрадь к азбуке, Tallinn, KOOLIBRI, 2010
3. Гаврилова М., Фроленкова В. Новые прописи, Tallinn, KOOLIBRI, 2010
4. Келлер В., Тимофеева Е., Царип К., Лукк-Тоомпере Р. Азбука, Tallinn, AVITA, 2012
5. Тимофеева Е., Друзик Е. Рабочая тетрадь к азбуке, Tallinn, AVITA, 2012.
6. Тимофеева Е. Прописи 1, 2 части, Tallinn, AVITA, 2011
7. Тимофеева Е., Друзик Е. Русский язык, учебник для 1 класса, Tallinn, AVITA, 2011

Сквозные темы:

Сквозные темы государственной программы обучения для основной школы: 1) «Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры», 2) «Окружающая среда и устойчивое развитие», 3) «Гражданская инициатива и предприимчивость», 4) «Культурная идентичность», 5) «Информационная среда», 6) «Технология и инновация», 7) «Здоровье и безопасность», 8) «Ценности и нравственность».

Учебные результаты

1. Слушание

Ученик, окончивший 1-й класс:

- различает гласные / согласные, ударные/безударные гласные звуки и мягкие / твердые, звонкие/глухие согласные звуки;
- определяет границы фонетических слов, делит слово на слоги;
- воспринимает на слух устные указания учителя;
- составляет предложения по заданной теме и схемам;
- делит слова на слоги;
- находит ударный и безударный слог;

- дифференцирует твёрдые и мягкие согласные звуки.

1) Чтение

Ученик, окончивший 1-й класс:

- строит предложения из слов;
- сливает звуки в слоги, читает слоги и слова;
- читает предложенные тексты плавно, трёх-четырёхсложные слова допускается читать по слогам;
- понимает прочитанное и умеет передать содержание своими словами;
- различает на слух звук, слог, фонетическое слово и предложение.

2) Говорение

Ученик, окончивший 1-й класс:

- правильно и четко произносит звуки / их сочетания в словах;
- составляет и интонационно правильно произносит разные по цели высказывания предложения;
- умеет подбирать слова на предложенные темы;
- умеет делить слова на слоги, ставить ударение в словах;
- составляет предложения по теме или по заданию;
- рассказывает наизусть стихотворные тексты;
- строит предложения из слов;
- умеет делить слова на слоги;
- умеет находить ударный и безударный слоги.

3) Письмо

Ученик, окончивший 1-й класс:

- знает правописание и умеет писать все письменные буквы русского алфавита;
- списывает слова и небольшие тексты (3-4 предложения) с печатного текста;
- умеет писать слова и предложения под диктовку учителя (при условии чёткого проговаривания);
- группирует слова по темам, записывает их с помощью схем;
- способен записать ответы на вопросы по тексту;
- умеет записать текст из 3-4 предложений по опорным словам или вопросам.

Примечание

Данная рабочая программа составлена с учетом того, что каждая школа вырабатывает программу, ориентируясь на свой профиль. Учитель может выбирать подтемы, виды учебной деятельности, учебно-содержательный материал и осуществлять дифференцированный подход в обучении, исходя из особенностей школьной программы и подготовленности класса. Учитель также имеет возможность варьировать количество часов в неделю по русскому языку и чтению. При разработке предлагаемого варианта рабочей программы принималось во внимание, что школы используют учебники разных авторов и авторских коллективов.

	Первая четверть		Вторая четверть		Третья четверть		Четвертая четверть		Добукварный период
--	-----------------	--	-----------------	--	-----------------	--	--------------------	--	--------------------

№ урока	Тема. Подтема. Основные понятия	Интеграция со сквозными темами и другими предметами	Учебно-содержательный материал. Среда обучения, методы обучения, ИКТ	Учебная деятельность	Ожидаемые результаты обучения. Оценивание
1	<p>Тема: «Вводный урок».</p> <p>«Азбука» — первая учебная книга». Подтема: «Роль ученика. Роль знаний в жизни человека. Учебные принадлежности».</p> <p>Основные понятия: учебный предмет, родной язык, урок, учебные принадлежности.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; ✓ Информационная среда; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: связь со всеми учебными предметами.</p>	<p>Азбука; диск к Азбуке и рабочей тетради, интернет-материалы на сайте www.avita.ee, SMART-доска или презентация для наглядного сопровождения рассказа учителя, модель театра, персонажи для разыгрывания пьес.</p> <p>«Пропись» 1 часть. Беседа, дискуссия, ролевая игра (моделирование различных учебных ситуаций).</p>	<p>Беседа о новой роли ребёнка, о правилах поведения в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей); о предмете «Родной язык»; о том, как устроена книга, о правилах обращения с книгой.</p> <p>Знакомство с учебником, рабочей тетрадью и прописью.</p> <p>Разыгрывание различных учебных ситуаций.</p> <p>Практическая работа: рисование на тему «Я – ученик»; выставка рисунков.</p>	<p>Ученик понимает</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ важность своей новой роли; ✓ цель изучения предмета «Родной язык»; ✓ назначение учебных принадлежностей; ✓ правила работы с учебной книгой. <p>Словесное оценивание (по ходу дискуссии).</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание настроения на уроке с помощью смайлика «Моё настроение».</p>

2-3	<p>Тема: «Речь».</p> <p>Подтема: «Речь как средство общения. Устная и письменная речь. Речевой этикет. Написание элементов букв».</p> <p>Основные понятия: <i>речь, общение; устная, письменная, внутренняя речь, пропись, разлиновка тетради, осанка, наклон тетради, правописание.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными предметами.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART-доска или презентация для наглядного сопровождения рассказа учителя. Беседа. Игра. Методический приём: составление высказываний по визуальной схеме /по образцу, данному учителем.</p> <p style="text-align: center;">NB!</p> <p>Артикуляционная гимнастика (используется на всём протяжении букварного периода). Упражнения в запоминании скороговорок. Игра «Доскажи словечко».</p>	<p>Знакомство с темой (функция речи). Выполнение упражнений на распознавание устной и письменной речи. Знакомство с формулами речевого этикета (моделирование различных ситуаций). Участие в общей беседе. Знакомство с прописью (рабочая строка, верхняя и нижняя линии рабочей строки). Подготовка руки к письму; гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Написание элементов букв. Работа с учебником: составление предложений по картинке. Игра (учитель называет ситуацию, ученики движениями показывают, какая речь используется: устная, письменная, внутренняя).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать на слух инструкции учителя; <p>говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ принимать участие в общей беседе; ✓ объяснить функцию речи; ✓ использовать правила речевого этикета; <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ различать устную и письменную речь; ✓ обводить предметы по контуру; ✓ писать графические элементы по заданному в прописи образцу; ✓ правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. <p>Словесное оценивание (по ходу дискуссии).</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание настроения на уроке с помощью смайлика «Моё настроение».</p>
-----	---	--	--	---	--

4-5	<p>Тема: «Речь».</p> <p>Подтема: «Формулы речевого этикета. Предложение и слово. Схема предложений и слов. Элементы букв».</p> <p>Основные понятия: <i>речь, общение, устная и письменная речь, речевой этикет, пропись, разлиновка тетради, осанка, наклон тетради, правописание, схема предложения.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с теми учебными предметами, на которых выполняются действия, связанные с чтением и письмом. Искусство (составление альбома с композиционным штрихованием).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART-доска.</p> <p>Беседа. Фронтальная работа. Демонстрация правописания на доске или SMART-доске.</p> <p>Игра «Живые слова» (составить предложение, в котором столько слов, сколько детей у доски).</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>Работа с формулами речевого этикета, с ситуациями учебного общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> <p>Работа с иллюстративным материалом учебника (составление предложений по картинкам, деление предложений на слова); различение слова и предложения. Составление графических схем предложения.</p> <p>Выполнение упражнений на выделение слов из предложения. Подсчёт слогов в словах; различение слова и обозначаемого им предмета.</p> <p>Графическое изображение слова в составе предложения. Составление альбома с композиционным штрихованием.</p> <p>Знакомство с разлиновкой прописи, правильным положением руки и прописи на парте, наклоном букв.</p> <p>Работа в прописи и выполнение заданий (написание элементов букв, штриховка, раскрашивание).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать на слух инструкции учителя; <p>говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ отличить устную речь от письменной; ✓ использовать правила речевого этикета; ✓ делить простые предложения на слова; ✓ составить предложения по картинке; <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ изображать графически предложения из 2-3 слов; ✓ писать элементы букв. <p>Словесное оценивание высказываний учеников.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: ученик в своей работе отмечает самые красивые элементы, строчки.</p>
-----	--	---	---	--	--

6-7	<p>Тема: «Речь».</p> <p>Подтема: «Слово и слог. Элементы букв. Пословица».</p> <p>Основные понятия: устная и письменная речь, пропись, разлиновка тетради, осанка, наклон тетради, правописание, слово, слог.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с теми учебными предметами, на которых выполняются действия, связанные с чтением и письмом.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART – доска или презентация. Беседа. Фронтальная работа. Демонстрация написания элементов букв. Артикуляционная гимнастика. Практическая работа со схемами слов (по отработке навыков деления слова на слоги). Игра «Прохлопай слово»: прохлопать «ритм» слова – по количеству слогов.</p> <p>NB!</p> <p>Приемы работы с пословицами (повторяется на всех уроках работы с пословицами):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) подбор подходящей к тексту пословицы; 2) объяснение смысла 	<p>Работа с иллюстративным материалом учебника (составление предложений по картинкам, деление предложений на слова; умение отличить слова и предложения). Составление графических схем предложения и слов. Деление слов на слоги. Выделение ударного слога. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради. Выполнение заданий в прописи (написание элементов букв, штриховка, раскрашивание). Работа над пословицей о труде и трудолюбии. Графический диктант.</p>	<p>Ученик имеет представление о тексте, предложении, слове, слоге. Ученик умеет:</p> <p>слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать на слух инструкции учителя; <p>говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить вид речи (устная, письменная, внутренняя); ✓ делить простые предложения на слова; ✓ составить предложения по картинке; ✓ делить слова на слоги; <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ изображать графически предложения из 2-3 слов; ✓ писать элементы букв; ✓ изобразить слово в виде схемы; ✓ обводить по контуру рисунки и раскрашивать их. <p>Словесное оценивание.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: ученик отмечает в прописи то, что получилось лучше; оценивание настроения на уроке с помощью смайлика «Моё настроение».</p>
-----	--	---	---	---	---

			пословицы, 3) восстановление деформированного предложения, 4) соединения частей пословицы; 5) добавление пропущенного слова; 6) сопоставление текста и пословицы по смыслу.		
8-10	Тема: «Речь». Подтема: «Слово. Звук. Элементы букв». Основные понятия: <i>речь, текст, рассказ, сказка. предложение, пропись, разлиновка тетради, осанка, наклон тетради, правописание, слово, звук.</i>	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с теми учебными предметами, на которых выполняются действия, связанные	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART – доска или презентация, интернет-ресурсы, аудиозапись детских рассказов . Беседа. Артикуляционная гимнастика. Фронтальная и самостоятельная работа. Викторина. Инсценирование.	Составление рассказа по картинкам. Просмотр видеосказки. Выделения из предложений слов и звуков в словах. Подсчёт звуков. Викторина «Сказки, которые ты знаешь». Инсценирование сказки. Самостоятельное выполнение упражнений в рабочей тетради. Выполнение заданий на аудирование и иллюстрирование их рисунками. Работа в прописи (написание элементов букв, штриховка, раскрашивание)	Ученик умеет: говорение: ✓ составить рассказ по картинкам; ✓ разыграть сказку по ролям; ✓ разделить слово на слоги; ✓ подсчитать количество звуков в простых словах; ✓ назвать популярных сказочных героев и названия сказок; ✓ повторить небольшие четверостишия или скороговорки за учителем. письмо: ✓ нарисовать иллюстрацию к сказке; ✓ писать элементы букв, соблюдая высоту, наклон и размер строки; слушание: ✓ воспринимать на слух информацию от учителя;

		с чтением и письмом. ИЗО – рисование любимых сказочных героев.			<ul style="list-style-type: none"> ✓ слушать ответы других детей. <p>Словесное оценивание. Формирующее оценивание: выбор учениками наиболее понравившегося вида деятельности на уроке.</p> <p>Контрольное – списывание с индивидуального образца.</p>
11-12	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы А, а. Звук [а]. Написание строчной и заглавной букв А а. Предложения с восклицательной интонацией».</p> <p>«Лента букв» (NB! используется на протяжении всего изучения Азбуки).</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква, восклицательная интонация.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с изобразительным искусством в рисовании «Живых букв».</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Беседа. Дискуссия.</p> <p>Игра (по определению гласного и согласного звука).</p> <p>Методические приёмы заучивания стихотворного текста.</p> <p style="text-align: center;">NB!</p> <p>Данный прием может использоваться на протяжении всего изучения Азбуки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) целенаправленное наблюдение, поэлементный анализ графемы, 2) работа с моделями из наждачной 	<p>Выделение звука [а] из предложенных слов; наблюдение над особенностями произнесения звука [а]; нахождение слов с заданным звуком; определение места нового звука в слове; соотнесение звука [а] и буквы а.</p> <p>Нахождение новых букв в словах и текстах на страницах азбуки и рабочей тетради.</p> <p>Нахождение буквы на ленте букв, графическое изображение звука.</p> <p>Чтение предложений с восклицательной интонацией (А-а-а!).</p> <p>Написание элементов букв и букв «А» и «а».</p> <p>Штриховка, раскрашивание рисунков.</p> <p>Чтение (читающими учениками) и заучивание стихотворного текста.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Букварный период</u></p> <p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ произносить предложения с восклицательной интонацией; ✓ понимать разницу между повествовательной и восклицательной интонацией; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; ✓ ориентироваться на страницах учебника, рабочей тетради и прописи. <p>NB! Умения, которыми ребёнок овладевает при изучении новой буквы, будут повторяться на каждом уроке букварного периода.</p> <p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать элементы изучаемых букв и сами буквы как печатные, так и письменные;

			<p>бумаги, 3) калькирование.</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа над смыслом пословицы.</p>	<p>✓ писать элементы буквы, букву и соединения изученных букв в строчке соразмерно высоте, ширине и углу наклона;</p> <p>говорение:</p> <p>✓ выделять изучаемые звуки в словах;</p> <p>✓ определять место нового звука в слове;</p> <p>✓ объяснить отличие буквы от звука;</p> <p>✓ приводить примеры слов с новым звуком в начале, середине, конце слова;</p> <p>✓ сравнивать написанные буквы с образцом;</p> <p>✓ выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью;</p> <p>слушание:</p> <p>✓ воспринимать на слух информацию от учителя;</p> <p>✓ слушать других детей;</p> <p>✓ воспринимать на слух аудиозапись.</p> <p>Словесное оценивание.</p> <p>Формирующее оценивание: оценивание видов деятельности на уроке (хлопками).</p>
13	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: « Буквы «А, а». Звук [а].</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради.</p>	<p>NB!</p> <p>Повторяется на каждом уроке изучения новой буквы и нового</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <p>✓ см. уроки №11-12;</p> <p>✓ писать буквы «А» и «а» как</p>

	<p>Схемы слов. Написание заглавной и строчной букв «Аа». Составление рассказа по картинке».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: перекликается со всеми другими предметами, на которых отрабатывается навык работы с книгой, умением выполнять задания в тетради.</p>	<p>Беседа. Дискуссия. Игра «Эмоциональная разминка» (по возможности произнесения звука [а] с разным эмоциональным настроением).</p>	<p>звук/звуков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выделение изучаемого звука из предложенных слов; 2) артикуляционная гимнастика; 3) нахождение изучаемой буквы и звука в словах и называние слов, в зависимости от места нахождения изучаемого звука в слове (фонематическая игра - узнавание изучаемого звука в слове: в начале, середине, конце); 4) постановка буквы на ленту букв и анализ звука, который буква обозначает; 5) сравнение письменной и печатной буквы, строчной и заглавной; 6) целенаправленное наблюдение (графема, правильное написание с определённой точки, под счёт); 7) письмо строчной и заглавной букв; 8) соотнесение картинки и схемы слова; 9) изображение слов 	<p>печатные, так и письменные;</p> <p>✓ составить схему простого слова (точками) и определить место изучаемой буквы в слове;</p> <p>говорение:</p> <p>✓ объяснить отличие буквы от звука;</p> <p>✓ составить по картинке текст из 3-4 предложений.</p> <p>слушание:</p> <p>✓ выделить изучаемый звук в словах;</p> <p>✓ воспринимать на слух информацию от учителя;</p> <p>✓ слушать других детей;</p> <p>✓ воспринимать на слух аудиозапись.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Фронтальное: написание букв и соединений под счёт и самостоятельно.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: ученик отмечает наиболее красивые буквы в прописи. Сравнение своей работы с верным результатом (по вспомогательному материалу диска к Азбуке).</p>
--	---	---	---	---	--

				<p>графическими схемами;</p> <p>10) рисование, штриховка, раскрашивание рисунков;</p> <p>11) сравнение изученных звуков и букв (артикуляция, произношение, написание).</p> <p>Составление рассказа по картинке Азбуки.</p> <p>Выполнение заданий в рабочей тетради, штриховка, раскрашивание рисунков.</p>	
14-16	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы «О о». Звук [о]. Написание заглавной и строчной букв «Оо».</p> <p>Стихотворение Ю. Тувима «Овощи».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с изобразительным искусством, с эстонским и английским языком и предметами природоведения и человековедения,</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART – доска.</p> <p>Беседа. Дискуссия.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи и в рабочей тетради.</p> <p>Игра с мячиком «Поймай звук» (учитель произносит слова, а ученики «ловят» только те, где есть звук [о]).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13).</p> <p>Прослушивание стихотворения Ю. Тувима «Овощи».</p> <p>Заучивание отрывка из стихотворения Ю. Тувима «Овощи».</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Определение смысла пословицы.</p> <p>Выполнение интерактивных упражнений на SMART – доске.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученных пословиц. <p>Словесное оценивание.</p> <p>самооценивание: ученик выбирает буквы и соединения, которые получились лучше других.</p>

		которые связаны с прорабатываемой на уроке пословицей.			
17-19	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы «И и»» Звук [и].</p> <p>Пословица.</p> <p>Написание заглавной и строчной букв «Ии»</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с изобразительным искусством, с эстонским и английским языком, физкультура. – упражнения в основной гимнастике «Изобрази букву».</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART – доска.</p> <p>Беседа. Дискуссия.</p> <p>Игра «Добавь следующее» (дети называют слова на букву «И», повторяя все предыдущие).</p> <p>Игра «Пантомима» (изобрази изученную букву).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13).</p> <p>Чтение сочетаний изученных букв.</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Интерактивные упражнения на SMART – доске.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок № 11-12; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученных пословиц. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание:ученик выбирает и выделяет цветом буквы и соединения, которые получились лучше других .</p>
20-22	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы «Уу»». Звук [у].</p> <p>Чтение стихотворных текстов.</p> <p>Написание заглавной и</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы со скороговорками.</p> <p>Беседа. Дискуссия.</p> <p>Игра «Словарная</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13).</p> <p>Имитация звуков природы при помощи изученных звуков. Чтение сочетаний изученных букв.</p> <p>Конструирование букв из различных материалов или</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученной пословицы. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Оценивается умение читать плавно слова и предложения с изученными</p>

	<p>строчной букв «Уу».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>шкатулка» (дети называют слова на букву «у» и «складывают» их в шкатулку учителя).</p>	<p>самостоятельная работа в прописи и в рабочей тетради. Работа с пословицей. Чтение стихотворных текстов и слов в учебнике и в рабочей тетради.</p>	<p>буквами, правильно ставить ударение.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: ученик выбирает и выделяет цветом буквы и соединения, которые получились лучше других.</p>
23-25	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы «Ы». Звук [ы]. Пословица. Чтение стихотворных текстов. Написание заглавной и строчной букв «Ы».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. ИЗО – рисование «Живых букв».</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Игра «Узнай гостью» (в перечисленных учителем словах ученики угадывают новый звук). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13). Установление сходства и различия слов (обозначают один предмет или много). Чтение сочетаний изученных букв. Работа с пословицей. Чтение стихотворных текстов и слов в учебнике и в рабочей тетради.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученной пословицы. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Оценивается умение читать плавно слова и предложения с изученными буквами, правильно ставить ударение.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: ученик выбирает и выделяет цветом буквы и соединения, которые получились лучше других.</p>
26-27	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буквы «Э». Звук [э]. Чтение</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13). Чтение сочетаний изученных букв.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11- 12; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученной

	<p>стихотворных текстов. Написание заглавной и строчной букв «Ээ».</p> <p>Основные понятия: <i>звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</i></p>	<p>карьеры; ✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Игра «Эхо» (ученики повторяют эхом только те слова, в которых есть звук [э]). Работа в паре. Работа с поговоркой. NB! Данные приёмы повторяются на всех уроках букварного периода. Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ формы, письмо по образцу, 2) под счёт, по кальке, 3) по воздуху, 4) списывание с печатного текста, 5) обведение по «наждачным» буквам). <p>Приёмы работы с поговорками (см. уроки № 6-7).</p>	<p>Соотнесение картинки и изученной буквы. Работа с поговоркой. Чтение стихотворных текстов и слов в учебнике и в рабочей тетради.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной и строчной буквами «Ээ», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p>	<p>поговорки. Словесное оценивание по ходу урока. Оценивается умение читать плавно слова и предложения с изученными буквами, правильно ставить ударение. Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик выбирает и выделяет цветом буквы и соединения, которые получились лучше других; 2) взаимное оценивание: дети оценивают работу друг друга по критериям, данным учителем.
28	Тема: «Звуки и	Сквозные темы:	Учебник, рабочая	Чтение слов из изученных	Ученик понимает:

<p>буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Аа, Ии, Оо, Уу, Ыы, Ээ и звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Написание изученных букв. Чтение стихотворных и прозаических текстов».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, гласный звук, письменная и печатная буква.</p>	<p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь с изобразительным искусством («Улица гласных», лепка гласных букв).</p>	<p>тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа. Наблюдение. Дискуссия.</p> <p>Звуко–буквенный анализ слов.</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Практическое наблюдение, сравнительный анализ, комментированное письмо, коллективное объяснение, графическое обобщение.</p> <p>Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с загадками. NB!</p> <p>Применяется на всех уроках работы с загадками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ загадки и слова- отгадки, 2) выделение особых 	<p>букв с различной эмоциональной окраской.</p> <p>Сравнение изученных звуков и артикуляции при произнесении. Нахождение буквы на ленте букв.</p> <p>Узнавание изученных букв в рисунке «путаница» или выполнение упражнения «Допиши букву».</p> <p>Работа в парах по называнию слов на предложенную букву (по сигнальным карточкам).</p> <p>Чтение предложений и текстов (читающими учениками или учителем) и работа над ними (постановка вопросов, выбор слов из текста с изученными буквами, соотнесение иллюстраций и текста).</p> <p>Составление предложений по картинкам учебника.</p> <p>Письмо строчных и заглавных изученных букв и их соединений (интерактивные предложения на SMART– доске).</p> <p>Работа со схемами слов (деление на слоги, выделение изученных букв, постановка ударения в слове).</p>	<p>✓ смысл предлагаемого текста; Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ самостоятельно выполнять задания в прописи и в рабочей тетради; ✓ разделить слова на слоги и выбрать ударный звук; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ задать вопросы к предлагаемому тексту. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Оценивается умение читать плавно слова и предложения с изученными буквами, правильно ставить ударение.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик выбирает и выделяет цветом буквы и соединения, которые получились лучше других; 2) взаимооценивание: ученики оценивают работу друг друга словесно при работе в парах.
--	---	--	--	--

			<p>признаков, отличие от обычных стихов,</p> <p>3) особенности построения загадки, придумывание загадок.</p>	<p>Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков.</p>	
29 - 30	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [н], [н’], буквы <i>Н, н</i> Знакомство с орфографическим и орфоэпическим видами чтения. Написание строчной буквы «н»».</p> <p>Основные понятия: <i>звук, буква, согласный звук, твёрдый, мягкий звук, звонкий, глухой звук.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. ИЗО – рисование «Живых букв».</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа. Наблюдение. Дискуссия.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком.</p> <p>NB! Данные приёмы работы применяются на каждом уроке знакомства с новым звуком:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) артикуляционная гимнастика, 2) фонемтическая игра (узнавание изучаемого звука в слове: в начале, середине, конце), 3) целенаправленное наблюдение: 	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13).</p> <p>Чтение слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Использование интернет-ресурсов «Гласные и согласные. Тралик и Валик».</p> <p>Написание строчной и заглавной буквы «Н» и «н».</p> <p>NB! Данные приёмы далее повторяются на всех уроках изучения новых букв.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Составление схем. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. 2) Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков. 3) Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «н», 	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ читать слоги с изученными буквами; ✓ обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах слов; ✓ записывать изученные буквы по образцу и самостоятельно; <p>говорение и слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов и сравнивать два вида чтения; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи.</p>

			<p>графема, правильное написание с определённой точки, подсчёт.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Игра «Светофор» (сигнальными карточками ученики показывают наличие звуков [н] и [н'] в словах).</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p>	<p>самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>4) Работа с пословицей.</p> <p>5) Знакомство с орфографическим и орфоэпическим видами чтения.</p>	
31 - 32	<p>Тема: «Звуки и букв».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Пересказ.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, ропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа. Наблюдение.</p> <p>Дискуссия.</p> <p>Игра «Отгадай словечко» (по схемам</p>	<p>Чтение слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Работа над значением слова.</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Выделение ударных и безударных</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ писать имена людей с заглавной буквы; <p>говорение и слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ комментировать написание слогов и букв, проговаривая гласные и согласные в закрытом слоге;

	<p>Написание заглавной буквы «Н».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, согласный звук, твёрдый, мягкий звук, звонкий, глухой звук.</p> <p>NB! Эти понятия повторяются на каждом уроке изучения согласного звука.</p>	<p>другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>надо отгадать слово). Работа в паре. Методические приемы работы над пересказом. Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>гласных. Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Работа над пересказом. Знакомство с разлиновкой тетради с дополнительной линейкой; Работа в тетради. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Н», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Комментированное письмо. Планирование результатов и сравнение прогноза и результата выполненной работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов и сравнивать два вида чтения; ✓ объяснить значение слов, одинаковых по звучанию, но разных по значению (норка – норка); ✓ пересказать текст, с которым работают на уроке. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи.</p>
33 - 34	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Написание строчной буквы т».</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические</p>	<p>Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Игра «Горячий мяч»(ученики, перекидывая друг другу мяч, называют слова, которые (по</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13). Сравнение звуков [т] и [т’]. Чтение слогов и слов с изученными буквами (см. урок № 29-30). Работа с пословицей. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Работа в рабочей тетради и</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах слов; ✓ записывать изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами, по образцу и самостоятельно в прописи; ✓ писать имена людей с заглавной буквы, предложения с заглавной

	<p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Эстонский язык – написание имен людей с заглавной буквы, начало предложения – с заглавной буквы</p>	<p>заданию учителя) или начинаются на букву «т», или буква в середине, или в конце). Комментированное письмо. Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Работа в паре.</p>	<p>прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «т», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p>	<p>буквы; ✓ ставить точку в конце предложения; говорение: ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; чтение: ✓ читать слоги и слова с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи.</p>
35-36	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т. Работа с текстом. «Толстые и тонкие вопросы». Скороговорки. Написание заглавной буквы «Т». Основные понятия:</p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Приём «Толстые – тонкие вопросы» Работа в паре. Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приемы работы со скороговоркой.</p>	<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Работа над значением слова. Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами. Составление схем слов. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога и гласного звука.</p>	<p>Ученик умеет: письмо: ✓ см. урок №11-12; ✓ писать слоги, слова и предложения с изученными буквами; ✓ делить слова с изученными буквами на слоги и ставить ударение; ✓ записывать слова и предложения с комментированием (проговаривая гласные и согласные в закрытом слоге); говорение: ✓ рассказывать скороговорку наизусть;</p>

	см. урок № 31-32.	предметами.	<p>NB! Повторяются на всех уроках при изучении скороговорок:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) артикуляционная разминка, 2) проговаривание с разным темпом, с разной интонацией, с разной громкостью, 3) по цепочке, шёпотом, 4) с нарастающей скоростью и с замедлением темпа, с отстукиванием ритма, нараспев. <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков. Работа с текстом: чтение (читающими учениками или учителем), анализ текста, постановка и ответы на вопросы, работа над пересказом. Составление «тонких» и «толстых» вопросов. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Работа в тетради с дополнительной линейкой. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Т», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Формирование умения произносить скороговорки (видео для работы). Письмо с комментированием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ задавать «толстые» и «тонкие» вопросы по тексту; ✓ пересказать текст, с которым работают на уроке, <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать слоги, слова и предложения с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи; 2) взаимооценивание: <ul style="list-style-type: none"> ✓ работа в тетради; ✓ вопросы к тексту; ✓ планирование результатов и сравнение предположения с результатом выполненной работы.
37-38	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласные звуки</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Сравнение звуков [к] и [к’].</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12, ✓ обозначать твёрдость и мягкость

	<p>[к], [к'], буквы К, к. Чтение слов и предложений. (орфоэпическое и орфографическое). Написание строчной буквы «к».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными предметами.</p>	<p>доска или презентация. Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Практическая работа. Игра «Словесные мешочки» (ученики называют слова по заданию учителя и кладут слово (жетон) в один из 3 мешочков (буква в начале, середине, конце слова) Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Работа в паре.</p>	<p>Чтение слогов и слов с изученными буквами. Работа с пословицей. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и предложений. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «к», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Составление схем слов в паре.</p>	<p>согласных на схемах слов; ✓ записывать изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами, по образцу и самостоятельно в прописи; ✓ писать имена людей с заглавной буквы; ✓ записывать начало предложения с заглавной буквы; ✓ ставить точку в конце предложения.</p> <p>говорение: ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц;</p> <p>чтение: ✓ читать слоги и слова с изученными буквами.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи; 2) взаимооценивание: оценивание работы партнёра в паре.</p>
39-40	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласные звуки [к], [к'], буквы К,</p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p>	<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами с разной интонацией. Работа над лексическим значением слов.</p>	<p>Ученик умеет: письмо: ✓ см.и урок №11-12; ✓ писать слоги, слова и предложения с изученными буквами;</p>

	<p>к. Работа с текстом. Загадки. Написание заглавной буквы «К».</p> <p>Основные понятия: см. урок № 31-32, <i>вопросительные предложения; восклицательные предложения, интонация.</i></p>	<p>карьеры; ✓ Культурный идентитет; ✓ Здоровье и безопасность.</p> <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными предметами; с уроком труда (конструирование буквы из различных материалов: пластилина, палочек, бумаги).</p>	<p>Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Приёмы работы с текстом (интонация, логические ударения, паузы). Работа в паре. Приёмы работы с загадками (см.урок № 28). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами. Составление схем слов. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога и гласного звука. Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков. Работа с текстом: чтение (читающими учениками или учителем), анализ текста спомощью вопросов, выборочное чтение, работа над пересказом. Работа в рабочей тетради и прописи: формирование каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «К», самой буквы, соединения и слова с изученными буквами). Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и текста. Работа в тетради с дополнительной линейкой. Запись слов под диктовку</p>	<p>✓ делить слова с изученными буквами на слоги и ставить ударение; ✓ записывать слова и предложения с комментированием (проговаривая гласные и согласные в закрытом слоге);</p> <p>слушание и говорение: ✓ отгадывать загадки; ✓ понимать и ориентироваться в тексте, с которым работают на уроке; ✓ пересказывать текст, с которым работают на уроке;</p> <p>чтение: ✓ читать слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи; 2) взаимооценивание: работа в тетради и работа со схемами.</p>
--	--	---	--	--	---

41-42	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. Чтение скороговорок (орфоэпическое и орфографическое). Написание строчной буквы «с».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32, скороговорка, ритм, темп, повторяющиеся звуки.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p> <p>NB! Здесь и далее связь с др. предметами будет зависеть от смысла изучаемой пословицы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска, видеоматериал. Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Игра «Горячий мяч».</p> <p>Приёмы работы над скороговоркой (выделение повторяющегося звука, работа над смыслом скороговорки, ритмом и темпом, заучивание и проговаривание по заданию: как мышки, волки, змеи и т.д).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см.урок № 6-7).</p> <p>Комментированное письмо.</p>	<p>Письмо с комментированием.</p> <p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Чтение слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов.</p> <p>Работа со скороговорками.</p> <p>Работа с пословицей.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: формирование каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «с», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах слов; ✓ записывать изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами, по образцу и самостоятельно в прописи; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов; ✓ произносить изученные скороговорки; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать слоги и слова с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик отмечает в прописи наиболее удачные элементы, буквы, слова; оценивает своё умение проговаривать скороговорки.</p>
43-44	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–</p>	<p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Лексическая работа по тексту.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ писать читать слоги, слова и предложения с изученными

	<p>[с], [с’], буквы С, с. Работа с текстом. Загадки. Написание заглавной буквы «С».</p> <p>Основные понятия: см. урок № 31-32, диалог, загадка, интонация, чтение по ролям, инсценирование.</p>	<p>планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>доска. Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Приём «Толстые – тонкие вопросы» Работа в паре. Беседа. Приёмы работы с текстом (лексическая работа, техника чтения, определение основной мысли текста, понимание содержания прочитанного). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы по выработке умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами. Письмо с комментированием Составление схем слов. Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога и гласного звука. Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков. Работа с текстом: чтение (читающими учениками или учителем), анализ текста, постановка и ответы на вопросы, работа над пересказом, чтение по ролям, инсценирование. Составление «тонких» и «толстых» вопросов. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Работа в тетради с дополнительной линейкой. Работа в рабочей тетради и прописи по выработке каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «С», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p>	<p>буквами; ✓ делить слова с изученными буквами на слоги и ставить ударение; ✓ записывать слова и предложения с комментированием (проговаривая гласные и согласные в закрытом слоге); ✓ отгадывать загадки; ✓ задавать вопросы по тексту; ✓ пересказать текст, с которым работают на уроке.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи.</p>
45-46	Тема: «Звуки и	Сквозные темы:	Учебник, рабочая	Работа над выделением и	Ученик умеет:

	<p>буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</p> <p>Знакомство орфографическим и орфоэпическим видами чтения.</p> <p>Письмо строчной буквы «м».</p> <p>Основные понятия: см .урок №31-32.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными предметами.</p>	<p>тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Комментированное письмо.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Выполнение упражнений на вычленение звука/буквы из структуры слова.</p> <p>Приёмы работы со скороговорками.</p> <p>Работа с фонетическими схемами.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: формирование каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «м», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p>	<p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах слов; ✓ записывать по образцу и самостоятельно в прописи изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов; ✓ произносить изученные скороговорки; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать слоги и слова с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик отмечает в прописи наиболее удачные элементы, буквы, слова; оценивает своё умение проговаривать скороговорки.</p>
<p>47-48</p>	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Написание</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа. Наблюдение.</p> <p>Игра «Отгадай словечко» (по схемам</p>	<p>Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога и гласного звука.</p> <p>Рисование, штриховка, раскрашивание рисунков.</p> <p>Работа с текстом: чтение (читающими учениками или</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ писать слоги, слова и предложения с изученными буквами; ✓ делить слова с изученными буквами на слоги и ставить ударение;

	<p>заглавной буквы «М».</p> <p>Основные понятия: см. урок № 31-32, диалог, интонация.</p>	<p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>надо отгадать слово). Приёмы работы с текстом. NB! Далее на всех уроках при работе с текстом используются следующие приёмы (по выбору учителя):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) демонстративное чтение: учителем или читающими учениками; 2) лексическая работа; 3) чтение по цепочке, 4) «жужжащее» чтение; 5) чтение по ролям; 6) выборочное чтение; 7) ответы на вопросы по тексту своими словами и предложениями из текста; 8) составление «тонких и толстых» вопросов; 9) словесное рисование). 	<p>учителем), анализ текста, постановка и ответы на вопросы, чтение по ролям. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «М», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ записывать слова и предложения с комментированием (проговаривая гласные и согласные в закрытом слоге); <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ задавать вопросы по тексту; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать слоги, слова и предложения с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами и даёт оценку своей работе на уроке словесно и цветом в прописи.</p>
--	--	---	---	--	--

			<p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Комментированное письмо.</p>		
49-50	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [л], [л'], буквы Л, л.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения.</p> <p>Написание строчной буквы «л».</p> <p>Письмо строчной буквы «л».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет; ✓ Информационная среда. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска или презентация (интернет - сопровождение к уроку).</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Дискуссия.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см.урок № 29-30).</p> <p>См.урок 45-46.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Сравнение звуков [л] и [л'].</p> <p>Чтение слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога.</p> <p>Списывание с образца.</p> <p>Письмо элементов букв, букв, слияний и слов под счёт.</p> <p>Работа с пословицей.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и предложений.</p> <p>Составление схем слов в паре.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной</p>	<p>ВВ! Далее на всех уроках изучения новой буквы повторяются перечисленные умения: ученик умеет:</p> <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12, ✓ обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах слов; ✓ записывать изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами, по образцу и самостоятельно в прописи; ✓ писать имена людей с заглавной буквы; ✓ писать предложения с заглавной буквы и ставить точку в конце предложения; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между написанием и произношением некоторых слов; ✓ читать слоги, слова и

			<p>Приёмы работы с пословицами (см.урок № 6-7) и загадкой (см. урок 39-40). Работа в парах.</p>	<p>буквы «л», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p>	<p>предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами, даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи; 2) взаимооценивание: работа партнёра в паре.</p>
51-52	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [л], [л'], буквы Л,л. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «Л» и слогов, букв и предложений с изученными буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART– доска или презентация (интернет - сопровождение к уроку). Беседа. Наблюдение. Дискуссия. Практическая работа. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы с загадками (см.урок № 28). Приёмы работы над формированием</p>	<p>Сравнение звуков [л] и [л']. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога. Списывание с образца. Написание элементов букв, букв, слияний и слов под счёт. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и предложений. Работа со скороговоркой (использование интернет-ресурсов для иллюстрации). Составление схем слов в паре. Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка</p>	<p>Ученик умеет: ✓ см. урок № 11-12; ✓ см. урок № 49-50; чтение: ✓ читать изученные тексты и понимает смысл прочитанного; говорение: ✓ умеет рассказать своими словами содержание прочитанного текста. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами, даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи; 2) взаимооценивание: словесное оценивание пересказа текста</p>

			<p>каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p>	<p>(элементы заглавной буквы «Л», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p>	<p>одноклассниками (верно – неверно).</p>
53-54	<p>Тема: «Согласные буквы и звуки. Обобщение». Подтема: «Работа с текстом, разгадывание ребусов, загадок, кроссвордов. Списывание с печатного и письменного текста. Письмо под диктовку». Основные понятия: <i>диктант, кроссворд, ребус.</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочий лист, SMART– доска или презентация. Беседа. Наблюдение. Комментированное письмо. Приёмы работы с кроссвордом (анализ, принцип разгадывания). Работа в группах. Приёмы работы с ребусами (анализ, правила разгадывания, условные обозначения). Приёмы работы по выработке каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Приёмы работы с загадками (см.урок № 28).</p>	<p>Работа в группах (разгадывания ребусов, кроссвордов, загадок; заполнение рабочего листа, выступление перед классом) Приёмы работы со скороговорками. Работа с фонетическими схемами. Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами. Работа с текстом. Списывание с письменного текста и с печатного текста. Самостоятельная работа (диктант).</p>	<p>Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, говорение и слушание: ✓ произносить изученные скороговорки; ✓ работать в группе. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик оценивает свою работу с образцом и свою работу в группе; 2) взаимооценивание: ученик оценивает работу одноклассников в группе.</p>

55-56	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Я,я. Звук [а] и звуки [j'а]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание строчной буквы «я».</p> <p>Основные понятия: звук, буква, йотированный звук, гласный, ударный, безударный.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска или презентация. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком. Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Дидактическая игра на определение двойной роли буквы «я».</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем. Работа со скороговорками. Работа с пословицей. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) текста. Чтение рассказа и сравнение с картинкой. Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «я», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ услышать и объяснить разницу в произношении буквы «я» в разных словах; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи.</p>
57-58	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Я,я. звук [а] и звуки [j'а]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание заглавной буквы</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме,</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок №</p>	<p>Чтение слогов и слов с новой буквой. Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем. Работа с текстом. Чтение (орфоэпическое и орфографическое). Чтение рассказа и сравнение с картинкой. Работа со скороговорками. Работа с загадками.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ услышать и объяснить разницу в произношении буквы «я» в разных словах; ✓ работать в паре. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе в парах, оценивает цветом в прописи</p>

	<p>«Я» и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>26-27)</p> <p>Приёмы работы с пословицами (См. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28)</p> <p>Работа в парах.</p>	<p>Работа в парах (составление вопросов по тексту и ответов на них; соотношение схем слов и картинки).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Я», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Самостоятельная работа в прописи и рабочей тетради.</p>	<p>наиболее удачные буквы, слова.</p>
<p>59-60</p>	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Е,е. звук [э] и звуки [j'э]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание строчной буквы «е» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком</p> <p>Приёмы работы с текстом (см.урок № 45-46).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок №</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см.урок №13 и 29-30).</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем.</p> <p>Работа со скороговорками.</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и текста.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «е», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Чтение рассказа и сравнение с</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ услышать и объяснить разницу в произношении буквы «е» в разных словах; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; ✓ проговорить скороговорку, чётко произнося в ней звуки; ✓ передать смысл прочитанного текста своими словами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи.</p>

			26-27). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).	картинкой.	
61-62	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Гласные буквы <i>Е,е.</i> звук [э] и звуки [j'э]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения». Написание заглавной буквы «Е» и слогов и слов с изученными буквами». Основные понятия: см. <i>урок №31-32.</i>	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Рисование(рисуемгероев мультфильма «Котенок Гав»). Физкультура («гимнастика животных»: имитация движений).	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48). Приёмы работы с загадками (См. урок № 28). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	Чтение слов и предложений с новой буквой. Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем. Работа с текстом. Чтение (орфоэпическое и орфографическое). Сравнение мультфильма « Котёнок Гав » и рассказа «Хорошо спрятанная котлета». Работа с загадками. Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Е», сама буква, соединения и слова с изученными буквами). Работа со стихотворным текстом (ритмическое чтение, словарная работа, интонация, логическое ударение). Самостоятельная работа в тетради и прописи.	Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; слушание и говорение: ✓ сравнить содержание мультфильма и текста; ✓ рассказать содержание рассказа своими словами; ✓ прочитать по слогам стихотворение; письмо: ✓ выполнить самостоятельно задание в тетради. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в тетради, оценивает наиболее интересный этап урока смайликом.
63	Тема: «Звуки и буквы». Подтема:	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей	Работа над выделением и анализом нового звука (см.урок №13 и 29-30).	Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50,

	<p>«Гласные буквы Ё,ё. звук [o] и звуки [j'o]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание строчной буквы «ё» и слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см.урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см.урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Сравнение слов с «ё» в начале слова, после гласной, после согласной.</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов.</p> <p>Анализ схем.</p> <p>Дидактическая игра на умение слышать слова с буквой «ё» и звуки [o], [jo].</p> <p>Работа со скороговорками.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «ё», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и текста.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи.</p> <p>Чтение рассказа и сравнение с картинкой.</p>	<p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ услышать и объяснить разницу в произношении буквы «ё» в разных словах; ✓ объяснить смысл изучаемых пословиц; ✓ проговорить скороговорку чётко произнося в ней звуки; ✓ передать смысл прочитанного текста своими словами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи.</p>
64	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Ё,ё. звук [o] и звуки [j'o]. Сравнение орфографического</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет; 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с</p>	<p>Чтение слов и предложений с новой буквой.</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое.</p> <p>Работа с загадками.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказать содержание рассказа своими словами; ✓ прочитать по слогам стихотворение;

	<p>и орфоэпического видами чтения». Написание заглавной буквы «ё» и слогов и слов с изученными буквами</p> <p>Основные понятия: см.урок №31-32.</p>	<p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>новым звуком</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p>	<p>Самостоятельная работа в рабочей тетради и прописи. Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Ё», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Запись под диктовку букв, слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сравнение букв «Е» и «Ё».</p>	<p>✓ задать вопросы по тексту;</p> <p>письмо:</p> <p>✓ записать под диктовку изученные буквы, слоги и слова с изученными буквами;</p> <p>✓ выполнить самостоятельно задание в тетради.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом .</p>
65-66	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Ю,ю. Звук [у] и звуки [j'у]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения». Написание строчной буквы «ю» и слогов и слов с изученными буквами</p> <p>Основные понятия: см. урок № 31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем.</p> <p>Работа со скороговорками.</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и текста</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «ю», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Чтение рассказа и сравнение с картинкой.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ см.урок №11-12;</p> <p>✓ см. урок № 49-50;</p> <p>слушание и говорение:</p> <p>✓ услышать и объяснить разницу в произношении буквы «е» в разных словах;</p> <p>✓ объяснить смысл изучаемых пословиц;</p> <p>✓ проговорить скороговорку чётко произнося в ней звуки;</p> <p>✓ передать смысл прочитанного текста своими словами.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи.</p>

67-68	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные буквы Ю,ю.Звук [у] и звуки [j'у]. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание заглавной буквы «Ю» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия:см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см.урок № 28).</p> <p>Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Чтение слов и предложений с новой буквой.</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое).</p> <p>Работа с загадками.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Ю», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа со стихотворным текстом (ритмическое чтение, словарная работа, интонация, логическое ударение)</p> <p>Самостоятельная работа в тетради и прописи.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ сравнить содержание мультфильма и текста; ✓ рассказать содержание рассказа своими словами; ✓ прочитать по слогам стихотворение; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выполнить самостоятельно задание в тетради. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в тетради, оценивает наиболее интересный этап урока смайликом.</p>
69-70	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Йотированные гласные»</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Написание изученных букв и</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48)</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического</p>	<p>Чтение слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем.</p> <p>Сравнение гласных с йотированными гласными, употребление йотированных гласных в разной позиции (в начале слова, после гласной, после согласной).</p> <p>Работа с текстом.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ отличить произношение йотированных гласных в разной позиции (обозначают два или один звук), ✓ пересказать содержание прочитанного текста своими словами;

	<p>соединений с изученными буквами.</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32, йотированный звук.</p>	<p>практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p> <p>ИЗО – рисование живых букв.</p>	<p>навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Проверочная работа.</p>	<p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка.</p> <p>Работа со стихотворным текстом (ритмическое чтение, словарная работа, интонация, логическое ударение).</p> <p>Самостоятельная работа в тетради и прописи.</p>	<p>✓ прочитайте слова и предложения с изученными буквами;</p> <p>письмо:</p> <p>✓ составить схему слова с йотированными гласными;</p> <p>✓ записать изученные буквы и слова с изученными буквами.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку умению писать изученные буквы и слова с изученными буквами (прогнозирующее оценивание) и сравнивает свою оценку с оценкой учителя.</p>
71-72	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [р], [р'], буквы Рр. Сравнение орфографического и орфоэпического видами чтения».</p> <p>Написание строчной буквы «р» и слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами:</p> <p>практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «р», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа по иллюстрации учебника и сопоставление предложений и картинки.</p> <p>Работа со скороговоркой и пословицами.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Рисование картинки «На что</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ см. урок №11-12;</p> <p>✓ см. урок № 49-50;</p> <p>✓ рассказать наизусть изучаемую скороговорку;</p> <p>✓ объяснить смысл пословиц, прочитанных на уроке;</p> <p>✓ сделать рисунок на предложенную тему.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом</p>

			формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	похожа буква «Р»? Аудио запись рассказов учеников «На что похожа буква «Р»? и создание видеоролика.	
73-74	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [p], [p'], буквы Рр. Сравнение орфографического и орфоэпического видаов чтения. Написание заглавной буквы «Р» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см.урок № 28).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Сравнение звуков [p] и [p'].</p> <p>Чтение слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Деление слов на слоги и выделение ударного и безударного слога.</p> <p>Списывание с образца.</p> <p>Написание элементов букв, букв, слияний и слов под счёт.</p> <p>Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и предложений.</p> <p>Работа со стихотворным и прозаическим текстом.</p> <p>Работа в парах (задаём «толстые» и «тонкие» вопросы).</p> <p>Составление схем слов в паре.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Р», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>чтение и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать изученные тексты и понимать смысл прочитанного; ✓ рассказать своими словами содержание прочитанного текста. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик сравнивает цели урока с достигнутыми результатами, даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом в прописи; 2) взаимооценивание: словесное высказывание о правильности вопроса партнёра по работе (получилось – не получилось).
75-76	Тема: «Звуки и	Сквозные темы:	Учебник, рабочая	Работа над выделением и	Ученик умеет:

	<p>буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [в], [в'], буквы <i>В, в</i>. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы «в» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см.урок №31-32.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см.урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «в», сама буква, соединения и слова с изученными буквами). Словесное рисование по стихам «На что похожа буква «В». Работа в парах. Лепка из пластилина буквы «в» и предметов, на неё похожих. Чтение предложений с изученными буквами. Работа с пословицами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>чтение и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказать наизусть изучаемую скороговорку; ✓ описать словами образ буквы; ✓ читать слова и предложения с изученными буквами; ✓ умеет объяснить смысл изученной поговорки. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом.</p>
77-78	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [в], [в'], буквы <i>В, в</i>. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «В» и слогов и слов с изученными</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме,</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы с загадками (см. .урок № 28). Приёмы работы со скороговоркой</p>	<p>Списывание с образца и под диктовку. Написание элементов заглавной буквы «В», слияний и слов под счёт. Чтение (орфоэпическое и орфографическое) слов и предложений. Работа с текстом. Чтение по ролям и инсценирование. Работа с загадками и скороговоркой.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказать наизусть изучаемую скороговорку; ✓ пересказать по ролям рассказ из учебника. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик даёт словесную оценку инсценировкам в группах.</p>

	буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.	приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	(см.урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка письма.	
79-80	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласные буквы и звуки» Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения». Написание изученных букв и слогов и слов с изученными буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Проверочная работа.	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление и сопоставление схем и слов. Анализ схем. Сравнение согласных в разной позиции (перед гласными, в конце слова). Работа с текстом. Чтение (орфоэпическое и орфографическое). Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка. Самостоятельная работа в тетради и прописи.	Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; говорение: ✓ отличить произношение йотированных гласных в разной позиции (обозначают два или один звук), охарактеризовать согласные звуки в словах (мягкие, твёрдые, звонкие, глухие); ✓ пересказать содержание прочитанного текста своими словами; письмо: ✓ без ошибок списать предложенный текст письменными буквами; ✓ записать изученные буквы и слова с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: сравнение прогнозирующего оценивания своей работы с оценкой учителя.
81-82	Тема: «Звуки и буквы». Подтема:	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей	Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).	Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50;

	<p>«Согласный звук [п], [п'], буквы П,п.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видами чтения.</p> <p>Написание строчной буквы «п» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см.урок №31-32.</p>	<p>жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «п», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа с поговоркой и скороговорками.</p> <p>Словесное рисование по иллюстрации учебника.</p>	<p>чтение и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказать наизусть изучаемую скороговорку; ✓ читать слова и предложения с изученными буквами; ✓ умеет объяснить смысл изученной поговорки. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик даёт оценку своей работе на уроке словесно и обозначает цветом.</p>
82-83	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [п], [п'], буквы П,п.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения.</p> <p>Написание заглавной буквы «П» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см.урок</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см.урок № 28).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «П», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа со стихотворным и прозаическим текстом.</p> <p>Сравнение рассказов Н. Носова «Карасик» и «Фантазёры» с рассказом «Два пирожных», определение основной мысли рассказов. Работа над пересказом.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; ✓ определить основную мысль рассказов; ✓ сопоставить предложенные поговорки и рассказы. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>

	№31-32.	языка, переносятся на другие предметы.			
84-85	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буква «Ь». Мягкий знак – показатель мягкости. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание буквы «ь» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см.урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы буквы «ь», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа над пословицами и скороговорками.</p> <p>Анализ слов с «Ь» (показателем мягкости).</p> <p>Словесное рисование по текстам учебника.</p> <p>Игра «Мягкий знак спрятался» (учитель читает слова с «Ь» и с мягкими согласными, ученики сигналом показывают, где есть новая буква, а где нет).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть разницу между словами с «Ь» и с мягкими согласными после гласных; ✓ прочитать и пересказать содержание рассказа; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученных пословиц; ✓ произнести изученную скороговорку. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает всю письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
86-87	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Буква «Ь». Мягкий знак – разделительный. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Ценности и нравственность. <p>Интеграция с</p>	<p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического</p>	<p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка(элементы буквы «ь», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Просмотр мультфильма «Сказка про лень» (ВИДЕО) и работа над отрывком из</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выполнять правила игры; ✓ проговорить скороговорку; ✓ объяснить изученную пословицу; ✓ узнавать слова с буквой «Ь»; ✓ сравнить мультфильм и текст в

	<p>Написание буквы «ь» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. ИЗО: рисуем наиболее понравившихся героев мультфильма. Человековедение: характер и качества человека.</p>	<p>навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>учебника. Игра «Словесный аукцион «Кто больше?» (Ученик говорит: «Я назову слово с «Ь». Кто угадал, получает жетон, и добавляет слово, продолжая игру).</p>	<p>учебнике. Словесное оценивание: по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает наиболее интересный этап урока (смайликом).</p>
88-89	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [з], [з'], буквы З,з. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы «з» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см.урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см.урок № 6-7). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Приёмы работы над</p>	<p>Работа по формированию умения выделять и анализировать новый звук (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «з», сама буква, соединения и слова с изученными буквами). Игра «Я знаю пять слов с буквой «З». Работа с пословицами и скороговоркой. Чтение и сравнение слов с буквой «З», разница в произношении.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>слушание и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученной пословицу; ✓ объяснить смысл пословицы; ✓ работать в группе. <p>Словесное оцениваниепо ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>

			формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	Работа в группе. Рисование предметов, похожих на «з» и создание общей работы.	
90-91	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [з], [з'], буквы З,з. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «З» и слогов и слов с изученными буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами: осуществляется связь со всеми учебными предметами. ИЗО (рисование кузнечика). Физкультура: «прыжки кузнечика».	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «З», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Работа со стихотворным и прозаическим текстом. Просмотр видеоролика к тексту " <u>Кузнечик</u> ". Работа над выразительным чтением стихов. Заучивание наизусть. Рисование кузнечика.	Ученик умеет: ✓ см.урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; чтение и говорение: ✓ читать тексты и стихи из учебника; ✓ рассказать о прочитанном своими словами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
91-92	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [б], [б'], буквы Б, б. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами:	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы с	Работа по формированию умения выделять и анализировать новый звук (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «б», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; слушание и говорение: ✓ объяснить смысл изученной пословицы; ✓ проговорить скороговорку, изученную на уроке. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик

	<p>строчной буквы «б» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32, парные согласные.</p>	<p>практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>пословицами (см.урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см.урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Дидактическая игра «Поймай звук» (на развитие фонематического слуха).</p>	<p>Сравнение звуков [б] и [п], [б'] и [п'].</p> <p>Работа над пословицами, скороговорками, загадками.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>Игра «Поймай звук» (учитель произносит слова – дети «ловят» только те, где есть звук [б] и [б']).</p>	<p>оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
93-94	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [б], [б'], буквы Б,б.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения.</p> <p>Написание заглавной буквы «Б» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Инновации и технологии; ✓ Нравственность и ценности. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска, интернет ресурсы (мультфильм «Книжки мы не будем обижать»).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).</p> <p>Работа в группах.</p>	<p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Б», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Чтение стихотворения и работа над интонацией.</p> <p>Работа в группах (составление правил пользования книгой по рабочим листам).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, <p>чтение и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выразительно читать; ✓ работать в группах; ✓ рассказать правила обращения с книгой. <p>Словесное оценивание: по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: взаимооценивание работы в группе.</p>

	№31-32.	языка, переносятся на другие предметы. ИЗО: рисуем наиболее понравившихся героев мультфильма. Музыка: песенка о книжках из мультфильма «Книжки мы не будем обижать».			
95-96	<p>Тема: «Звуки и буквы» .</p> <p>Подтема: «Согласные буквы и звуки»</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения.</p> <p>Написание изученных букв и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Здоровье и безопасность; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Дидактическая игра «Буква потерялась».</p>	<p>Работа в тетради и в рабочих листах.</p> <p>Чтение текста стихотворения и прозаического текста (вспомогательный ролик «Проза, поэзия. Тралик и Валик»).</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Письмо под диктовку и списывание с печатного текста.</p> <p>Дидактическая игра «Буква потерялась» (по описанию буквы ученики ставят на «Ленте букв».</p> <p>Беседа о профессиях.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ списывать с печатного текста слов и предложений с изученными буквами; ✓ писать под диктовку изученные буквы и слова с изученными буквами; ✓ найти место изученных букв на «Ленте букв», т.е. узнать букву по описанию. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: прогнозирующее оценивание своей работы и сравнение с образцом.</p>

<p>97-98</p>	<p>Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [д], [д'], буквы Д, д». Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы «д» и слогов и слов с изученными буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см.и урок № 6-7). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о изученных буквах с опорой на «Ленту букв». Работа по формированию умения выделять и анализировать новый звук (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «д», сама буква, соединения и слова с изученными буквами). Чтение и анализ прозаического и стихотворного текста. Словарная работа. Сравнение написания и произношения отдельных слов.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать изученные буквы, <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать плавно изученные тексты; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл загадок; ✓ объяснить смысл пословиц; ✓ дать характеристику изученным звукам и буквам. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: выделение и обозначение цветом наиболее удавшихся букв и соединений.</p>
---------------------	---	--	---	---	---

99-100	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [д], [д'], буквы Д, д..</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видами чтения. Написание заглавной буквы «Д» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Технология и инновация; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Природоведение (приметы погоды; птицы).</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о приметах погоды с опорой на интернет ресурсы (видеоролик «Приметы погоды»).</p> <p>Чтение стихотворения.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Д», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p> <p>Работа с текстом с опорой на интернет -ресурсы (видеоролик «Чей нос лучше»).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, <p>чтение:прочитать изученные тексты плавно, выразительно,</p> <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ пересказать прочитанного текста; ✓ сопоставить просмотренный фильм и прочитанный текст; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать изученные буквы и слова с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
101-102	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [г], [г], буквы Г, г.</p> <p>Сравнение</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p>	<p>Беседа о изученных буквах и звуках.</p> <p>Выделение новых звуков и их характеристика.</p> <p>Работа с «Лентой букв» и на нужное место новой буквы.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ дать характеристику новым звукам; ✓ плавно и без ошибок читать слова

	<p>орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы «г» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см.урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см.и урок № 6-7). Приёмы работы со скороговоркой (см.урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Чтение слогов, слов и текстов с новой буквой. Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «г», сама буква, соединения и слова с изученными буквами).</p>	<p>и предложения с изученными буквами;</p> <p>✓ объяснить смысл изученной поговорки;</p> <p>✓ проговорить наизусть скороговорку;</p> <p>письмо:писать новую букву и соединения с ней.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
103-104	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [г], [г], буквы Г,г. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «Г» и слоги слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: : см. урок №31-32,</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Инсценирование.</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы заглавной буквы «Г», сама буква, соединения и слова с изученными буквами, письмо с комментированием). Списывание с печатного текста. Комментированное письмо. Работа над текстом. Инсценирование рассказа.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ см. урок №11-12;</p> <p>✓ см. урок № 49-50;</p> <p>чтение и говорение:</p> <p>✓ дать характеристику изученных букв и звуков;</p> <p>✓ читать текст плавно, без ошибок;</p> <p>✓ разыграть рассказ по ролям;</p> <p>письмо и говорение:</p> <p>✓ писать слова и предложения, комментируя вслух.</p> <p>Словесное оценивание: по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <p>1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и</p>

	комментирование, притча, инсценирование.				слова цветом; 2) взаимооценивание: высказывание своего мнения об инсценировках.
105-106	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [ч], буквы Ч,ч. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «Ч» и слогов и слов с изученными буквами». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы по формированию каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Дидактическая игра «Верни слово».	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи: выработка каллиграфического навыка (элементы строчной буквы «ч», сама буква, соединения и слова с изученными буквами). Чтение слогов и слов с изученными буквами. Работа с пословицами и загадками. Игра «Верни слово» (перекидывая мячик, дети говорят слова с новым звуком). Работа с иллюстрациями в учебнике (сопоставление с текстом, описание, поиск слов с новым звуком).	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50, чтение: ✓ читать слова с новой буквой; говорение: ✓ дать характеристику новому звуку; ✓ проговорить новую скороговорку; ✓ объяснить изученные пословицы. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свой свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
107-108	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [ч], буквы Ч,ч.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение стихов и прозаического текста. Работа в рабочей тетради и	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; говорение: ✓ проинсценировать прочитанный

	<p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание заглавной буквы «Ч» и слогов и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>карьеры; ✓ Технология и инновация; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Природоведение: лес, водоемы.</p>	<p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Инсценирование. Использование на уроке интернет-ресурсов «Беги ручеек»(мультифильм).</p>	<p>прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Ч», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Письмо с комментированием слов и предложений с изученными буквами. Работа над выразительным чтением. Инсценирование рассказа.</p>	<p>рассказ; ✓ объяснить смысл прочитанного рассказа, поставить вопросы по содержанию.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом; взаимооценивание: высказывание своего мнения об инсценировках.
109-110	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [ш], буквы Ш,ш.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы ш».</p> <p>Основные понятия:см. урок</p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы над</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «ш», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Работа над смыслом пословиц.</p>	<p>Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50;</p> <p>говорение: ✓ объяснить смысл изученных пословиц; ✓ проговорить чётко изученную скороговорку; ✓ объяснить сравнения в загадках; ✓ самостоятельно работать и с комментированием.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу,</p>

	№31-32.	уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).	Разучивание и проговаривание скороговорок. Работа над загадками. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Работа над особенностями звука [ш], и сочетанием ШИ.	выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
111-112	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [ш], буквы Ш,ш. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы ш». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Природоведение «Дикие животные». ИЗО – рисование животных.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Инсценирование. Использование интернет- ресурсов «Мышонок и лис»(мультфильм) Составление коллективного картинного сопровождения	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение стихов и прозаического текста. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной и строчной букв «Ш, ш», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Сравнение написания и произношения слов с сочетанием «ШИ». Работа с текстом (чтение по ролям и инсценирование).	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; говорение: ✓ проинсценировать прочитанный рассказ; ✓ объяснить смысл прочитанного рассказа, поставить вопросы по содержанию. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом; 2) взаимооценивание: высказывание своего мнения об инсценировках.

113-114	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы ж».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка.</p>	<p>рассказа.</p> <p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30).</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение стихов и прозаического текста.</p> <p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «ж», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа над смыслом пословицы.</p> <p>Работа над умением проговаривать скороговорку.</p> <p>Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Работа над сравнениями в загадках и составление собственных загадок на основе сравнения.</p> <p>Сравнение произношения и написания слов с сочетаниями «ЖИ».</p> <p>Работа по группам (создание из пластилина героев сказки и разыгрывание с их помощью</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12, ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл изученных пословиц; ✓ проговорить изученную скороговорку; ✓ объяснить смысл загадки и привести пример своих сравнений; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать слова с изученными буквами плавно, без ошибок; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ без ошибок писать слова с сочетанием «ЖИ». <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом; 2) взаимооценивание: выбирает понравившуюся загадку из предложенных одноклассниками и обосновывает свой выбор.
---------	--	---	---	--	--

				самой сказки).	
115-116	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы ж».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Технология и инновация; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Природоведение: дикие животные. Изо – иллюстрация к сказке.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Работа в группе: лепка персонажей сказки из пластилина и инсценировка.</p> <p>Использование интернет –ресурсов русская народная сказка «Лиса и журавль» (мультфильм).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение стихов и прозаического текста.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной и строчной букв «Ж, ж», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ проинсценировать прочитанный рассказ; ✓ объяснить смысл прочитанного рассказа, поставить вопросы по содержанию. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом; 2) взаимооценивание: высказывание своего мнения об инсценировках.
117-118	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Сочетания ЖИ-ШИ».</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Технология и инновация; 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического письма.</p> <p>Выполнение тренировочных</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать слова с сочетаниями «ЖИ-ШИ», ✓ подобрать слова на изученную орфограмму.

	<p>видов чтения. Написание слов и предложений с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Интерактивные упражнения .</p>	<p>упражнений по выработке навыка правописания слов с сочетаниями «ЖИ – ШИ». Работа в парах.</p>	<p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
119-120	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [й`], буквы Й,й. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Написание строчной буквы й и слов с изученными буквами».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30) Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «й», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Работа со скороговоркой. Чтение слов и предложений с изученными буквами.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ см. урок №11-12;</p> <p>✓ см. урок № 49-50;</p> <p>говoreние:</p> <p>✓ объяснить смысл изученных пословиц;</p> <p>✓ проговорить изученную скороговорку.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>

			Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).		
121-122	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [й`], буквы <i>Й,й</i>. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Письмо строчной буквы й».</p> <p>Основные понятия: см. смотри урок № 31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на рисование. ИЗО – рисование героев мультфильма.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (Смотри урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (Смотри урок № 28).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа над выделением и анализом нового звука (Смотри урок №13 и 29-30).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Й», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа над загадками.</p> <p>Составление загадок по картинкам.</p> <p>Чтение рассказа и инсценировка (можно составить картинный мультфильм из рисунков детей с голосовым сопровождением).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>чтение и говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл загадки и привести пример своих сравнений; ✓ читать слова с изученными буквами плавно, без ошибок; ✓ пересказать прочитанный рассказ по ролям; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать буквы и слова с изученными буквами; ✓ списать слова и предложения с печатного текста. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом; 2) взаимооценивание: ученик выбирает понравившуюся загадку из предложенных одноклассниками и обосновывает свой выбор.
123-124	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p>

	<p>[x], [х], буквы X,х. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Письмо строчной буквы х».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30)</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «х», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Чтение слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Работа с пословицей. Скороговоркой и стихотворным текстом.</p>	<p>✓ проговорить изученную скороговорку;</p> <p>✓ объяснить смысл пословицы;</p> <p>письмо:</p> <p>✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
125-126	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [х], [х], буквы X,х. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Письмо строчной буквы «х».</p> <p>Основные</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Культурный идентитет.</p> <p>Интеграция с другими предметами: практические знания</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Приёмы работы над</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «X», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Написание слов и</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ см. урок №11-12;</p> <p>✓ см. урок № 49-50;</p> <p>говорение:</p> <p>✓ рассказать содержание прочитанного текста;</p> <p>✓ ответить на вопросы учителя предложениями из текста;</p> <p>✓ объяснить, что такое картинный план, и пересказать текст с опорой на картинный план.</p> <p>Словесное оценивание по ходу</p>

	понятия: см. урок №31-32.	по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	предложений под диктовку. Работа с текстом. Рисование картинного плана. Пересказ текста по картинному плану.	урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
127-128	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения. Письмо строчной буквы ц». Основные понятия: смотри урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «ц», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление схем слов и предложений. Заучивание скороговорки.	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; говорение: ✓ проговорить изученную скороговорку; ✓ объяснить смысл пословицы; письмо: ✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
129-130	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Сравнение	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Чтение по ролям. Работа в рабочей тетради и	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; письмо: ✓ соотнести схемы предложений с предложением и составить

	орфографического и орфоэпического видовчтения. Письмо строчной буквы <i>ц</i> ». Основные понятия: см. урок №31-32.	✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28) Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Ц», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Списывание с печатного текста. Составление схем предложений и предложений по схемам.	предложение по схеме; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает умение читать текст по ролям аплодисментами.
131-132	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Согласный звук [щ`], буквы <i>Щ,щ</i> . Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения». Письмо строчной буквы <i>щ</i> ». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Беседа. Наблюдение. Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30). Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с поэтическим текстом. Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30). Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «щ», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Работа с сочетаниями «ЧА-ЩА» Работа с пословицами.	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; говорение: ✓ объяснить смысл пословицы; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.
133-	Тема: «Звуки и	Сквозные темы:	Учебник, рабочая	Беседа о звуках и буквах с	Ученик умеет:

134	<p>буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [щ`], буквы <i>Щ,щ</i>. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Письмо строчной буквы щ.</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок № 28).</p> <p>Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом. Составление «Вредных советов» и иллюстраций к ним.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Щ», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа над отгадыванием и составлением загадок. Списывание с печатного текста и письмо под диктовку.</p> <p>Работа над умением пересказывать прочитанный текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12, ✓ см. урок № 49-50, <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить правописание слов с сочетаниями «ЧА-ЩА» и привести примеры слов с этими сочетаниями; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать слова и предложения с изученными буквами самостоятельно, списывая с печатного текста и под диктовку; ✓ пересказывать прочитанный текст. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы.</p>
135-136	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Правописание слов с сочетаниями «ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ».</p> <p>Основные понятия: сочетания «ча-ща; чу-щу»;</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Технология и инновация; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с</p>	<p>Учебник, рабочий лист, тетрадь, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв»</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа в тетради над выработкой каллиграфического навыка и над выработкой орфографической зоркости.</p> <p>Списывание с печатного текста, выполнение</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ писать слова с сочетаниями «ЧА-ЩА и ЧУ-ЩУ» без ошибок; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить правописание слов с сочетаниями «ЧА-ЩА» и привести примеры слов с этими сочетаниями;

	<i>правописание, орфограмма.</i>	другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Использование интернет-ресурсов («Сказка про «жи» и «ши»). Приёмы работы над отработкой орфографической зоркости (упражнения с сигнальными карточками, выполнение письменных упражнений на изучаемое правило). Работа в группе.	упражнений по заданию учителя в рабочих листах, выполнение интерактивных упражнений и письмо под диктовку. Работа над умением пересказывать прочитанный текст Работа в группе по рабочему листу.	чтение: ✓ читать слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: 1) самооценивание: сравнение прогнозирующего оценивания своей работы с оценкой учителя. 2) взаимооценивание: ученик оценивает свою работу в группе.
137-138	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Правописание слов с сочетаниями «ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ»». Основные понятия: сочетания «ча-ща; чу-щу; жи-ши»; правописание, орфограмма.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Технология и инновация; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского	Учебник, рабочий лист, тетрадь, SMART– доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Использование интернет-ресурсов: интерактивные упражнения . Приёмы работы над отработкой	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Работа в тетради над выработкой каллиграфического навыка и над выработкой орфографической зоркости. Списывание с печатного текста, выполнение упражнений по заданию учителя в рабочих листах и письмо под диктовку. Работа над умением пересказывать прочитанный текст.	Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; письмо: ✓ писать слова с сочетаниями «ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ» без ошибок; чтение: ✓ читать слова и предложения с изученными буквами; говорение: ✓ пересказывать прочитанный текст. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: сравнение прогнозирующего оценивания своей работы с оценкой учителя.

		языка, переносятся на другие предметы.	орфографической зоркости (упражнения с сигнальными карточками, выполнение письменных упражнений на изучаемое правило). Работа в группе.	Самостоятельная работа.	
139-140	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [ф`], [ф], буквы <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Письмо строчной буквы <i>ф</i>».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с новым звуком (см. урок № 29-30)</p> <p>Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы с загадками (см. урок</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа над выделением и анализом нового звука (см. урок №13 и 29-30).</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами строчной буквы «ф», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа над загадками.</p> <p>Работа со стихотворением.</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Списывание с печатного текста написание под диктовку и по заданиям.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>письмо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл пословицы; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>

141-142	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Согласный звук [ф`], [ф], буквы Ф, ф.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения».</p> <p>Письмо строчной буквы «ф».</p> <p>Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. <p>Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на урок рисования.</p>	<p>№ 28).</p> <p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Приёмы работы с текстом (Смотри урок № 47-48).</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Работа в группе.</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами заглавной буквы «Ф», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами).</p> <p>Работа в группе (рабочие листы и с карта).</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Знакомство с картой северной Европы и работа с картой (нахождение на карте стран-соседей; раскрашивание территории стран и флагов, соотнесение карты демонстрационной и контурной, запись названий стран и столиц).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ назвать страны соседи, столицы соседних государств. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самооценивание: ученик оценивает свою письменную работу. 2) взаимооценивание выступления групп аплодисментами.
143-144	<p>Тема: «Звуки и буквы»</p> <p>Подтема: «Буква «Ъ». Твёрдый знак – разделительный.</p> <p>Сравнение орфографического и орфоэпического</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Технология и инновация; 	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Приёмы работы с</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв».</p> <p>Чтение и работа с прозаическим текстом.</p> <p>Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами буквы «ъ»,</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; <p>говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить смысл пословицы; ✓ проговорить наизусть изученную скороговорку; <p>письмо:</p>

	<p>видами чтения». Письмо буквы Ъ. Основные понятия: см. урок №31-32.</p>	<p>✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы со скороговоркой (см. урок № 35-36). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Чтение слов с разделительным твёрдым знаком. Работа со схемами слов. Сравнение слов «Ъ» и определение зависимости произношения «я, е, ю, ё» от наличия «Ъ». Работа со скороговорками. Выполнение интерактивных упражнений .</p>	<p>✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
<p>145-146</p>	<p>Тема: «Звуки и буквы» Подтема: «Буква «Ъ». Твёрдый знак – разделительный. Сравнение орфографического и орфоэпического видов чтения». Письмо буквы Ъ. Основные понятия: см. урок №31-32, <i>разделительный «Ъ» и «Ь».</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см. урок № 47-48). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p>	<p>Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Чтение по ролям. Работа в рабочей тетради и прописи над выработкой каллиграфического навыка (над элементами буквы «Ъ», самой буквы, соединениями и словами с изученными буквами). Чтение слов с разделительным твёрдым и мягким знаком. Работа со схемами слов и зависимость произношения «я, е, ю, ё» от наличия «Ъ» и</p>	<p>Ученик умеет: ✓ см. урок №11-12; ✓ см. урок № 49-50; письмо: ✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свой свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>

				разделительного «Ь». Сравнение слов с разделительными «Ъ» и «Ь» знаком. Дидактическая игра с сигнальными карточками.	
147-148	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Закрепление знаний о звуках и буквах русского алфавита». Письмо буквы ъ . Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	Учебник, рабочая тетрадь, пропись, диск к Азбуке и рабочей тетради, SMART–доска. Приёмы работы с текстом (см.урок № 47-48).	Беседа о звуках и буквах с опорой на «Ленту букв». Чтение и работа с прозаическим текстом. Работа в рабочих листах (упражнения по проверке функциональной грамотности). Упражнения в умении списывать с печатного текста, писать слова и предложения под диктовку. Дидактическая игра с сигнальным карточками.	Ученик умеет: письмо: ✓ записать слова и буквы русского алфавита; ✓ соотнести схемы слов со словами и составить самостоятельно схемы предложенных слов; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: ученик оценивает свой свою письменную работу.
149-150	Тема: «Звуки и буквы». Подтема: «Урок – праздник «Прощание с Азбукой»». Основные понятия: см. урок №31-32.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурный идентитет. Интеграция с	SMART– доска или презентация. Игра. Декламация стихов. Приёмы работы с загадками.	Выступления перед аудиторией. Инсценировки. Чтение стихов. Отгадывание загадок.	Ученик умеет: говорение: ✓ рассказать выученное стихотворение перед аудиторией; чтение: ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами. Словесное оценивание по ходу урока.

		<p>другими предметами: практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>			<p>Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока.</p>
151	<p>Вводный урок. «Знакомство с учебниками по русскому языку. «Язык и речь». Основные понятия: <i>обложка, переплёт, содержание, иллюстрация, поля, раздел, наклон, разлиновка, язык, речь.</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: перекликается со всеми учебными предметами, на которых ученики работают с книгой.</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа. Дискуссия. Работа с учебником.</p>	<p>Участие в общей беседе по теме «Учебник русского языка» и «Язык и речь». Рассмотрение учебника. Работа с содержанием учебника. Работа в тетради. Знакомство с требованиями к оформлению письменных работ. Практические упражнения (умение ориентироваться в учебнике и в тетради).</p>	<p>Ученик умеет: ✓ выразить свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ ориентироваться в учебнике, условных обозначениях. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: рефлексия в конце урока.</p>
152	<p>Тема: «Язык и речь». Подтема: С. Михалков «Сашина каша». Основные понятия: <i>стихотворение,</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Оучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая среда и</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа – Почему говорить правильно очень важно? Обучение приёмам</p>	<p>Слушание с предварительным заданием (О какой каше идёт речь?)/читает учитель/. Чтение стихотворения: • хоровое чтение за учителем; • чтение по рядам; • построчное чтение по</p>	<p>Ученик умеет: ✓ выразить свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами; ✓ повторять интонационно, соблюдая темп и ритм высказывания;</p>

	<p>пословицы, диалог, скороговорки.</p>	<p>устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: перекликается со всеми учебными предметами, на которых ученики работают с книгой.</p>	<p>работы с текстом (виды чтения по образцу). Работа с половицами: обсуждение смысла высказывания, подбор соответствия данной теме. Работа со скороговорками: чёткое произнесение звуков, тоекратное повтроение, заучивание наизусть. Парная работа.</p>	<p>цепочке; • индивидуальное чтение по четверостишиям; • целостное чтение учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p>	<p>✓ работать в паре. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: оценивает с помощью цветных карточек точность произношения скороговорок.</p>
<p>153</p>	<p>Тема: «Речь устная и письменная». Подтема: «Речь» Основные понятия: <i>речь, устная и письменная речь, внутренняя речь.</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа. Дискуссия. Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Комментированное письмо.</p>	<p>Повторение правописания письменных букв и соединений. Работа с пословицей. Работа над словарными словами. Работа в тетради: выполнение упражнений по учебнику с комментированием. Самостоятельная работа.</p>	<p>Ученик умеет: ✓ объяснить отличие устной и письменной речи; ✓ объяснить смысл изученных пословиц; ✓ понимает задание в учебнике и выполняет его; ✓ умеет комментировать письменную работу; ✓ грамотно записать изученные словарные слова. Словесное оценивание по ходу урока. и буквенное оценивание письменных работ учеников. Формирующее оценивание: ученик оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и</p>

		по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.			слова цветом.
154	<p>Тема: «Язык и речь».</p> <p>Подтема: «Из чего состоит речь».</p> <p>Основные понятия: <i>речь, устная, письменная, внутренняя.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Эстонский/английский язык: : «Язык и речь».</p>	<p>Учебник, рабочая тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа. Дискуссия. Приёмы работы над словарными словами (чтение, запись, составление словосочетаний, письмо по памяти). Комментированное письмо. Работа в группах. Инсценировка. Дидактическая игра «Думаю. Говорю. Пишу» (учитель предлагает ситуации, а дети показывают движениями вид речи).</p>	<p>NB! На каждом уроке планируется выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Работа над словарными словами. Работа в тетради: выполнение упражнений по учебнику с комментированием. Самостоятельная работа. Игра. Выполнение письменных упражнений по учебнику. Работа в группах. Инсценировка ситуаций употребления разных видов речи.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие устной, внутренней и письменной речи; ✓ понимает задание в учебнике и выполняет его; ✓ умеет комментировать письменную работу; ✓ грамотно записать изученные словарные слова. <p>Словесное оценивание по ходу урока. и буквенное оценивание письменных работ учеников.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: оценивает свою письменную работу, выделяя наиболее удачные элементы и слова цветом.</p>
155	<p>Тема: «Язык и речь. Слово».</p> <p>Подтема: А.Фет «Мама! Глянь-ка</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и 	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p>	<p>Презентация «Художники рисуют зиму».</p> <p>Слушание стихотворения (Какую картину ты</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать информацию на слух; ✓ выражать свою точку зрения,

	<p>из окошка».</p> <p>Основные понятия: лирическое стихотворение, описание природы, литературный герой.</p>	<p>планирование карьеры;</p> <p>✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: ИЗО – пейзажное рисование; связь со всеми предметами, где ученикам предстоит работать с текстом.</p>	<p>Беседа – словесное описание картин. Фронтальная работа. Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу). Выборочное чтение. Выразительное чтение.</p>	<p>представил?)/читает учитель/. Какая картина, по твоему мнению, подходит больше всего к стихотворению? (см. урок № 152). Поисковое чтение: описание инея, снега, изменений, произошедших за ночь. Целостное чтение хорошо читающими учениками.</p>	<p>строить устное высказывание;</p> <p>✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами;</p> <p>✓ повторять интонационно, соблюдая темп и ритм стихотворения;</p> <p>✓ находить в тексте заданное высказывание.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: выразительное чтение стихотворения и оценивание чтения с помощью смайликов.</p>
156	<p>Тема: «Язык и речь».</p> <p>Подтема: «Из чего состоит наша речь?».</p> <p>Основные понятия: речь, устная, внутренняя, письменная, предложения.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Культурная идентичность;</p> <p>✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной язык, рисование и все предметы, на которых ученик работает с текстом. Эстонский/</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа, тренировочные упражнения. Работа в паре. Приёмы работы со словарными словами.</p>	<p>Участие в общей беседе по теме «Из чего состоит наша речь?».</p> <p>Парная работа: в рабочих листах изображению речи. Выполнение упражнений из учебника по теме. Работа со словарными словами.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ объяснить из чего состоит речь;</p> <p>✓ назвать виды речи и привести примеры ситуаций применения этих видов речи в жизни;</p> <p>✓ понимает и может выполнить задания по учебнику;</p> <p>✓ грамотно написать изученные словарные слова.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное за письменную работу, выполненную на уроке. Формирующее оценивание: сравнение своего рисунка с рисунком в учебнике и оценивание рисунка с помощью смайликов.</p>

		английский язык: : «Язык и речь».			
157	<p>Тема: «Фантазирование. Значение слов».</p> <p>Подтема: Н.Кончаловская «Фантазирование» ; И.Токмакова «Плим»; Н.Сладков «Круговерть».</p> <p>Основные понятия: <i>фантазия, словотворчество, стихотворение, рассказ.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: ИЗО – рисунки по представлению и воображению.</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Объяснение смыслового значения. Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу).</p>	<p>Презентация-игра «Говорят дети» /по К.Чуковскому «От двух до пяти»/ – обсуждение: Почему дети так говорят? Слушание стихотворений и рассказа /читает учитель/: Какие необычные слова ты услышал? (Огурбузы, помидыни, редесвёкла, челлук, репуста, плим; круговерть, снеговорот, снегосыпы, снеговеи, см. урок № 152).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выражать свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами; ✓ повторять интонационно, соблюдая темп и ритм стихотворения; ✓ находить в тексте заданное высказывание. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>
158	<p>Тема: «Текст».</p> <p>Подтема: «Признаки текста».</p> <p>Основные понятия: <i>текст, признаки текста, тема текста.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Тренировочные упражнения из учебника. Метод конструирования правил. Исследовательский</p>	<p>NB! На каждом уроке выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе по теме «Речь. Текст».</p> <p>Парная работа в рабочих листах по сравнению текстов и предложений.</p> <p>Совместная работа по формулировке определения текста.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ называть отличительные признаки текста; ✓ отличать текст от набора предложений; ✓ сформулировать определение текста; ✓ составить из предложений текст и записать его; ✓ работать в паре. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

			метод.	Сравнение с формулировкой учебника. Выполнение упражнений по теме.	
159	Тема: «Предложение». Подтема: «Признаки предложения». Основные понятия: <i>предложение, признаки предложения, законченная, восклицательное, вопросительное и повествовательное предложение.</i>	Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или Презентация . Беседа. Приёмы работы с предложением (оформление начала и конца предложения, расстановка знаков препинания в конце предложений, сопоставление схемы и предложения, составление графической схемы предложений, составление предложений из слов).	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Что я знаю о предложении». Выполнение тренировочных упражнений по определению границ предложений и постановки знаков препинания в конце предложения. Сравнение определения границы предложения в устной и письменной речи. Составление схем предложений и сопоставление схемы и предложения.	Ученик умеет: ✓ назвать признаки предложения; ✓ отличить предложение от группы слов; ✓ составить схемы предложений и предложения по схемам; ✓ списывать предложения и правильно оформлять их на письме; ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ прочитать и понять правила в учебнике; ✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: применение приема «Цветные поля».
160	Тема: «Предложение». Подтема: В.Голявкин «Разговор по телефону»; К.Чуковский «Телефон». Основные	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Интернет-ресурсы YouTube м/ф «Телефон» . Анализ инсценировки. Групповая работа.	Инсценирование рассказа В.Голявкина «Разговор по телефону»/учитель, заранее подготовленные ученики/. Почему Анна Павловна повесила трубку? Какие ошибки допустили мальчики? Выразительное чтение по	Ученик умеет: ✓ отличить предложение от группы слов; ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста;

	понятия: <i>диалог, интонация, чтение по ролям.</i>	идентичность. Интеграция с другими предметами: человековедение – «Общение».	Интонирование чтения (парное, групповое, индивидуальное).	ролям. Ролевое чтение К.Чуковского «Телефон». Просмотр м/ф «Телефон» YouTube.	✓ выразительно читать. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: чтение с правильной интонацией, оценивание сказок с помощью смайликов.
161	Тема: «Речь». Подтема: «Слово» Основные понятия: <i>речь, предложение, слово.</i>	Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: человековедение – «Общение».	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы с пословицами (см. урок № 6-7). Приёмы работы с загадками (см. урок № 28). Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Работа с учебником.	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Из чего состоит наша речь. Предложение. Слово». Работа с пословицами (объяснение смысла, запись). Упражнения для отработки навыка объединения слов по группам. Словарная работа с «вежливыми» словами. Тренировочные упражнения для выработки навыка составления предложений из слов.	Ученик умеет: ✓ отличить предложение от группы слов; ✓ составить из предложенных слов предложения; ✓ сгруппировать слова по значениям; ✓ прочитать и понять правила в учебнике; ✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. Словесное оценивание по ходу урока.
162	Тема: «Текст. Читаем выразительно». Подтема: Диалоги-шутки; С.Баруздин «Улитка»; М.Пляцковский	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда;	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Интонирование чтения (парное, групповое, индивидуальное).	Составление кластера: чувства. Чтение рассказа С.Баруздина «Улитка». М.Пляцковский «Урок дружбы». Чтение с продолжением: • продолжить фразу;	Ученик умеет: ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ читать диалог выразительно.

	«Урок дружбы». Основные понятия: <i>диалог, интонация, чтение по ролям.</i>	✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: человековедение – «Общение. Друзья».	Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу). Выразительное чтение по ролям.	<ul style="list-style-type: none"> • найти начало предложения; • найти слова героя; • по словам определить героя; • перефразировку расшифровать и найти в тексте. Чтение диалога Чика и Чирика.	Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: чтение с правильной интонацией (оценивание с помощью смайликов).
163	Тема: «Слово». Подтема: «Предлог». понятия: <i>речь, предложение, слово, предлог.</i>	Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Работа с учебником.	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Из чего состоит наша речь. Предложение. Слово. Предлог». Тренировочные упражнения для выработки навыка составления из слов предложений.	Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> ✓ отличить предложение от группы слов; ✓ составить из предложенных слов предложения; ✓ назвать предлоги и составить с ними словосочетания и предложения; ✓ объяснить раздельное написание предлогов и применить знания на практике; ✓ прочитать и понять правила в учебнике; ✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. Словесное оценивание по ходу урока.
164, 166	Тема: «Слово». Подтема: «Слова, которые отвечают на вопрос кто? и что?». Основные	Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы над	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Что обозначают слова».	Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить, какие слова отвечают на вопрос кто? и что?; ✓ сгруппировать слова по значениям; ✓ прочитать и понять правила в учебнике;

	<p>понятия: <i>слово, предмет, одушевлённые, неодушевлённые.</i></p>	<p>развитие. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Дидактическая игра «Собери слова в лукошко» (ученики поочередно читают предложенные слова и раскладывают их в корзинки, объясняя выбор). Работа с учебником.</p>	<p>Упражнения для отработки навыка объединения слов по группам. Дидактическая игра «Собери слова в лукошко». Тренировочные упражнения для выработки навыка группирования слов по вопросам кто? и что? и составления словосочетаний.</p>	<p>✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: цветом оценивает качество работы в тетради.</p>
165	<p>Тема: «Текст. Читаем выразительно». Подтема: С.Маршак «Кот и лодыри». Основные понятия: <i>юмористическое стихотворение, картинный план.</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: ИЗО – рисование фрагментов м/ф. Человековедение – характер и качества человека.</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация, интернет-ресурсы You Tube м/ф «Кот и лодыри». Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу). Работа с деформированным картинным планом текста. Выразительное чтение стихотворения по ролям.</p>	<p>Слушание выразительного чтения /читает учитель/: (Как назвал кот мальчишек?) Чтение вопросов, поиск ответов в тексте /читают сами дети/. Восстанавливание правильной последовательности плана. Выборочное чтение: подбор строк к каждой части плана. Просмотр м/ф «Кот и лодыри» You Tube.</p>	<p>Ученик умеет: ✓ воспринимать информацию на слух; ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ соотносить визуальную информацию с текстом; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ восстанавливать последовательность событий прочитанного произведения; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: выразительное чтение по ролям и оценка чтения с помощью смайликов.</p>
167	<p>Тема: «Текст.</p>	<p>Сквозные темы:</p>	<p>Учебник: «Русский</p>	<p>Слушание выразительного</p>	<p>Ученик умеет:</p>

	<p>Читаем выразительно».</p> <p>Подтема: Н.Носов «Живая шляпа».</p> <p>Основные понятия: <i>юмористический рассказ, литературные герои, иллюстрация.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: ИЗО – рисование диафильма.</p>	<p>язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа – Почему рассказ называется «Живая шляпа»?</p> <p>Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу).</p> <p>Работа с пословицами: обсуждение смысла высказывания, подбор соответствия данной теме.</p>	<p>чтения /читает учитель/: Как звали главных героев рассказа?</p> <p>Поисковое чтение: найти в рассказе текст, который соответствует иллюстрации (см. урок № 152).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать информацию на слух; ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: чтение с правильной интонацией, оценивание сказок с помощью смайликов.</p>
<p>168</p>	<p>Тема: «Слово».</p> <p>Подтема: «Слова, которые отвечают на вопрос какой? и какая? какое? какие?».</p> <p>Основные понятия: <i>признак предмета.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной язык и эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27).</p> <p>Работа с учебником</p> <p>Приёмы работы с текстом (чтение, анализ, распространение словами,</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе «Что обозначают слова».</p> <p>Упражнения для отработки навыка объединения слов по группам.</p> <p>Работа с текстом (распространение словами, обозначающими признак предмета).</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, кто или что это!»</p> <p>Тренировочные упражнения</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить какие слова отвечают на вопрос какой? какая? какое? какие?; ✓ прочитать и понять правила в учебнике; ✓ подбирать слова, обозначающие признак предмета к предложенным словам; ✓ составлять словосочетания существительных и прилагательных с вопросами; ✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: цветом</p>

			<p>отвечающими на вопросы какой? какая? какое? какие?) Дидактическая игра «Угадай, кто или что это!» (учитель называет признаки предметов, а ученики отгадывают предмет, потом учитель показывает одному ученику предмет, а он должен назвать его признаки так, чтобы класс отгадал предмет).</p>	<p>для выработки навыка постановки вопросов к прилагательным и подбора прилагательных к существительным.</p>	<p>оценивает качество работы в тетради.</p>
169	<p>Тема: «Слово». Подтема: «Слова, которые отвечают на вопрос что делать? и что сделать?». Основные понятия: <i>действие предмета; мини-исследование</i></p>	<p>Сквозные темы: ✓ культурная идентичность; ✓ окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной язык и эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок № 26-27). Работа в паре. Мини- исследование.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Что обозначают слова». Работа в паре. Мини-исследование текста по выбору слов, которые отвечают на вопросы что делать? и что сделать? и определения их значения. Тренировочные упражнения по выработке навыка употребления в речи слов, обозначающих действие</p>	<p>Ученик умеет: ✓ объяснить какие слова отвечают на вопрос что делать? и что сделать?; ✓ провести мини-исследование по заданиям учителя; ✓ подбирать слова, обозначающие действие предмета к предложенным словам; ✓ составить простые предложения с существительными и глаголами; ✓ аргументировать свой ответ, опираясь на изученные правила. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: цветом оценивает качество работы в тетради.</p>

				предмета.	
170	<p>Тема: «Слово».</p> <p>Подтема: В.Сухомлинский «Я хочу сказать своё слово»; «Пусть будут Соловей и Жук».</p> <p>Основные понятия: <i>рассказ, скороговорка.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Ценности и нравственность <p>Интеграция с другими предметами: ИЗО – рисование «Небо и облака».</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация; интернет-ресурсы фоторяд «Небеса». Заполнение двучастной таблицы-характеристики неба (цвет/настроение). Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу). Характеристика Соловья. Работа со скороговорками: чёткое произнесение звуков, троекратное повторение, заучивание наизусть.</p>	<p>Слушание текста/читает учитель/: Почему у неба грустные синие-синие глаза? Описание солнечного весеннего дня /по подобию/. Чтение текста «Пусть будут Соловей и Жук»</p> <ul style="list-style-type: none"> • по предложению, цепочкой; • по ролям с правильной интонацией. 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выражать свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ читать плавно слова и предложения с изученными буквами; ✓ повторять интонационно, соблюдая темп и ритм высказывания; ✓ работать в паре. <p>Оценивание: балльное за активность на уроке.</p> <p>Формирующее оценивание: оценивает чистоту и точность произношения скороговорок с помощью смайликов.</p>
171	<p>Тема: «Слово».</p> <p>Подтема: «Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов».</p> <p>Основные понятия: <i>предмет, признак</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы над формированием каллиграфического навыка (см. урок №</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Что обозначают слова». Дидактическая игра «Светофор». Работа в паре. Составление</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить какие слова отвечают на вопрос кто? что? какой? какое? какая? какие? что делать? и что сделать?; ✓ выделять в тексте слова по вопросам; ✓ составить синквейн на заданную тему с опорой на памятку.

	<i>предмета, действие предмета, синквейн.</i>	предметами: речевая практика объединяет родной язык и эстонский язык.	26-27). Дидактическая игра «Светофор» (учитель называет/показывает слова, дети показывают цветом, к какой группе относится слово). Работа в паре. Составление синквейна. Работа с учебником.	синквейна. Тренировочные упражнения по выработке навыка выделения в речи слов, обозначающих предмет, признак, действие предмета.	Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: цветом оценивает качество работы в тетради
172	Тема: «Читаем и учимся пересказывать текст». Подтема: Л.Пантелеев «Две лягушки». Основные понятия: сказка, герои, сказочный зачин.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Ценности и нравственность. Интеграция с другими предметами: природоведение – «Животные». Человековедение – «Характер. Качества человека».	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа – Чем сказка отличается от рассказа? Групповая работа. Работа с половицами: обсуждение смысла высказывания, подбор соответствия данной теме. Работа с деформированным планом текста.	Слушание сказки/читает учитель/: На что похож рассказ? Составление кластера Трусливая лягушка/Храбрая лягушка. Добавление кластера: действия лягушек. Почему одной лягушке удалось спастись? Смелый побеждает, а трус погибает. Лентяй от лени и умирает. Лентяй поленился, упорный добился. Восстановление правильной последовательности плана. Пересказ сказки по плану.	Ученик умеет: ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ отличать сказку от рассказа; ✓ работать с кластером; ✓ пересказывать текст по опорному плану. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: пересказ сказки по опорному плану (оценивание с помощью смайликов).
173	Тема: «Звуки и	Сквозные темы:	Учебник, тетрадь,	Выполнение упражнений на	Ученик умеет:

	<p>буквы».</p> <p>Подтема: «Отличие звуков от букв».</p> <p>Основные понятия: <i>звуки, буквы.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы. Эстонский язык и другие изучаемые языки: связь с данной грамматической темой.</p>	<p>рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Дидактическая игра «А я знаю ...» (ученики говорят, что они знают по теме, и передают мяч другому). Работа с учебником.</p>	<p>формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Звуки и буквы». Дидактическая игра «Знаю - не знаю». Выполнение упражнений на выработку навыка характеристики звука и умения выполнять упражнения по заданию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ объяснить отличие гласных и согласных звуков; ✓ охарактеризовать звук, с опорой на «ленту букв»; ✓ обозначить звук на бумаге (транскрипция). <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>
<p>174, 176</p>	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Гласные и согласные буквы и звуки».</p> <p>Основные понятия: <i>звуки, буквы,</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Работа в группе. Исследовательский метод.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Звуки и буквы». Участие в общей беседе. Работа в группах (мини-исследование звуков по ленте</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ объяснить отличие гласных и согласных звуков; ✓ охарактеризовать звук, с опорой на «ленту букв»; ✓ обозначить звук на бумаге (транскрипция). <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

	<i>гласные, согласные, транскрипция.</i>	предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на эстонский язык.	«сколько гласных и согласных букв и звуков в русском языке» (каждая группа с опорой на «Ленту букв» подсчитывает и представляет свои результаты). Работа с учебником.	букв). Выступление групп. Работа по учебнику для сравнения результата с материалом учебника. Самостоятельное выполнение упражнений на выработку умений понять задание и выполнить его.	
175	Тема: «Весна». Подтема: К.Ушинский «Четыре желания». Основные понятия: <i>рассказ, тема текста, план; пословицы и поговорки..</i>	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: природоведение – времена года, ИЗО – пейзажное рисование любимого времени года.	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Рассуждаем, сравниваем – Что тебе больше всего нравится в этом времени года? Что понравилось Мите? Составление и запись плана текста.	Работа с половицами: обсуждение смысла пословицы, подбор соответствующей теме «Весна» пословицы Выборочное чтение с предварительным заданием: Найдите и прочитайте часть рассказа о своём любимом времени года. Выборочный пересказ о каждом времени года. Целостный пересказ текста по плану.	Ученик умеет: ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ подбирать пословицу, соответствующую изучаемой теме; ✓ выражать свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ пересказывать текст по плану. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: целостный пересказ по плану (оценивание с помощью смайликов).
177	Тема: «Весна». Подтема: Э.Шим «Весенняя осень». Основные понятия: <i>рассказ, тема</i>	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Беседа – обсуждение названия рассказа.	Раасматривание иллюстрации и предположение темы текста. Весенняя осень? Осенняя весна? Слушание текста/читает	Ученик умеет: ✓ делать предположения относительно темы текста на основе иллюстрации; ✓ находить в тексте заданное высказывание;

	<i>текста, название.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: природоведение – времена года, ИЗО – пейзажное рисование любимого времени года.</p>	Выявление примет времён года: осени/весны. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	учитель/. Поисковое чтение: найти приметы осени/весны. Целостное поабзацное чтение.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспринимать информацию на слух; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ выразить свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ определить тему текста, озаглавить текст; ✓ выразительно читать текст. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>
178	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Алфавит».</p> <p>Основные понятия: <i>звуки, буквы, алфавит.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ культурная идентичность ✓ окружающая среда и устойчивое развитие; ✓ обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского</p>	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), SMART-доска или презентация. Беседа. Приёмы работы в запоминании алфавита (пение, ритмическое произношение, произношение с различными эмоциями и в различных образах). Упражнении в применении знаний алфавита. Приёмы работы со словарными словами.	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе на тему «Алфавит». Упражнения в запоминании алфавита. Упражнение в применении знаний алфавита на практике. Выполнение <u>интерактивных упражнений</u> . Работа со словарными словами (расстановка слов в порядке алфавита). Выполнение упражнений из учебника и в рабочей тетради (если есть).	Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказать алфавит; ✓ поставит слова в алфавитном порядке; ✓ объяснить практическое применение знания алфавита; ✓ писать все письменные буквы русского алфавита. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: оценка знания алфавита и сравнение с образцом.</p>

		языка, переносятся на другие предметы. Эстонский язык и другие изучаемые языки: связь с данной грамматической темой.			
179	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Слог. Деление на слоги».</p> <p>Основные понятия: <i>слово, слог, ударный и безударный слог.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Работав паре.</p> <p>Исследовательский метод.</p> <p>Практические упражнения на деление слов на слоги.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе на тему «Слог. Деление на слоги».</p> <p>Мини-исследование. (Сравнение гласных, согласных, слогов в слове и формулировка выводов).</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений на отработку навыков деления слов на слоги и умение выполнять упражнения по заданию.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ делить слова на слоги; ✓ выделять ударный слог; ✓ объяснить зависимость количества гласных в слове и слогов. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: оценка наиболее интересного этапа урока смайликом.</p>
180	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: Л.Пантелеев «Буква «ты»».</p> <p>Основные</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; 	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Обучение приёмам работы с текстом</p>	<p>Слушание выразительного чтения по ролям /читают учитель, хорошо читающие ученики/ – Почему Ирина прочитала тыблоко? (см. урок № 152).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать предложения с разной интонацией; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по

	<p>понятия: <i>юмористический рассказ, литературные герои, событие.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>(виды чтения по образцу). Интонирование. Групповая работа.</p>	<p>Отработка интонационного произнесения фраз героев. Выразительное чтение по ролям.</p>	<p>содержанию текста; ✓ выразительно читать по ролям. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: чтение с правильной интонацией (оценивание с помощью смайликов).</p>
<p>181</p>	<p>Тема: «Слово». Подтема: «Слог». Основные понятия: <i>слово, слог, ударный и безударный слог.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие; <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной и эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Упражнение с сигнальными карточками (учитель называет/показывает слово, а ученики показывают количество слогов). Практические упражнения на деление слов на слоги и отработку функциональной грамотности (понимание задания и выполнения по инструкции).</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Слог. Деление на слоги». Упражнения с сигнальными карточками. Самостоятельное выполнение упражнений на отработку навыков деления слов на слоги и умение выполнять упражнения по заданию.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ делить слова на слоги; ✓ выделять ударный слог; ✓ объяснить зависимость количества гласных в слове и слогов. <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: оценка своих знаний по теме цветом.</p>

182	<p>Тема: «Наши домашние любимцы».</p> <p>Подтема: Л.Чарская «Мурлыка»; А.Прокофьев «Чуча».</p> <p>Основные понятия: <i>рассказ, тема текста, название, приметы.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ информационная среда; ✓ культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: природоведение – «Домашние животные»; выставка фотоколлаж «Мои любимцы».</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа « Домашние питомцы».</p> <p>Выборочное чтение. Определение темы текста, озаглавливание. Парная работа.</p>	<p>Чтение и объяснение смыслового значения примет: О каких домашних животных идёт речь?</p> <p>Чтение стихотворения Л.Чарской «Мурлыка».</p> <p>Поисковое чтение: докажи, что автор любит своего кота.</p> <p>Чтение текста А.Прокофьева «Чуча» с предварительным прогнозом: что может быть в коробке?</p> <p>Устное описание своего домашнего питомца по вопросному плану.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя; ✓ выражать свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ определить тему текста, озаглавить текст; ✓ выразительно читать текст; ✓ составить устный рассказ по вопросному плану. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: рассказ о домашнем питомце по вопросному плану (оценивание с помощью смайликов).</p>
183, 184	<p>Тема: «Слово».</p> <p>Подтема: «Слог. Перенос».</p> <p>Основные понятия: <i>перенос, слог, ударный и безударный слог.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной и эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Практические упражнения на деление слов на слоги.</p> <p>Исследовательский метод.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе «Слог. Деление на слоги. Перенос».</p> <p>Упражнения на сравне возможности переноса слов и формулировка правил с опорой на предложенное начало.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений на отработку</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ делить слова на слоги для переноса; ✓ выделять ударный слог; ✓ рассказать правила деления слов для переноса. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: взаимооценивание и самооценивание самостоятельной работы и сравнение её с образцом.</p>

				навыков деления для преноса.	
185, 187	<p>Тема: «Ритм и рифма».</p> <p>Подтема: Д.Чиарди «Похожие хвосты»; Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»; В.Голявкин «Как я писал стихи».</p> <p>Основные понятия: <i>стихотворение, ритм, рифма.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: Человековедение</p> <p>тема «Учёба».</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Интернет-ресурсы You Tube м/ф «Незнайка поэт».</p> <p>Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу).</p> <p>Парная работа.</p> <p>Фронтальная работа.</p> <p>Групповая работа.</p>	<p>Слушание выразительного чтения Д.Чиарди «Похожие хвосты» /читает учитель/ - О каких хвостах говорится в стихотворении?</p> <p>Смотри урок № 152.</p> <p>Игра «Подбери рифмы к словам».</p> <p>Чтение рассказа В.Голявкина «Как я писал стихи»: О чём сочинял мальчик? Какая рифма у него получилась?</p> <p>Выразительное чтение по ролям Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи».</p> <p>Просмотр м/ф «Незнайка поэт» You Tube.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выражать свою точку зрения, строить устное высказывание; ✓ повторять интонационно, соблюдая темп и ритм стихотворения; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя; ✓ читать выразительно стихотворение с предварительной подготовкой. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>
186, 188	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Ударные и безударные гласные».</p> <p>Основные понятия: <i>гласные звуки, ударные и безударные гласные, родственные</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет родной и эстонский язык.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Практические упражнения.</p> <p>Исследовательский метод.</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Интерактивные упражнения</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе на тему «Слог. Деление на слоги. Ударение».</p> <p>Практические упражнения на выделение ударной и безударной гласной.</p> <p>Сравнение произношения и написание безударных гласных.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ подбирать родственные слова; ✓ ставить ударение в слове; ✓ выделять безударную гласную; ✓ рассказать и применить на практике правило проверки безударной гласной в корне; ✓ понять задание и самостоятельно выполнить его. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание:</p> <p>1) самооценивание: оценка своих знаний по теме цветом;</p>

	<p>слова, проверочные слова..</p>			<p>Подбор родственных слов и сравнение написания гласных в этих словах Работа в паре по изучению правил в учебнике. Упражнения на умение видеть единообразное написание гласных в родственных словах. Упражнения на выработку навыка видеть и проверять безударные гласные в корне.</p>	<p>2) взаимооценивание: оценивание работы в паре.</p>
189	<p>Тема: «Буквы и звуки». Подтема: «Обозначение твёрдости и мягкости согласных на письме. Буквы Е, Ё, Ю, Я». Основные понятия: гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, йотированные гласные.</p>	<p>Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Игра «Гласные – согласные» (хлопками/движениям и показывают гласный или согласный звук называет учитель). Игра «Твёрдый-мягкий» (цветом демонстрирует какой звук произносит учитель). Работа в паре. Исследовательский метод.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Звуки и буквы. Согласные буквы и звуки». Игра со звуками. Работа в паре (упражнение на составление слогов с гласными и вывод о том, с какими гласными согласные становятся твёрдыми, а с какими мягкими). Тренировочные упражнения на отработку навыка видеть в слове твёрдые и мягкие согласные и выделять их цветом.</p>	<p>Ученик умеет: ✓ объяснить отличие гласных и согласных звуков; ✓ определить твёрдый и мягкий согласный в слове; ✓ назвать согласные которые всегда твёрдые и всегда мягкие; ✓ понять задание и самостоятельно выполнить его. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: приём «Цветные поля».</p>

			Практические упражнения.		
190	<p>Тема: «Читаем. Сочиняем сказку».</p> <p>Подтема: Г-Х.Андерсен «Оле-Лукойе»; Сказки «с ладошку».</p> <p>Основные понятия: волшебная сказка, сказочные герои, волшебство.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Человепековедение – «Игра и работа».</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу).</p> <p>Пересказ по опорному вопросному плану.</p> <p>Групповая работа.</p>	<p>Презентация о Г-Х.Андерсене, сказки и сказочные герои.</p> <p>Слушание/читает учитель/: Какой волшебный предмет есть у Оле-Лукойе?</p> <p>Поисковое чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как он выглядит? • Что он знает? • Где бывает днём? • К кому приходит по вечерам? • Что он делает у детских кроваток? • Какие зонтики у Оле-Лукойе? <p>Чтение сказок «с ладошку».</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ отличать сказку от рассказа; ✓ пересказывать текст по опорному плану; ✓ составить рассказ по подобию. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p> <p>Формирующее оценивание: сочинение своей сказки «с ладошку» и оценивание с помощью смайликов.</p>
191, 192	<p>Тема: «Буквы и звуки».</p> <p>Подтема: «Гласные Е, Ё, Ю, Я».</p> <p>Основные понятия: гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, йотированные гласные.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Игра «Гласные – согласные» (цветом демонстрирует, какой звук произносит учитель).</p> <p>Исследовательский</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе «Звуки и буквы».</p> <p>Игра со звуками.</p> <p>Фронтальная работа на сравнение звуков, которые обозначат буквы Е, Ё, Ю, Я в словах и деление слов на две группы (слова с йотированными гласными и</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие гласных и согласных звуков; ✓ выделять слова, где буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один , а где – два звука; ✓ перечислить позиции этих гласных в слове, где они обозначают один и два звука; ✓ сделать звуко-буквенный анализ слов и дать характеристику звукам в слове. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

		Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.	метод. Практические упражнения.	гласными, обозначающими мягкость согласного) Формулировка правил, с опорой на слова и сравнение с учебником. Тренировочные упражнения на отработку навыка видеть в слове йотированные гласные и делать звуко-буквенный разбор слов.	Формирующее оценивание: взаимооценивание и самооценивание самостоятельной работы и сравнение её с образцом.
191, 194	Тема: «Читаем. Сочиняем сказку». Подтема: французская народная сказка «Лиса и куропатка»; русская народная сказка «Кот, петух и лиса». Основные понятия: народная сказка, сказочные герои, добро побеждает зло.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. Интеграция с другими предметами: Природоведение: «Дикие и домашние животные». Изю – иллюстрация к сказке. Эстонский язык – лексика по данной теме.	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Интернет-ресурсы You Tube м/ф «Кот и лиса» . Беседа – Кто может быть сказочным героем? Объяснение причинно-следственных связей слов и поступков героев. Фронтальная работа. Определение черт характера главных героев – лисы и петуха.	Презентация «Сказки о животных». Слушание французской народной сказки «Лиса и куропатка»/читает учитель/. Слова лисы и куропатки, происходящие события, уроки для лисы и для куропатки. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»/читает учитель, хоровое чтение учениками/. Просмотр м/ф «Кот и лиса» на You Tube.	Ученик умеет: ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста ; ✓ отличать сказку от рассказа; ✓ дать характеристику герою по опорному плану; ✓ пересказать сказку. Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: пересказ сказки о лисе и оценивание пересказа с помощью смайликов.
193	Тема: «Слово». Подтема: «Буква	Сквозные темы: ✓ Культурная	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если	Выполнение упражнений на формирование навыка	Ученик умеет: ✓ объяснить отличие «Ъ» как

	<p>«Ь». Обозначение мягкости и твёрдости на письме и разделительный «Ь».</p> <p>Основные понятия: <i>мягкий знак, мягкость согласных.</i></p>	<p>идентичность;</p> <p>✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы. Практические знания по теме, приобретенные на уроках русского языка, переносятся на другие предметы.</p>	<p>есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Игра «Поймай мягкий знак» (по принципу «Съедобное-несъедобное» с мячом) Исследовательский метод. Практические упражнения.</p>	<p>правильного каллиграфического письма. Участие в общей беседе «Звуки и буквы». Игра со звуками. Исследование группы слов с «Ь» и группировка по принципу: «Ь» – показывает мягкость и «Ь» разделительный. Вывод и сравнение с правилами учебника. Тренировочные упражнения на отработку навыка видеть в слове и правильно писать слова с «Ь», показателем мягкости, и разделительным «Ь». Упражнение на отработку навыка производить звуко-буквенный разбор слов.</p>	<p>показателя мягкости и как разделительного «Ь»;</p> <p>✓ правильно писать слова с «Ь»;</p> <p>✓ сделать звуко-буквенный анализ слов и дать характеристику звукам в слове.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока. Формирующее оценивание: взаимооценивание и самооценивание самостоятельной работы и сравнение её с образцом.</p>
195	<p>Тема: «Звуки и буквы».</p> <p>Подтема: «Шипящие согласные. Правописание сочетаний ЧА-ЩА; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ».</p> <p>Основные понятия:</p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Культурная идентичность;</p> <p>✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Практические упражнения на формирование умения правильно писать сочетания ЧА-ЩА;</p>	<p>Выполнение упражнений на выработку правильного каллиграфического письма Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»). Сравнение звонких и глухих парных согласных звуков и артикуляции при произнесении.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ объяснить отличие буквы и звука;</p> <p>✓ слышать и выделять согласные звонкие и глухие;</p> <p>✓ назвать парные согласные по звонкости – глухости;</p> <p>✓ грамотно писать слова с сочетаниями «ча-ща; чу-щу»;</p> <p>✓ дать характеристику звуков, в зависимости от позиции в слове;</p> <p>✓ составить схему слов;</p>

	<i>шипящие согласные, правописание, правило, сочетания звуков.</i>	объединяет все учебные предметы.	ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ в словах.	Практические упражнения на формирование умения умения слышать звук в слове и анализировать его. Сравнение произношения и правописание слов с сочетаниями «ЧА-ЩА; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ».	✓ записать транскрипцию слова и охарактеризовать звуки. Словесное оценивание по ходу урока.
196	Тема: «Правописание ЖИ /ШИ». Подтема: О.Болтаев «ЖИ» и «ШИ». Основные понятия: юмористический рассказ, литературный герой, события.	Сквозные темы: ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры. Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы; человековедение тема «отношения с друзьями». Чоловековедение – «Дни в школе».	Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Обучение приёмам работы с текстом: вопросно-ответная система на основе прочитанного текста. Обучение развёрнутым ответам на вопросы. Парная работа.	Лексическая работа: мотаться по школе; сиял как новый пятак; сменить пластинку. Чтение по абзацам хорошо читающими учениками, ответы на вопросы после каждого абзаца: Почему Вову ставили в пример? Что делали другие ребята на перемене? Какая проблема была у Вовы с учёбой? Какое чудо произошло? Что стал делать Вова дальше? Какое сильнодействующее средство применила Нина Ивановна? Рассказ о своём первом успехе в школе.	Ученик умеет: ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя; ✓ давать полные развёрнутые ответы; ✓ составить полное высказывание на тему. Словесное оценивание по ходу урока.
197, 198	Тема: «Буквы и звуки». Подтема:	Сквозные темы: ✓ Культурная идентичность;	Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы,	Выполнение упражнений на формирование навыка правильного	Ученик умеет: ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ слышать и выделять согласные

	<p>«Шипящие согласные. «Жи-ши».</p> <p>Основные понятия: <i>шипящие согласные, сочетания «жи-ши».</i></p>	<p>✓ Окружающая среда и устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>SMART-доска или презентация. Беседа. Практические упражнения на правописание сочетаний ЖИ-ШИ в словах.</p>	<p>каллиграфического письма. Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»). Сравнение звонких и глухих парных согласных звуков и артикуляции при их произнесении. Практические упражнения на формирование умения слышать звук в слове и анализировать его. Сравнение произношения и правописание слов с сочетаниями «ЖИ-ШИ».</p>	<p>звонкие и глухие;</p> <p>✓ назвать парные согласные по звонкости – глухости;</p> <p>✓ грамотно писать слова с сочетаниями «жи-ши»;</p> <p>✓ дать характеристику звуков, в зависимости от позиции в слове;</p> <p>✓ составить схему слов;</p> <p>✓ записать транскрипцию слова и охарактеризовать звуки.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное – за письменную работу в тетради.</p> <p>Формирующее оценивание: самооценивание: оценка понимания изученной темы.</p>
199	<p>Тема: «Правописание ЧУ /ЩУ».</p> <p>Подтема: А.Первик «Счастливое несчастье».</p> <p>Основные понятия: <i>сказка, герои, событие.</i></p>	<p>Сквозные темы:</p> <p>✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры;</p> <p>✓ Здоровье и безопасность.</p> <p>Интеграция с другими предметами: человековедение – правила безопасного движения; игры-пазлы ПДД.</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Объяснение причинно-следственных цепочек слов и действий главных героев. Обучение приёмам работы с текстом (виды чтения по образцу). Фронтальная работа.</p>	<p>Слушание с предварительным заданием /читает учитель/: Назови главных героев сказки. Лексическая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Жук – автожук – взлетит в небо; • Не шали! – Управление потеряешь! – Помочь некому; • Старая красная машина – сварливо спросила – решила помочь. <p>Ролевое чтение. Рассуждение «Почему рассказ назван «Счастливое</p>	<p>Ученик умеет:</p> <p>✓ находить в тексте заданное высказывание;</p> <p>✓ назвать главных героев произведения;</p> <p>✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста;</p> <p>✓ объяснить значение выражений;</p> <p>✓ читать рассказ по ролям или от автора;</p> <p>✓ объяснить название прочитанного произведения.</p> <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

				несчастье»?»	
200	<p>Тема: «Буквы и звуки».</p> <p>Подтема: «Шипящие согласные. Сочетания «чк-чн».</p> <p>Основные понятия: сочетания, правописание, шипящие согласные.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Практические упражнения на правописание сочетаний ЧК-ЧН в словах.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»). Сравнение звонких и глухих парных согласных звуков и артикуляции при произнесении.</p> <p>Практические упражнения в умении слышать звук в слове и анализировать его.</p> <p>Сравнение произношения и правописание слов с сочетаниями «ЧК-ЧН».</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ слышать и выделять согласные звонкие и глухие; ✓ назвать парные согласные по звонкости – глухости; ✓ грамотно писать слова с сочетаниями «чк-чн»; ✓ дать характеристику звуков, в зависимости от позиции в слове; ✓ составить схему слов; ✓ записать транскрипцию слова и охарактеризовать звуки. <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное – за письменную работу в тетради.</p>
201	<p>Тема: «Правописание ЧК /ЧН и ЩН».</p> <p>Подтема: И.Токмакова «Сказка про Сазанчика».</p> <p>Основные понятия: сказка в стихах, герои, событие.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами:</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Игра – «Назови больше рифм!»</p> <p>Характеристика Сазанчика и Лягушки.</p> <p>Обучение приёмам работы со стихотворным текстом (запоминание и заучивание</p>	<p>Совместное чтение учителя с учениками стихотворения, приём «Доскажи – словечко».</p> <p>Лексическая работа: <i>червячки – червяки – червячищи;</i> <i>уютный – синонимы;</i> <i>зелёное солнце, неуютно в уютном местечке.</i></p> <p>Выборочное чтение слов автора.</p> <p>Разучивание по четверостишиям,</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ отличать сказку от рассказа; ✓ объяснить значение слов и выражений; ✓ заучивать четверостишие, используя изученные приёмы; ✓ составлять ассоциативный план. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

		речевая практика объединяет все учебные предметы; природоведение – «Животные», человековедение – «Человек и природа».	наизусть).	многократное повторение, ассоциативный план, рисуночное письмо.	
202	<p>Тема: «Буквы и звуки».</p> <p>Подтема: «Шипящие согласные «ЖИ-ШИ; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЧК-ЧН».</p> <p>Основные понятия: сочетания, правописание, шипящие согласные.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Практические упражнения на правописание сочетаний «ЖИ-ШИ; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЧК-ЧН» в словах.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»). Сравнение звонких и глухих парных согласных звуков и артикуляции при произнесении.</p> <p>Практические упражнения в умении слышать звук в слове и анализировать его.</p> <p>Сравнение произношения и правописание слов с сочетаниями «ЖИ-ШИ; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЧК-ЧН».</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ слышать и выделять согласные звонкие и глухие; ✓ назвать парные согласные по звонкости – глухости; ✓ грамотно писать слова с сочетаниями «жи-ши; чу-щу; ча-ща; чк-чн»; ✓ дать характеристику звуков, в зависимости от позиции в слове; ✓ составить схему слов; ✓ записать транскрипцию слова и охарактеризовать звуки. <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное – за письменную работу в тетради.</p> <p>Самооценивание: оценка понимания изученной темы с помощью критериев, разработанных учителем.</p>
203	<p>Тема: «Буквы и звуки».</p> <p>Подтема: «Шипящие согласные «ЖИ-</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и 	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p>	<p>Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»). Сравнение звонких и глухих парных</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить отличие буквы и звука; ✓ слышать и выделять согласные звонкие и глухие; ✓ назвать парные согласные по

	<p>ШИ; ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЧК-ЧН».</p> <p>Основные понятия: сочетания, правописание, шипящие согласные.</p>	<p>устойчивое развитие.</p> <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Беседа. Диктант. Тестовая работа.</p>	<p>согласных звуков и артикуляции при произнесении. Диктант. Тестовая работа.</p>	<p>звонкости – глухости;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ грамотно писать слова с сочетаниями «жи-ши; чу-щу; ча-ща; чк-чн»; ✓ дать характеристику звуков, в зависимости от позиции в слове; ✓ составить схему слов; ✓ записать транскрипцию слова и охарактеризовать звуки. <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное – за письменную работу в тетради.</p> <p>Формирующее оценивание: прогнозирующая оценкасвоей работы.</p>
204	<p>Тема: «Повторяем. Сочиняем рассказ».</p> <p>Подтема: С.Есенин «Черёмуха»; Э.Шим «Черёмуха»; З.Александрова «Черёмуха».</p> <p>Основные понятия: название, тема, основная мысль, тексты.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Информационная среда; ✓ Культурная идентичность. <p>Интеграция с другими предметами: природоведение – «Растения»; человековедение – «Человек и природа».</p>	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация. Лирическое стихотворение об отношениях людей/приём олицетворения/. Рассуждение – отношение к природе. Фронтальная работа. Анализ текста по вопросам: За что обижена черёмуха на людей? На какую хитрость пустилось дерево?</p>	<p>Презентация на тему «Деревья. Весеннее цветение» Слушание стихотворения С.Есенина /читает учитель/: Дружба, каких героев здесь показана? Описание черёмухи/ручья в начале и конце стихотворения. Слушание стихотворения З.Александровой /читает учитель/: Как складываются отношения между главными героями? Самостоятельное чтение рассказа Э.Шима. Ответы на вопросы: От чьего имени ведётся</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста; ✓ объяснить значение слов выражений; ✓ сравнивать тексты и находить их сходство и отличие; ✓ заучивать четверостишие, используя изученные приёмы. <p>Словесное оценивание по ходу урока.</p>

				рассказ? Что самое важное хотел сказать автор?	
205, 206	<p>Тема: «Буквы и звуки».</p> <p>Подтема: «Звонкие и глухие согласные. Правописание парных согласных в конце и в середине слова».</p> <p>Основные понятия: звуки и буквы, гласные и согласные, парные согласные, родственные слова, звонкие и глухие согласные.</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация.</p> <p>Беседа.</p> <p>Практические упражнения.</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Фронтальная работа.</p>	<p>Выполнение упражнений на формирование навыка правильного каллиграфического письма.</p> <p>Участие в общей беседе на тему «Звуки и буквы» (анализ звуков и букв с опорой на «Ленту букв»).</p> <p>Практические упражнения на подбор родственных слов.</p> <p>Дидактическая игра «Буква потерялась» (сигнальными карточками с буквами Б П Д Т З С Г К В Ф Ж Ш ученики показывают букву в словах, предлагаемых учителем).</p> <p>Упражнения на выработку навыка видеть и проверять парную согласную в корне.</p> <p>Работа в парах (взаимопроверка выполненных заданий).</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выделить в слове корень; ✓ подобрать однокоренные слова; ✓ применить на практике правило проверки парной согласной в корне. <p>Словесное оценивание по ходу урока и буквенное – за письменную работу в тетради.</p> <p>Формирующее оценивание: приём «Цветные поля» для оценивания самостоятельно выполненной работы.</p>
207, 208	<p>Тема: «В гости к лету».</p> <p>Подтема: В.Викторов «В гости к лету»; В.Берестов «Июнь», «Июль»,</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры; ✓ Окружающая 	<p>Учебник: «Русский язык», тетрадь, SMART-доска или презентация.</p> <p>Групповая работа.</p> <p>Фронтальная работа: обсуждение каждого</p>	<p>Презентация «Времена года. Лето».</p> <p>Чтение стихотворений по группам, обсуждение, выразительное чтение, выступление каждой группы перед классом, совместное</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читать текст в темпе 35-40 слов в минуту; ✓ находить в тексте заданное высказывание; ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию текста;

	<p>В.Степанов «Август»; Л.Чарская «Не рви цветов». Лесные уроки вежливости. Основные понятия: <i>название, тема, основная мысль, текст.</i></p>	<p>среда и устойчивое развитие. Интеграция с другими предметами: природоведение – «Времена года»; человековедение – «Человек и природа».</p>	<p>правила, пояснение, примеры.</p>	<p>декламирование стихов. Совместное чтение текста «Лесные уроки вежливости» с остановками для обсуждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснить значение выражений; ✓ сравнивать тексты и находить сходство и отличие; ✓ заучивать четверостишие, используя изученные приёмы; ✓ читать выразительно. <p>Словесное оценивание ходу урока.</p>
209	<p>Тема: «Буквы и звуки». Подтема: «Обобщение темы».</p>	<p>Сквозные темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Культурная идентичность; ✓ Окружающая среда и устойчивое развитие. <p>Интеграция с другими предметами: речевая практика объединяет все учебные предметы.</p>	<p>Учебник, тетрадь, рабочая тетрадь (если есть), рабочие листы, SMART-доска или презентация. Беседа. Урок-игра. Работа в группах.</p>	<p>Игра в командах (с выставлением баллов и получением призов) по типу «Поле чудес» по вопросам, изученным в 1 классе.</p>	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ расставить знаки препинания в конце предложения; ✓ назвать отличие буквы и звука; ✓ назвать все буквы алфавита по порядку; ✓ поставить ударение в слове; ✓ разделить на слоги слово для переноса; ✓ дать характеристику звукам в слове; ✓ подобрать проверочное слово для слов с безударной гласной и парной согласной; ✓ объяснить правописание слов с «жи-ши; ча-ща; чу-щу; чк-чн».
210	Резервный урок				