

	I kooliaste	II kooliaste (A1.2→ A2.2.)	III kooliaste (A2.2 → B2.1)	Gümnaasium (B2.1 → C1)
HÄÄLDUS	Lühikese ja pika hääliku eristamine (seoses tähendust eristava funktsiooniga); raskete häälikute ( <i>õ, ä, ö, ü, e</i> ) ja häälikuühendite ( <i>ei, äi</i> jne) hääldamine (nt <i>süüa, käia</i> ); häälduse erinevusi eesti ja vene keeles (nt <i>programm, Euroopa</i> ); sulghäälikud ( <i>k, p, t, g, b, d</i> ); lühikese lahtise esisilbi hääldus (nt <i>kala, mina</i> ); silbitamine; liitsõnade hääldamine (nt <i>muinasjutt</i> ).	Võõrsõnade hääldamine (nt <i>muuseum, apelsin, limonaad</i> ); isiku- ja kohanimede hääldamine (nt <i>Keila-Joa, Jõhvi</i> ); vältevastanduse eristamine (st pika ja ülipika silbi tähendust eristav roll). Nt om <i>kooli</i> , os <i>kooli</i> ).	Häälduse korrigeerimine, pea- ja kaasrõhk, palatalisatsioon, intonatsiooni seos lause tähendusega; vältevastanduse eristamine erinevates sõnatüüpides.	Vajadusel häälduse korrigeerimine.
KÄÄNDSÕNA	NIMISÕNA Tekstides esinevad käändevormid; käänete kasutamine õpitud sõnavara piires (kontekstis, võrdlevalt emakeelega).  OMADUSSÕNA Ühildumine nimisõnaga ainsuse ja mitmuse nimetavas (kontekstis).  ARVSÕNA Põhiarvsõna (1–100), järgarvsõna.  ASESÕNA Isikulised asesõnad (ka lühivormide kasutamine), näitavad asesõnad ( <i>see, need</i> ),	NIMISÕNA Põhikäänded; käänete moodustamine, käänetevahelised seosed; sise- ja väliskohakäänete kasutamine (võrdlevalt emakeelega).  OMADUSSÕNA Võrdlusastmete moodustamine; ühildumine nimisõnaga (üldreeglid, kontekstis).  ARVSÕNA Põhi- ja järgarvsõnade olulised käändevormid (kontekstis).  ASESÕNA Õpitud asesõnade käänamine ( <i>kes? kelle? keda? kellel?</i> )	NIMISÕNA, OMADUSSÕNA, ARVSÕNA, ASESÕNA Käänete moodustamine ja funktsioonid (kõik käänded); käänetevahelised seosed (kordamine, keerukamad moodustustüübid); tüvede variatiivsus (astmevaheldus jm); isikulise asesõna käänamine koos nimisõnaga (nt <i>minu raamat</i> ); ühildumise keerukamad juhud (nt <i>suure koeraga, eesti keeles</i> ); hulgafrasid (nt <i>palju inimesi, paar inimest</i> ); enesekohased, vastastikused	Käändsõna süsteemne ja süvendatud käsitlemine, lähtudes vormide kasutusvõimalustest põhimõistete ja suhtlusfunktsioonide väljendamiseks; tüvede variatiivsus jt probleemsed piirkonnad (nt veaohlikud muuttüübid ja vormid, vormilt sarnaste sõnade erinev muutmine).

	küsiavad asesõnad ( <i>kes? mis? mitu? missugune? mitmes? jt</i> ).	<i>kellele? kellega? jne</i> ).	ja umbmäärased asesõnad (nt <i>enda, oma, üksteise, teineteise, keegi, miski</i> ); pärisnimede käänamine; võõrsõnade käänamine; liitarvsõnade käänamine; rooma numbrid.	
TEGUSÕNA	Tegusõna isikulõpud; tegusõna muutmine kindla kõneviisi olevikus ja lihtminevikus (kontekstis); käskiva kõneviisi ainsuse ja mitmuse 2. isik (tüüpfraasides, nt <i>Ava vihik! Kirjuta!</i> ); jaatav ja eitav kõne.	Käskiva kõneviisi ainsuse ja mitmuse 2. isik (keerukamad sõnatüübid), keeld; tingiv kõneviisi (olevik); mineviku liitaegade moodustamine; eituse moodustamine; <i>ma-</i> ja <i>da-</i> tegevusnime kasutamine; sagedased ühendverbid (kontekstis); sagedasemate tegusõnade rektsioon.	Tegusõna põhi- ja peavormid; põhivormide astmehalduslikud suhted; mineviku aegade kasutamine; tingiv kõneviisi (minevik); kaudne kõneviisi; umbisikuline tegumood (olevik, minevik); <i>ma-</i> infinitiivi käändelised vormid; <i>des-</i> vorm; kesksõnad; ühend- ja väljendtegeusõnad; rektsioon (eesti ja vene keele erinevused).	Tegusõna süsteemne ja süvendatud käsitlus; vormistiku kasutusvõimaluste laiendamine põhimõistete ja suhtlusfunktsioonide väljendamiseks.
MUUTUMATUD SÕNAD	KAASSÕNA <i>All, peal, juures, ees, taga, ääres, kõrval</i> (omandatakse kontekstis).  MÄÄRSÕNA Sagedased koha-, aja- ja viisimäärsõnad (kontekstis, nt <i>Tule siia! Näen hästi/halvasti</i> ).  SIDESÕNA <i>Ja, et, aga</i> .  HÜÜDSÕNA	KAASSÕNA Omastavat ja osastavat käänat nõudvad sagedasemad kaassõnad.  MÄÄRSÕNA Viisi-, hulga- ja mõõdumäärsõnad.  SIDESÕNA Sagedasemate sidesõnade tähendusfunktsioonid.	KAASSÕNA Tähendusrühmad; kaassõnafraasid erinevate käänetega (nt <i>hommikust saadik, viie minuti pärast, viis minutit tagasi</i> ).  MÄÄRSÕNA Rõhumäärsõnad, abimäärsõnad.  SIDESÕNA Kõik alaliigid.	MUUTUMATUTE SÕNADE süvendatud käsitlus väljenduse eesmärgipärase varieerimise huvides.

SÕNAMOODUSTUS	Liitsõnad, liited <i>-lane, -ke</i> (kontekstis).	Tähtsamad tuletusliited ja nende tähendus (nt <i>-ja, -mine, -lik, -us, -ne, -ta-</i> ).	Tuletusliited ja nende kasutamine (enam kasutatavad nimi-, omadus-, tegu- ja määrsõnaliited).	Sõnavara rikastamise allikad ja teed; sihiliste ja sihitute tegusõnade tuletusvahekord;
ÕIGEKIRI	Tähestik ja tähtede ühendamine; suur- ja väiketähed; pärisnimede suur algustäht; häälikute pikkuse kajastumine kirjas; sõnade poolitamine; liitsõnade õigekiri.	Lühikeste ja pikkade täis- ja kaashäälikute õigekiri: <i>k, p, t</i> õigekiri; <i>i</i> ja <i>j</i> õigekiri; täis- ja kaashäälikuühendite õigekiri; otsekõne kirjavahemärgid; kirjavahemärgid sidesõnade <i>ja, sest, kui</i> jt ees; pärisnimede õigekiri.	Enam kasutatavad lühendid; lause kirjavahemärgid; arvsõnade õigekiri; võõrsõnade õigekiri; võõrnimede õigekiri; kokku- ja lahkukirjutamine.	Õigekirja korrigeerimine.
LAUSEÕPETUS	Normaallause (jaatav ja eitav lihtlause); kinnistunud kogeja-omajalauseid (nt <i>Mul on kaks õde; Tal on külm</i> ); väit-, küsi-, käsk- ja hüüdlauseid ning nende lõpumärgid.	Lihtlause laiendamine; kinnistunud olemasolulauseid (nt <i>laual on lilled, klassis on kümme poissi</i> ); sõnajärg lihtlause põhitüüpides; liitlause sidesõnadega <i>ja, ning, et, aga, kuid</i> jt; sagedasemad sihilised ja sihitud verbid (nt <i>kaduma-kaotama, meenuma-meenutama</i> ).	Täis- ja osasihitis; kaudkõne; lauselühend; muud elemendid lauses (lisand, üte, kiil); alistussuhted lauses (ühildumine ja rektsioon); sõnajärg erinevates lausetüüpides.	Lauseehituse mitmekesiste võimaluste rakendamine eesmärgikohaste tekstide koostamiseks; lauseliikmete vormi ja tähenduse variatiivsus (nt aspekti väljendamiseks, võimalikkuse ja kohustatuse väljendamiseks jne); teksti liigid ja stiililised iseärasused; teksti ülesehitus, sidumine ja sõnajärg.